



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Διάριο Εργασιών 22184

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΣΟΥΡΑΣ

Βουλευτής Α' Αθηνών - ΠΑΣΟΚ

Ημερομηνία κονταδέσμωσης

8.6.10

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ

ΘΕΜΑ: Με ακρωτηριασμό απειλείται το πρώην 401 Στρατιωτικό Νοσοκομείο

Στο κέντρο της Αθήνας, δίπλα στο Ναυτικό Νοσοκομείο και στη συνέχεια του Πάρκου Ελευθερίας, βρίσκεται ένας ιδιαίτερος, ιστορικός χώρος με 13 παλιά λιθόκτιστα κτίρια, έκτασης 11 περίπου στρεμμάτων. Πρόκειται για τον χώρο του πρώην 401 Στρατιωτικού Νοσοκομείου.

Ο χώρος αυτός, γνωστός ως «Στρατιωτικά Παραπήγματα», που λειτούργησε για 74 χρόνια ως στρατιωτικό νοσοκομείο, περιήλθε το 1971 στην ιδιοκτησία της Εκκλησίας της Ελλάδας, και συγκεκριμένα στη Μονή Πετράκη, μετά από ανταλλαγή με το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας. Σύμφωνα με τα αρχεία της Διεύθυνσης Σχεδίου Πόλεως, ήδη από το 1980, ο Δήμος Αθηναίων, η 1η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων και ο Οργανισμός Αθήνας διεξήγαγαν συβαρές προσπάθειες, ώστε τα κτίρια του παλιού νοσοκομείου να ενταχθούν στην κατηγορία των διατηρητέων μαζί με τα παρακείμενα κτίρια του Πάρκου Ελευθερίας, με τα οποία αποτελούν ενιαίο σύνολο από πλευράς ιστορίας και αρχιτεκτονικής μορφής. Τρόπου κατασκευής και κλίμακας. Χρήσης και φυσικού περιβάλλοντος.

Παρά το γεγονός ότι το 1984 το τότε αρμόδιο Συμβούλιο αποφάσισε να σωθούν και τα κτίρια του 401 πρώην στρατιωτικού νοσοκομείου, τελικά το 1997, μετά από 13 χρόνια, χαρακτηρίστηκαν διατηρητέα μόνο τα κτίρια του Πάρκου Ελευθερίας.

Οι προσπάθειες διάσωσης του ιστορικού χώρου εντάθηκαν, μετά την απόφαση της Εκκλησίας, το 2001, για ανέγερση πολυτελούς ξενοδοχείου,. Παρά το γεγονός ότι, σύμφωνα με το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο της Αθήνας, δεν επιτρέπεται η ανέγερση ξενοδοχείου ή άλλου κτιρίου του οποίου η χρήση δεν συμβαδίζει με ότι προβλέπεται σε αυτό (πολιτιστική ή εκπαιδευτική χρήση). Επικουρικά δε προς τούτο συνηγορούν σχετικές Αποφάσεις του Συμβουλίου της Επικρατείας (πχ. αρ. 4047/1999, Τμήμα Ε), νόμοι (3028/2002) καθώς και διεθνείς συμβάσεις για την προστασία της αρχιτεκτονικής και πολιτιστικής κληρονομιάς (Σύμβαση της Γρανάδας – Ν. 2039/1992).

Πριν από λίγο δε καιρό, όλως αιφνιδίως, το Υπουργείο σας αποφάσισε ότι θα διασωθούν μόνο τα 7 από τα 13 κτίρια ενώ τα υπόλοιπα θα κατεδαφιστούν.

Επειδή το θέμα του χαρακτηρισμού ή μη του συνόλου των κτιρίων ως διατηρητέα έχει διαβιβασθεί στο Κεντρικό Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων για να αποφασίσει,

Επειδή τα λιθόκτιστα και κεραμοσκεπή κτήρια του παλιού νοσοκομείου αποτελούν ίσως το τελευταίο δείγμα της στρατιωτικής νοσοκομειακής αρχιτεκτονικής του τέλους του 19ου αιώνα,

Επειδή τα κτίρια του πρώην 401 στρατιωτικού νοσοκομείου, μερικά από τα οποία κτίστηκαν πριν από το 1882, αποτελούν μια ενιαία και αδιάσπαστη πολεοδομική ενότητα με τα ήδη κηρυγμένα ως διατηρητέα κτίρια του Πάρκου Ελευθερίας (πρώην ΕΑΤ-ΕΣΑ) καθώς και με εκείνα που έχουν διατηρηθεί στο NIMTS και το Ναυτικό Νοσοκομείο,



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΣΟΥΡΑΣ
Βουλευτής Α' Αθηνών - ΠΑΣΟΚ

Επειδή ο αφανισμός του χώρου αυτού, ή μέρους του συνόλου, θα έχει σαν αποτέλεσμα τη διατάραξη της αρμονικής σχέσης κτιριακού πλούτου και περιβάλλοντος, της αρχιτεκτονικής κλίμακας και της οικολογικής ισορροπίας,

Επειδή επιπρόσθετα θα επιβαρύνει ακόμα περισσότερο την περιοχή, η οποία είναι ήδη βεβαρημένη με ογκώδη κτίρια, αλλά και το κέντρο της Αθήνας, η οποία δεν αντέχει πλέον άλλη «αξιοποίηση»,

Επειδή τέλος πρωταρχικός στόχος της Πολιτείας θα πρέπει να είναι, μεταξύ άλλων, η προστασία της πολιτιστικής και ιστορικής κληρονομιάς.

ΕΡΩΤΑΤΑΙ Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

1. Για ποιο λόγο καθυστερεί επί μακρόν η οριστική επίλυση του προβλήματος που έχει προκύψει με τα 13 κτίρια του πρώην 401 Στρατιωτικού Νοσοκομείου, με αποτέλεσμα να έχουν αφεθεί για χρόνια στη μοίρα τους και να ερημώνουν;
2. Με ποιο σκεπτικό αποφασίστηκε η διάσωση μόνο των 7 από τα 13 κτίρια και η κατεδάφιση των υπολοίπων, χωρίς να ληφθεί υπόψη ότι τα κτίρια αυτά αποτελούν μέρος ενός συνόλου καθώς και μία ενιαία και αδιάσπαστη πολεοδομική ενότητα με τα περιβάλλοντα κτίρια που ήδη έχουν χαρακτηριστεί διατηρητέα;
3. Για ποιο λόγο δεν υιοθετούνται βιώσιμες νέες χρήσεις (μουσείο, χώρος εκθέσεως), οι οποίες θα είναι συμβατές με το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο της Αθήνας και δεν θα αλλιώνουν τις αρχιτεκτονικές, ιστορικές και αισθητικές αξίες του μνημείου;

ΑΘΗΝΑ, 8 ΙΟΥΝΙΟΥ 2010

Ο ΕΡΩΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΣΟΥΡΑΣ