

ΟΝΟΜΑ ΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ:
ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΥΣΟΥΡΟΥΛΗΣ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: **ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ: **ΝΟΜΟΣ ΧΙΟΥ**

ΕΡΩΤΗΣΗ

11562
15/6/2010

Προς

Υπουργό Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας

Θέμα: Δημιουργία Μουσείου Μαστίχας στη Χίο

Όπως είναι γνωστό, στους γενικούς στόχους του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς 2007 -2013 περιλαμβάνεται η διαφοροποίηση του τουριστικού προϊόντος μέσω του εμπλουτισμού του, με παρεμβάσεις αξιοποίησης του φυσικού και πολιτιστικού αποθέματος της χώρας. Ταυτόχρονα, η στρατηγική ανάπτυξης της περιφέρειας Βορείου Αιγαίου, στο πλαίσιο της ενίσχυσης της βιώσιμης επιχειρηματικότητας, εστιάζει στην ανάπτυξη των υπηρεσιών πολιτισμού και τουρισμού, μέσω ολοκληρωμένων δράσεων και καινοτόμων παρεμβάσεων δυναμικής ανάπτυξης παραδοσιακών, ειδικών και εναλλακτικών μορφών τουρισμού.

Στο πλαίσιο αυτό, η δημιουργία και λειτουργία Μουσείου Μαστίχας μπορεί να συμβάλλει καταλυτικά στην ανάπτυξη του πολιτιστικού τουρισμού, καθώς αποσκοπεί στη διάσωση της παραδοσιακής τεχνικής καλλιέργειας και επεξεργασίας της μαστίχας, στην ανάδειξη και προβολή της μοναδικότητάς της, καθώς και στην ανάπτυξη του αγροτουρισμού.

Το Μουσείο Μαστίχας, προϋπολογισμού 8 εκ. ευρώ διαθέτει στην παρούσα φάση απόλυτη ετοιμότητα δημοπράτησης, τόσο από πλευράς μελετών, όσο και των απαραίτητων αδειοδοτήσεων. Το έργο έχει προετοιμαστεί από το Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Πειραιώς, το οποίο έχει μακρόχρονη και επιτυχημένη πορεία στη δημιουργία και λειτουργία μοναδικών θεματικών, ιστορικών, βιομηχανικών και περιβαλλοντικών Μουσείων, σε συνεργασία με την Ένωση Μαστιχοπαραγωγών Χίου.

Σε Ερώτησή μου (ΑΠ 5868/9-2-2010) για το Μουσείο Μαστίχας προς το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού η απάντηση που έλαβα (ΑΠ ΥΠΠΟΤ/ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε/518/1-3-10) αναφέρει ότι: «στην παρούσα φάση και καθώς το έργο είναι ώριμο, η συγκεκριμένη πρόταση επιβεβαιώνεται ως προς τις τελευταίες της λεπτομέρειες και θα συμπεριληφθεί στον συνολικό Πίνακα Έργων του Τομέα Τουρισμού, που θα υποβληθεί προς έγκριση στο Επιχειρησιακό πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα - Επιχειρηματικότητα». Η ενημέρωση, επομένως, της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του ΕΠΑΕ, θα είναι άμεση».

Σε νέα Ερώτησή μου (ΑΠ 9854/7-5-2010) για το θέμα, το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού απαντά (ΥΠΠΟΤ/ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./911/1-6-2010) ότι «εξακολουθεί να εκκρεμεί απάντηση της ΕΥΔ - ΕΠΑΕ για τη ρύθμιση της απαιτούμενης τροποποίησης της εξειδίκευσης του Τομέα Τουρισμού». Επιπλέον θέτει θέμα αναπροσαρμογής του πλαισίου διαχείρισης, αλλά και αναφέρει ότι υφίσταται διαδικασία τροποποίησής του, καθώς συγκεκριμένα αναγράφεται: «...σε διαχειριστικό επίπεδο ΕΣΠΑ απαιτείται αναμόρφωση του πλαισίου εφαρμογής του, ώστε να επιταχυνθούν οι διαδικασίες ένταξης έργων που είναι απολύτως ώριμα..... και αυτές τις ανεπάρκειες διορθώνουμε σήμερα σε συνεργασία με το Υπουργείο Οικονομίας, Ανάπτυξης και Ναυτιλίας».

Δεδομένου ότι η τροποποίηση του Ν. 3614/2004 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007 -2013» έχει ήδη γίνει με την ψήφιση του Νόμου 3840/2010 και ότι, κατά το ΥΠΠΟΤ, εκκρεμεί μόνο η τροποποίηση της πρόσκλησης,

Ερωτάται η κα Υπουργός:

1. Ποιοι είναι οι λόγοι που εμποδίζουν την άμεση ένταξη του έργου του Μουσείου Μαστίχας στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Επιχειρηματικότητα και Ανταγωνιστικότητα», πλην της τροποποίησης της σχετικής πρόσκλησης;
2. Εκκρεμεί η απάντηση της ΕΥΔ ΕΠΑΕ για τη ρύθμιση της τροποποίησης της πρόσκλησης προς το ΥΠΠΟΤ; Εάν ναι, για ποιο λόγο;
3. Υφίσταται σε εξέλιξη νέα διαδικασία αναμόρφωσης του πλαισίου εφαρμογής του ΕΣΠΑ; Εάν ναι, σε ποια θέματα αυτή αφορά;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Αθήνα, 15.6.2010

Κωστής Μουσουρούλης
Βουλευτής Νομού Χίου