



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ

Βουλευτής Ν. Αρκαδίας - ΠΑΣΟΚ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ ..11124.....

Ημερομ. Καταθέσεως: 4. 6. 2010

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ, κ. Παύλο Γερουλάνο

ΘΕΜΑ: «Αρχείο της εταιρείας STUDIO – Παράλληλο Κύκλωμα»

Η εταιρεία STUDIO- Παράλληλο Κύκλωμα, αστική μη κερδοσκοπική κινηματογραφική εταιρεία, ιδρύθηκε το 1986 με την οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού, από μέλη των κινηματογραφικών λεσχών, από επαγγελματίες του κινηματογραφικού χώρου και από εκπροσώπους της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Μέχρι σήμερα, δραστηριοποιείται, χωρίς διακοπή, στο χώρο του παράλληλου μη εμπορικού κυκλώματος με την εισαγωγή και διανομή ταινιών ιδιαίτερης καλλιτεχνικής αξίας, την πραγματοποίηση και υποστήριξη κινηματογραφικών εκδηλώσεων σε όλη την Ελλάδα, τη διοργάνωση συνεδρίων, ημερίδων και άλλων εκδηλώσεων.

Μετά από 24 χρόνια συνεχούς λειτουργίας, σήμερα, η εταιρεία αυτή έχει στην κατοχή της πλούσιο αρχειακό υλικό το οποίο αποτελείται από 700 κινηματογραφικές ταινίες, 6000 φωτογραφίες, 500 σπάνιες κινηματογραφικές αφίσες και την πλουσιότερη, κινηματογραφική βιβλιοθήκη στην Ελλάδα με 1000 ελληνικά και ξενόγλωσσα βιβλία και 4000 τεύχη ελληνικών και ξενόγλωσσων περιοδικών.

Αξίζει να σημειωθεί ότι τμήμα του αρχειακού υλικού έχει ήδη ψηφιοποιηθεί στο πλαίσιο της υλοποίησης προγράμματος ψηφιοποίησης πολιτιστικού περιεχομένου του Γ' Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης. Με αυτόν τον τρόπο επιτεύχθηκε η διάσωση και διατήρηση τμήματος του πρωτογενούς υλικού και η αξιοποίηση και ανάδειξη τμήματος των συλλογών.

Το υλικό αυτό αποτελεί δημόσια περιουσία, την οποία, η αστική, μη κερδοσκοπική κινηματογραφική εταιρεία STUDIO – Παράλληλο Κύκλωμα, έχει κληθεί να διαχειριστεί. Η λειτουργία της όλα αυτά τα χρόνια εξασφαλιζόταν από τα έσοδα που είχε από την ενοικίαση του υλικού, αλλά κυρίως από τις επιχορηγήσεις που λάμβανε από το Υπουργείο Πολιτισμού.

Ωστόσο, επιχορήγηση από το Υπουργείο Πολιτισμού τους τελευταίους 15 μήνες δεν έχει δοθεί, με αποτέλεσμα να μην μπορούν να καλυφθούν τα λειτουργικά έξοδα της εταιρείας.

Ενδεικτικά αναφέρεται ότι το ενοίκιο για το χώρο που έχει μισθώσει η εταιρεία για να στεγάσει το αρχείο, δεν έχει πληρωθεί τους τελευταίους 15 μήνες και το γεγονός ότι μέχρι στιγμής δεν έχει γίνει έξωση από το χώρο οφείλεται αποκλειστικά και μόνο στην καλή πίστη και διάθεση του ιδιοκτήτη του ακινήτου. Ας σημειωθεί επίσης ότι οι εργαζόμενοι είναι απλήρωτοι από τον Ιανουάριο του 2009 με αποτέλεσμα να μην μπορούν να ανταποκριθούν στις οικογενειακές και κοινωνικές τους υποχρεώσεις.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας έχει αναλάβει τη διαχείριση δημόσιας περιουσίας, το Ελληνικό Δημόσιο όμως είναι ασυνεπές προς τις υποχρεώσεις του, με συνέπεια αφενός οι άνθρωποι του Διοικητικού Συμβουλίου να έχουν βρεθεί σε εξαιρετικά δύσκολη θέση και αφετέρου, λόγω και της επικείμενης έξωσης, η τύχη του αρχείου να κρίνεται αβέβαιη.

ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΩΝ ΑΝΩΤΕΡΩ

ΕΡΩΤΑΤΑΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ

- 1) Εάν προτίθεται το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού να συνεχίσει την επιχορήγηση της αστικής, μη κερδοσκοπικής εταιρείας STUDIO- Παράλληλο Κύκλωμα.
- 2) Στην περίπτωση που λειτουργήσει το Εθνικό Κινηματογραφικό Αρχείο, εάν πρόκειται να ανατεθεί σε αυτό και τη διαχείριση του αρχείου της εταιρείας STUDIO – Παράλληλο Κύκλωμα.
- 3) Ποια τα σχέδια του Υπουργείου σχετικά με τη διαχείριση του αρχείου της εταιρείας STUDIO – Παράλληλο Κύκλωμα, στην περίπτωση που δε συνεχιστεί η επιχορήγησης του και δεν ανατεθεί η διαχείρισή του στο Εθνικό Κινηματογραφικό Αρχείο.

Αθήνα, 04/06.2010

Ο Ερωτών Βουλευτής

Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος

