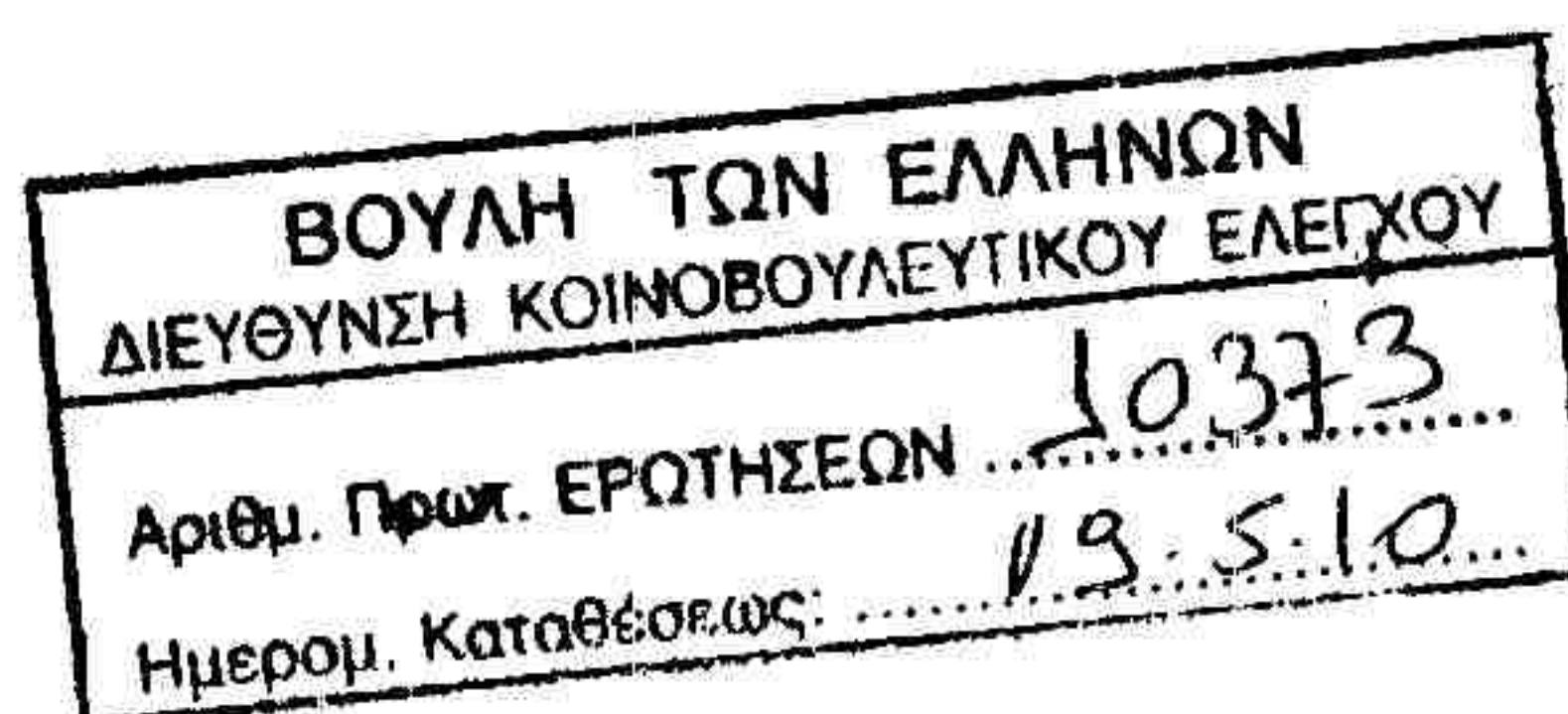


ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΣΑΠΙΔΗΣ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΚΟΖΑΝΗΣ
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς: Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού
κ. Γερουλάνο Παύλο

Θέμα: Συνέχιση του προγράμματος συντήρησης του υλικού του Ιστορικού-
Λαογραφικού και Φυσικής Ιστορίας Μουσείου Ν. Κοζάνης από το
ΥΠΠΟ

Η περισυλλογή, καταγραφή, διατήρηση και μελέτη γλωσσικού, ιστορικού, αρχαιολογικού και λαογραφικού υλικού καθώς και η διάσωση των μνημείων και στοιχείων της πολιτισμικής μας κληρονομιάς είναι μία από τις βασικές προτεραιότητες της πολιτείας. Πολλές φορές, όμως, και η ιδιωτική πρωτοβουλία που πηγάζει από το όραμα κάποιων εμπνευσμένων ανθρώπων έρχεται να βοηθήσει σημαντικά προς αυτή την κατεύθυνση.

Ένα τέτοιο παράδειγμα είναι ο Σύνδεσμος Γραμμάτων και Τεχνών Ν. Κοζάνης που ιδρύθηκε το 1968 ως Ν.Π.Ι.Δ. με πιο λαμπρό δημιούργημά του το Ιστορικό-Λαογραφικό και Φυσικής Ιστορίας Μουσείο Ν. Κοζάνης. Στόχος της ίδρυσης του μουσείου ήταν η διάσωση της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μέσω της καταγραφής και περισυλλογής των αντικειμένων, με απώτερο σκοπό εκτός από τη διάσωσή τους, την εκπαίδευση και επιμόρφωση των επισκεπτών.

Σήμερα η εύρυθμη λειτουργία του μουσείου συναντά αντιξοότητες εξαιτίας της λήξης των συμβάσεων των συντηρητών αφήνοντας μεγάλο αριθμό αντικειμένων ασυντήρητο. Ο Σύνδεσμος από την πλευρά του έχει προμηθευτεί υλικά για την ολοκλήρωση του προγράμματος συντήρησης των αντικειμένων.

Επειδή η ανάγκη συντήρησης των σπάνιων εκθεμάτων του μουσείου κρίνεται απαραίτητη καθώς ενδεχόμενη διακοπή της θα θέσει σε κίνδυνο τη διατήρηση του πολιτισμικού υλικού του τόπου μας

Ερωτάται ο Υπουργός:

1. Συμμερίζεται την αγωνία των μελών του Συνδέσμου Γραμμάτων και Τεχνών Ν. Κοζάνης για την ομαλή συνέχιση της λειτουργίας του Ιστορικού-Λαογραφικού και Φυσικής Ιστορίας Μουσείου Ν. Κοζάνης;
2. Προτίθεται να συνεχίσει το πρόγραμμα συντήρησης του ανεκτίμητου υλικού του μουσείου, όπως είχε την ευκαιρία να διαπιστώσει και ο ίδιος κατά την πρόσφατη επίσκεψή του το Φεβρουάριο 2010;

Αθήνα, 19.05.10

Ο ερωτών βουλευτής



Γεώργιος Κασαπίδης