



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΣΟΥΡΑΣ
Βουλευτής Α' Αθηνών - ΠΑΣΟΚ

ΕΡΩΤΗΣΗ

**ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ
ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ**

ΘΕΜΑ: Γραφειοκρατική σύγχυση με επικίνδυνες προεκτάσεις για το Θέατρο Λυκαβηττού

Σε ένα ακόμα «θύμα» της άκρατης γραφειοκρατίας και των προβλημάτων που δημιουργούν οι συναρμοδιότητες διαφόρων φορέων αναδεικνύεται το θέατρο του Λυκαβηττού. Ένα θέατρο που ανήκει στην Εταιρεία Ελληνικά Τουριστικά Ακίνητα Α.Ε. (ΕΤΑ). Που την άδεια για τη λειτουργία του την παραχωρεί ο Δήμος Αθηναίων. Που τα έσοδα από την επινοικίαση του τα εισπράττει το Ελληνικό Φεστιβάλ. Και ενώ το καλοκαίρι πλησιάζει και οι συναυλιακές εκδηλώσεις προγραμματίζονται, το θέμα της στατικής ασφάλειας του θεάτρου παραμένει μετέωρο. Μεταξύ των συναρμόδιων φορέων.

Συγκεκριμένα, σύμφωνα με δημοσίευμα της εφημερίδας «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», το καλοκαίρι του 2008, οπότε και ξεκίνησε ο φαύλος κύκλος με το «άνοιξε – κλείσε» του θεάτρου, έγινε γνωστό ότι από το 2004 υπήρχε έκθεση της ΕΤΑ που χαρακτήριζε το θέατρο εξαιρετικά επισφαλές. Καθώς παρατηρούνταν προβλήματα ως προς τη στατικότητα του, κυρίως στο άνω διάζωμα των κερκίδων. Για το λόγο αυτό το καλοκαίρι του 2009, και μετά από πολλά προβλήματα και καθυστερήσεις, διενεργήθηκαν κάποιες εργασίες υποστήλωσης της μεταλλικής κατασκευής του θεάτρου, προκειμένου να εξασφαλιστεί η ικανότητα λειτουργίας του. Όμως το σύνολο των εργασιών που είχαν προγραμματιστεί από την περσινή χρονιά και απαιτούνταν για τη στήριξη του θεάτρου, σύμφωνα με το ίδιο δημοσίευμα, ουδέποτε πραγματοποιήθηκαν.

Επειδή η μελέτη στατικότητας εγκρίθηκε ομοφώνως, ήδη από τον Ιούλιο 2009, από το Κεντρικό Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων, ώστε το θέατρο να παραδοθεί στο κοινό εναρμονισμένο με τους νέους κανόνες στατικότητας,

Επειδή στο πλαίσιο των εργασιών προβλεπόταν η αντικατάσταση των φθαρμένων και καταπονημένων τμημάτων του φορέα των κερκίδων,

Επειδή, μετά την έκδοση πολεοδομικής άδειας, η ΕΤΑ Α.Ε. ολοκλήρωσε τις διαδικασίες για την προκήρυξη του ανοιχτού διαγωνισμού, προκειμένου να αναδειχθεί ο εργολάβος που θα υλοποιήσει τις απαραίτητες εργασίες,

Επειδή από τον Ιανουάριο, οπότε και έληξε η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων, τίποτα δεν έχει πραγματοποιηθεί από την ΕΤΑ Α.Ε.,

Επειδή δεν είναι σαφές, τι τελικά θα πράξει ο Δήμος Αθηναίων στη δικαιοδοσία του οποίου ανήκει η έκδοση της άδειας λειτουργίας,

Επειδή ήδη έχουν ανακοινωθεί προγραμματισμένες εκδηλώσεις δημοφιλών ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών για το φετινό καλοκαίρι, αρχής γενομένης τον Ιούνιο,

Επειδή τέλος η Πολιτεία οφείλει να δώσει μία υπεύθυνη απάντηση για το θέατρο του Λυκαβηττού πριν οδηγηθούμε και πάλι σε αιφνίδιες ματαιώσεις εκδηλώσεων κυριολεκτικά την τελευταία στιγμή.



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΣΟΥΡΑΣ
Βουλευτής Α' Αθηνών - ΠΑΣΟΚ

ΕΡΩΤΑΤΑΙ Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

1. Ποιο είναι το πρόγραμμα των παρεμβάσεων – εργασιών που προβλέπονταν, βάσει των υφιστάμενων μελετών, για το θέατρο του Λυκαβηττού;
2. Πόσες από αυτές έχουν υλοποιηθεί έως σήμερα; Τι αφορούν αυτές;
3. Πόσες από αυτές είναι σε εκκρεμότητα; Τι αφορούν αυτές; Ποιο είναι το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης τους;
4. Μπορείτε να διασφαλίσετε τη στατική επάρκεια του θεάτρου και κατ' επέκταση την ασφάλεια των θεατών, με δεδομένο ότι ήδη έχουν ανακοινωθεί προγραμματισμένες εκδηλώσεις;
5. Άλλως μπορείτε να διασφαλίσετε ότι δεν θα οδηγηθούμε και πάλι στο προ δύο ετών φιάσκο των αιφνίδιων ματαιώσεων προγραμματισμένων εκδηλώσεων κυριολεκτικά την τελευταία στιγμή;

ΑΘΗΝΑ, 17 ΜΑΪΟΥ 2010

Ο ΕΡΩΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΣΟΥΡΑΣ