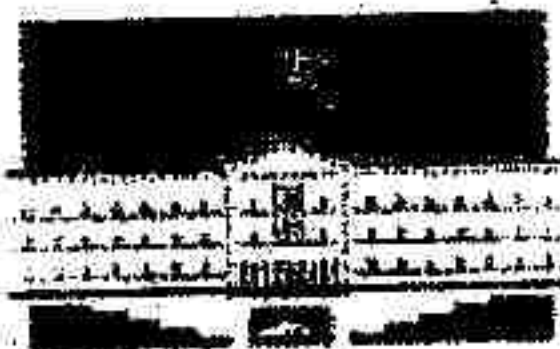




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΙΣΤΑΣΗ
Αριθ. Πρωτ. ΕΠΙΤΗΔΕΙΟΝ 10849
Ημερομ. Κατάθεσης 31/5/2010

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΘΑΝΑΣΗΣ Π. ΔΑΒΑΚΗΣ
Βουλευτής Λακωνίας
Νέας Δημοκρατίας

ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Ενώ η κυβέρνηση για λόγους αιματηρής οικονομίας στερεί ζωτικούς πόρους από τον πολιτισμό μειώνοντας και καθυστερώντας την επιχορήγησή τους, από την άλλη σπαταλά ασύστολα το δημόσιο χρήμα αδιαφορώντας για τους κοινοτικούς πόρους.

Ενδεικτικό παράδειγμα αποτελεί το Κάστρο της Καλαμάτας, ένα μνημείο σπουδαίας αρχαιολογικής, αλλά και ιστορικής αξίας. Τα προηγούμενα χρόνια πραγματοποιήθηκε μεγάλη προσπάθεια, ώστε αυτό να γίνει προσβάσιμο στο ευρύ κοινό. Πραγματοποιήθηκαν μια σειρά από εργασίες αναστήλωσης και αποκατάστασης, ύστερα από τις ζημιές που είχε υποστεί από τους σεισμούς του 1986.

Η προσπάθεια αυτή είχε στόχο την ανάδειξη του χώρου και της ιστορικής αξίας του, προκειμένου να αποτελέσει πόλο έλξης επισκεπτών, όπως πολλά άλλα κάστρα ανά την Ελλάδα. Αυτό θα ήταν εφικτό με περισσότερες εργασίες αναστήλωσης, καθαρισμού, αλλά και διαμόρφωσης του ευρύτερου χώρου.

Στο πλαίσιο υλοποίησης αυτού του σχεδίου, εντασσόταν και η εξαγορά - απαλλοτρίωση ενός παρακείμενου ακινήτου αξίας περίπου 500.000€, χρήματα που εξασφαλίστηκαν από πιστώσεις του Γ' ΚΠΣ σχεδόν στο σύνολό τους, με την προϋπόθεση ολοκλήρωσης της διαδικασίας μέχρι την 31/12/2009. Και ενώ βρίσκονταν στη φάση διεκπεραίωσης και των τελευταίων γραφειοκρατικών διαδικασιών (εφορία, υποθηκοφυλακείο, κλ.π), η προκήρυξη των εκλογών και η ανάληψη της διακυβέρνησης της χώρας από το ΠΑΣΟΚ, σταμάτησε την κοινοτική χρηματοδότηση του έργου αυτού.

Ο κ. Υπουργός δεν υπέγραψε εγκαίρως την Κ.Υ.Α. ως όφειλε, δηλαδή μέχρι τις 31/12/09 αλλά «κατόπιν εορτής» τον Ιανουάριο του 2010, με αποτέλεσμα να χαθεί το κονδύλι που είχε εξασφαλιστεί για το σκοπό αυτό.

Είναι πανθομολογούμενη πλέον η καθυστερημένη αντίδραση του ΥΠΠΟΤ σε ζωτικά θέματα. Τις καθυστερήσεις αυτές έχουμε επανειλημμένως τεκμηριώσει σε

Ερωτήσεις μας στη Βουλή, ενώ η κορυφαία τους εκδήλωση ήταν το "άνοιγμα" των Μουσείων μετά το ξεκίνημα της τουριστικής περιόδου.

Κατόπιν αυτού ΕΡΩΤΑΤΑΙ ο κ.Υπουργός:

1. Γιατί δεν υπέγραψε εγκαίρως, δηλαδή μέχρι το τέλος του 2009, την ΚΥΑ για την εξαγορά του ακινήτου και χάθηκαν ώριμοι κοινοτικοί πόροι;
2. Ποιόν θεωρεί υπεύθυνο για την απώλεια αυτή;
3. Τελικά, από που θα καλυφθεί το ποσό που χάθηκε;
4. Τι σκοπεύει να πράξει αναφορικά με το Έργο αυτό;

Ο ερωτών Βουλευτής



Θανάσης Π. Λαβάκης