ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 531
Ημερομ. Κατάθεσης: 27/11/2026

Αθήνα, 24.11.2026

Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για τους κ.κ. Υπουργούς α) Εσωτερικών, β) Πολιτισμού και γ) Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού

Θέμα: Άνιση μεταχείριση των αποφοίτων Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006, ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης»

Ο υπογράφων βουλευτής καταθέτει ως αναφορά προς τους αρμόδιους Υπουργούς την υπ' αριθμ. πρωτ. 23/23.11.2026 Επιστολή του Πανελλήνιου Σωματείου Εργαζομένων στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.), με τα συνημμένα έγγραφά της.

Όπως επισημαίνεται στην επιστολή, στις προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού για τον κλάδο ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, οι απόφοιτοι Ε.Π.Α.Λ. της ειδικότητας κατατάσσονται στα κύρια προσόντα διορισμού, ενώ οι απόφοιτοι Ε.Π.Α.Σ. του Υπουργείου Παιδείας (Ν. 3475/2006) της ίδιας ειδικότητας κατατάσσονται στα επικουρικά. Κατά το ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ., η διαφοροποίηση αυτή δεν έχει νομικό έρεισμα, διότι οι δύο τίτλοι:

- έχουν ταυτόσημα επαγγελματικά δικαιώματα, τα οποία χορηγήθηκαν με την ίδια Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016), με πανομοιότυπη διατύπωση και με βάση το ίδιο Π.Δ. 73/2002·
- ανήκουν στο ίδιο Επίπεδο 4 του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων, σύμφωνα με τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

Σύμφωνα με το ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ., η άνιση κατάταξη οφείλεται σε σύγχυση του τίτλου με τα Ε.Π.Α.Σ. Μαθητείας, τα οποία ανήκουν στο Επίπεδο 3. Συνέπεια είναι ότι έμπειροι συντηρητές, πολλοί από τους οποίους έχουν ήδη εργαστεί σε υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού, βρίσκονται σε δυσμενέστερη θέση στις διαδικασίες επιλογής.

Από τις 14 Ιουλίου 2026 το ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. έχει υποβάλει υπομνήματα, υπενθυμίσεις και επείγοντα έγγραφα προς τα Υπουργεία Εσωτερικών (αρμόδιο για το Π.Δ. 85/2022 «Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο»), Πολιτισμού (αρμόδιο για τις προκηρύξεις του κλάδου) και Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού (εκδότη της Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/2016). Όπως προκύπτει από το συνημμένο χρονολόγιο, τα έγγραφα πρωτοκολλήθηκαν, ως εξής:

- Υπόμνημα 10/2026 (14-07-2026): ΥΠΕΣ 732/15-07-2026 και ΥΠΠΟ 317245/14-07-2026.

- Υπόμνημα 11/2026 (17-07-2026): ΥΠΑΙΘΑ 96960/17-07-2026.
- Διαβιβαστικό ΥΠΠΟ 317245/30-07-2026, με το οποίο η Διεύθυνση Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού διαβίβασε τα δύο υπομνήματα «για ενημέρωση» στη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στη Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων. Σύμφωνα με το Σωματείο, αυτή είναι η μοναδική καταγεγραμμένη ενέργεια της Διοίκησης.
- Υπενθυμίσεις της 09-09-2026 (μεταξύ άλλων ΥΠΑΙΘΑ 117962/09-09-2026).
- Επείγοντα έγγραφα 14/2026, 15/2026 και 16/2026 της 14-10-2026 (ΥΦΥΠΕΣ 576/15-10-2026, ΥΠΠΟ 462111 και 462171/14-10-2026, ΥΠΑΙΘΑ 137269, 137283 και 137215/14-10-2026), με συγκεκριμένα ερωτήματα και επίκληση της προθεσμίας απάντησης που προβλέπει ο Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας.
- Αναφορά προς τον Συνήγορο του Πολίτη στις 19-11-2026 (αρ. πρωτ. 89293/19-11-2026).

Μέχρι την ημερομηνία της επιστολής, το ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. δηλώνει ότι δεν έχει λάβει καμία απάντηση επί της ουσίας από κανένα Υπουργείο.

Σε απάντηση σε κοινοβουλευτική Ερώτηση (αρ. πρωτ. 37664/06-07-2026, επί της Ερώτησης 5056/6-5-2026), η Υφυπουργός Εσωτερικών ανέφερε ότι το Π.Δ. 85/2022 βρίσκεται σε διαδικασία επικαιροποίησης και ότι το σχέδιο τροποποίησής του «έχει ήδη αποσταλεί στο ΣτΕ προς επεξεργασία». Σύμφωνα με προφορική ενημέρωση που έλαβε το ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. από το Υπουργείο Εσωτερικών, το σχέδιο δεν περιλαμβάνει ρύθμιση για τους αποφοίτους Ε.Π.Α.Σ. της εν λόγω ειδικότητας. Αν χαθεί η ευκαιρία της τρέχουσας αναθεώρησης, η αδικία κινδυνεύει να παγιωθεί για χρόνια.

Παρακαλώ, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων σας, για την άμεση εξέταση του συνημμένου, για την απάντηση και τις σχετικές σας ενέργειες, καθώς και να με ενημερώσετε σχετικά.

Ο Βουλευτής

Σπυρίδων Τσιρώνης

Βουλευτής Αχαΐας

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.)
https://pasesaet.gr/
Email: pasesaet@gmail.com
Πληροφορίες: Νικόλαος Γκενές:

Αθήνα, 23 – 11 – 2026
Αρ. Πρωτ.: 23/2026

ΠΡΟΣ:
- Την Κοινοβουλευτική Ομάδα «Δημοκρατικό Πατριωτικό Κίνημα "Νίκη"»
- Υπόψη των Βουλευτών που παρακολουθούν θέματα Εσωτερικών – Δημόσιας Διοίκησης, Πολιτισμού και Παιδείας

ΘΕΜΑ: Ενημέρωση και αίτημα παρέμβασης για την άνιση μεταχείριση των αποφοίτων Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006, ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης», στις προσλήψεις του Υπουργείου Πολιτισμού, και για την απουσία απάντησης τριών Υπουργείων επί πάνω από τέσσερις μήνες

Αξιότιμες κυρίες και αξιότιμοι κύριοι Βουλευτές,

Το Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.) απευθύνεται με αντίστοιχη επιστολή σε όλες τις Κοινοβουλευτικές Ομάδες της Βουλής. Θέτουμε υπόψη της Κοινοβουλευτικής Ομάδας «Δημοκρατικό Πατριωτικό Κίνημα "Νίκη"» ένα ζήτημα ίσης μεταχείρισης στις προσλήψεις του Δημοσίου, για το οποίο η Διοίκηση δεν έχει απαντήσει επί πάνω από τέσσερις μήνες, παρά τις επανειλημμένες έγγραφες προσπάθειές μας.

Το πρόβλημα

Στις προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού για τον κλάδο ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, οι απόφοιτοι Ε.Π.Α.Λ. της ειδικότητας κατατάσσονται στα **κύρια** προσόντα διορισμού, ενώ οι απόφοιτοι Ε.Π.Α.Σ. του Υπουργείου Παιδείας (Ν. 3475/2006) της **ίδιας ειδικότητας** κατατάσσονται στα **επικουρικά**. Κι όμως, οι δύο τίτλοι:

- έχουν **ταυτόσημα επαγγελματικά δικαιώματα**, τα οποία χορηγήθηκαν με την ίδια Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016), με πανομοιότυπη διατύπωση και με βάση το ίδιο Π.Δ. 73/2002·
- ανήκουν στο **ίδιο Επίπεδο 4** του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων, σύμφωνα με τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

Η άνιση κατάταξη οφείλεται σε σύγχυση του τίτλου με τα Ε.Π.Α.Σ. Μαθητείας, που ανήκουν στο Επίπεδο 3, και δεν στηρίζεται σε καμία διάταξη. Το αποτέλεσμα είναι ότι έμπειροι συντηρητές, πολλοί από τους οποίους έχουν ήδη εργαστεί σε υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού, βρίσκονται σε δυσμενέστερη θέση στις διαδικασίες επιλογής.

Η απουσία απάντησης

Από τις 14 Ιουλίου 2026 έχουμε υποβάλει υπομνήματα, υπενθυμίσεις και επείγοντα έγγραφα στα Υπουργεία **Εσωτερικών** (αρμόδιο για το Π.Δ. 85/2022 «Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο»), **Πολιτισμού** (αρμόδιο για τις προκηρύξεις του κλάδου) και **Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού** (εκδότη της Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/2016). Όλα πρωτοκολλήθηκαν και χρεώθηκαν σε αρμόδιες υπηρεσίες. Το αναλυτικό χρονολόγιο

με τους αριθμούς πρωτοκόλλου επισυνάπτεται. **Μέχρι σήμερα δεν έχει δοθεί καμία απάντηση επί της ουσίας.**

Για την παράλειψη αυτή, ο Πρόεδρος του Σωματείου υπέβαλε στις 19-11-2026 αναφορά στον Συνήγορο του Πολίτη (αρ. πρωτ. 89293/19-11-2026).

Γιατί το ζήτημα είναι επείγον

Σε απάντησή της σε κοινοβουλευτική Ερώτηση (αρ. πρωτ. 37664/06-07-2026, επί της Ερώτησης 5056/6-5-2026), η Υφυπουργός Εσωτερικών ανέφερε ότι το Π.Δ. 85/2022 βρίσκεται σε διαδικασία επικαιροποίησης και ότι το σχέδιο τροποποίησής του «έχει ήδη αποσταλεί στο ΣτΕ προς επεξεργασία». Σύμφωνα με προφορική ενημέρωση που λάβαμε από το Υπουργείο Εσωτερικών, το σχέδιο αυτό δεν περιλαμβάνει ρύθμιση για τους αποφοίτους Ε.Π.Α.Σ. της ειδικότητάς μας. Αν η ευκαιρία της τρέχουσας αναθεώρησης χαθεί, η αδικία θα παγιωθεί για χρόνια.

Τι σας ζητούμε

(a) Την κατάθεση **Ερώτησης** ή **Αναφοράς** στο πλαίσιο του κοινοβουλευτικού ελέγχου προς τους Υπουργούς Εσωτερικών, Πολιτισμού και Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού.

(b) Την ανάδειξη του ζητήματος κατά τη συζήτηση κάθε σχετικής νομοθετικής ή κανονιστικής πρωτοβουλίας που αφορά τα προσόντα διορισμού στο Δημόσιο.

(c) Τη δυνατότητα συνάντησης με αντιπροσωπεία του Σωματείου, ώστε να σας παρουσιάσουμε αναλυτικά τον φάκελο.

Τα ερωτήματα που παραμένουν αναπάντητα

Παραθέτουμε ενδεικτικά τα βασικά ερωτήματα που έχουμε θέσει στα Υπουργεία, τα οποία μπορούν να αξιοποιηθούν σε Ερώτηση προς τους αρμόδιους Υπουργούς:

1. Για ποιον λόγο, πάνω από τέσσερις μήνες μετά την υποβολή τους, δεν έχει δοθεί απάντηση στα υπομνήματα του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. (αρ. πρωτ. ΥΠΕΣ 732/15-07-2026, ΥΠΠΟ 317245/14-07-2026, ΥΠΑΙΘΑ 96960/17-07-2026) και στα μεταγενέστερα επείγοντα έγγραφά του;
2. Ποια είναι η θέση των Υπουργείων ως προς την ισοτιμία των τίτλων Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 και Ε.Π.Α.Λ. της ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης», δεδομένου ότι η Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/2016 τους απονέμει ταυτόσημα επαγγελματικά δικαιώματα;
3. Σε ποια διάταξη στηρίζεται η κατάταξη του τίτλου Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 (Επίπεδο 4 Ε.Π.Π.) στα επικουρικά προσόντα και η εξομοίωσή του με τους τίτλους Ε.Π.Α.Σ. Μαθητείας (Επίπεδο 3);
4. Περιλαμβάνει το σχέδιο τροποποίησης του Π.Δ. 85/2022, που έχει ήδη αποσταλεί στο Συμβούλιο της Επικρατείας, διορθωτική ρύθμιση για τον κλάδο ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης; Αν όχι, προτίθεται η Κυβέρνηση να τη συμπεριλάβει ή να εκδώσει διευκρινιστική εγκύκλιο; Και πώς θα διασφαλιστεί, έως τότε, ότι οι προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού δεν θα επαναλαμβάνουν την ίδια κατάταξη;

Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων για τον χρόνο και το ενδιαφέρον σας. Είμαστε στη διάθεσή σας για κάθε διευκρίνιση ή πρόσθετο στοιχείο.

Συνημμένα:

1. Χρονολόγιο ενεργειών του Σωματείου με με τους αριθμούς πρωτοκόλλου που έχουν λάβει τα έγγραφα μας από τους αποδέκτες.
2. Υπόμνημα 10/2026/14-07-2026.
3. Υπόμνημα 11/2026/17-07-2026.
4. Διαβιβαστικό Υπουργείου Πολιτισμού 317245/30-07-2026.
5. Έγγραφα 14/2026, 15/2026 και 16/2026 της 14-10-2026.

Με εκτίμηση,

Για το Διοικητικό Συμβούλιο του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.

Ο Πρόεδρος	Η Γεν. Γραμματέας
Νικόλαος Γκενές	Μαρία Ψαριανού

Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων Στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης

pasesaet@gmail.com
Πληροφορίες: Νικόλαος Γκενές:

Αθήνα, 23 – 11 – 2026

ΙΣΤΟΡΙΚΟ – ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΟ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ

Ισότιμη μεταχείριση των αποφοίτων Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006, ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης»

Το ζήτημα σε τρία σημεία

1. **Ίδια επαγγελματικά δικαιώματα:** Η Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016 απονέμει στους τίτλους Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 και Ε.Π.Α.Λ. της ειδικότητας, με πανομοιότυπη διατύπωση, δικαιώματα αντίστοιχα με εκείνα του Π.Δ. 73/2002.
2. **Ίδιο επίπεδο προσόντων:** Και οι δύο τίτλοι ανήκουν στο Επίπεδο 4 του Ε.Π.Π. (Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.). Τα Ε.Π.Α.Σ. Μαθητείας, με τα οποία εξομοιώνεται εσφαλμένα ο τίτλος, ανήκουν στο Επίπεδο 3.
3. **Διαφορετική μεταχείριση:** Στις προκηρύξεις του ΥΠΠΟ για ΔΕ Συντηρητές, ο τίτλος Ε.Π.Α.Λ. είναι κύριο προσόν και ο τίτλος Ε.Π.Α.Σ. επικουρικό, χωρίς έρεισμα στο Π.Δ. 85/2022 ή σε άλλη διάταξη.

Ημερομηνία	Ενέργεια	Αποδέκτης	Αρ. πρωτ. αποδέκτη
14-07-2026	Υπόμνημα 10/2026: αίτημα διορθωτικής ρύθμισης (εγκύκλιος ή τροποποίηση Π.Δ. 85/2022)	ΥΠΕΣ (Υπουργός, Υφυπουργός), ΥΠΠΟ· κοιν. Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π., Α.Σ.Ε.Π.	ΥΠΕΣ 732/15-07-2026 · ΥΠΠΟ 317245/14-07-2026
Ιούλ. 2026	Ο Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. παραπέμπει στη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. ως αρμόδια	—	—
17-07-2026	Υπόμνημα 11/2026: αίτημα διευκρινιστικού εγγράφου επί της Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/2016	ΥΠΑΙΘΑ – Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.· κοιν. ΥΠΕΣ, ΥΠΠΟ, Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.	ΥΠΑΙΘΑ 96960/17-07-2026
30-07-2026	Το ΥΠΠΟ (Δ.Δ.Α.Δ.) διαβιβάζει τα 10 & 11/2026 «για ενημέρωση». Μοναδική καταγεγραμμένη ενέργεια της Διοίκησης	Γ.Δ.Α.Π.Κ., Δ.Σ.Α.Ν.Μ.	ΥΠΠΟ 317245/30-07-2026
09-09-2026	Υπενθυμιστικά μηνύματα	ΥΠΕΣ, ΥΠΠΟ (Γ.Δ.Α.Π.Κ., Δ.Σ.Α.Ν.Μ.), Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.	ΥΠΑΙΘΑ 117962/09-09-2026
14-10-2026	Έγγραφο 14/2026: επείγον αίτημα απάντησης με 7 συγκεκριμένα ερωτήματα	Υφυπουργός Εσωτερικών· κοιν. Υπουργός Εσωτερικών, Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ., ΥΠΠΟ, Α.Σ.Ε.Π.	ΥΦΥΠΕΣ 576/15-10-2026 (χρέωση: Γ.Δ. Ανθρ. Δυναμικού Δημ. Τομέα) · ΥΠΠΟ 462111 · ΥΠΑΙΘΑ 137269
14-10-2026	Έγγραφο 15/2026: επείγον αίτημα απάντησης με 6 συγκεκριμένα ερωτήματα	ΥΠΠΟ – Γ.Δ.Α.Π.Κ., Δ.Σ.Α.Ν.Μ.· κοιν. Δ.Δ.Α.Δ., ΥΠΕΣ, Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.	ΥΠΠΟ 462171/14-10-2026 · ΥΠΑΙΘΑ 137283
14-10-2026	Έγγραφο 16/2026: επείγον αίτημα απάντησης	ΥΠΑΙΘΑ – Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.· κοιν. ΥΠΕΣ, ΥΠΠΟ, Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.	ΥΠΑΙΘΑ 137215/14-10-2026
19-11-2026	Αναφορά του Προέδρου του Σωματείου στον Συνήγορο του Πολίτη για την παράλειψη απάντησης	Συνήγορος του Πολίτη	89293/19-11-2026

Ημερομηνία	Ενέργεια	Αποδέκτης	Αρ. πρωτ. αποδέκτη
Έως σήμερα	Καμία απάντηση επί της ουσίας από κανένα Υπουργείο. Ενημέρωση των Κοινοβουλευτικών Ομάδων	—	—

Σύνοψη: Επτά έγγραφα και υπενθυμίσεις προς τρία Υπουργεία. Πάνω από δέκα αριθμοί πρωτοκόλλου. Τέσσερις μήνες αναμονής. Καμία ουσιαστική απάντηση.

Συντομογραφίες: ΥΠΕΣ = Υπουργείο Εσωτερικών· ΥΠΠΟ = Υπουργείο Πολιτισμού· ΥΠΑΙΘΑ = Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού· Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. = Γενική Γραμματεία Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης· Γ.Δ.Α.Π.Κ. = Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς· Δ.Σ.Α.Ν.Μ. = Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων· Δ.Δ.Α.Δ. = Διεύθυνση Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.)
pasesaet@gmail.com

Πληροφορίες: Νικόλαος Γκενές:

Αθήνα,14/07/2026
Αρ. Πρωτ.: 10/2026

ΠΡΟΣ:

Υπουργείο Εσωτερικών

- Υπουργό Εσωτερικών, κ Θεόδωρο Λιβάνιο
e-mail: ypourgos@ypes.gr
- Υφυπουργό Εσωτερικών, κα Χαραλαμπογιάννη Βιβή
e-mail: yfypourgos@ypes.gov.gr
- Γενική επικοινωνία Υπουργείου: info@ypes.gr

Υπουργείο Πολιτισμού

- Υπουργό Πολιτισμού, κα Λίνα Μενδώνη
e-mail: minoff@culture.gr
- Γενική Γραμματέας Πολιτισμού, κα Ολυμπία Βικάτου
e-mail: ovikatou@culture.gr , gsecoff@culture.gr
- Διεύθυνσης Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού
e-mail: ddad@culture.gr
- Κεντρικό Πρωτόκολλο:
e-mail: grplk@culture.gr

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ:

- Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού (Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.) – Επιτροπή Ισοτιμιών
e-mail: info@eoppep.gr
- Ανώτατο Συμβούλιο Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.)
e-mail: enimerosi@asep.gr

ΘΕΜΑ: Αίτημα διορθωτικής ρύθμισης - Αδικαιολόγητη άνιση μεταχείριση κατόχων πτυχίου Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» (Ν. 3475/2006, Υπουργείο Παιδείας) έναντι κατόχων τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας στις προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού για τον κλάδο ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

ΣΧΕΤ.:

1. Ν. 3475/2006 (Α΄ 146), βάσει του οποίου λειτούργησαν οι Επαγγελματικές Σχολές (Ε.Π.Α.Σ.) του Υπουργείου Παιδείας.

2. Π.Δ. 73/2002 (ΦΕΚ 55/Α΄/21-03-2002), με το οποίο απονεμήθηκαν τα επαγγελματικά δικαιώματα ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» σε αποφοίτους ΤΕΕ Β΄ κύκλου σπουδών.
3. Υ.Α. (ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016) του Υπουργού Παιδείας, με την οποία χορηγήθηκαν επαγγελματικά δικαιώματα — αντίστοιχα με τα του Π.Δ. 73/2002 — τόσο σε κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» όσο και σε κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας.
4. Απόφαση/βεβαίωση Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. περί αντιστοίχισης του τίτλου Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» στο Επίπεδο 4 του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων.
5. Π.Δ. 85/2022 (Α΄ 232) «Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο», στο μέρος που αφορά τα τυπικά, πρόσθετα και επικουρικά προσόντα διορισμού του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.
6. Πρόσφατες προκηρύξεις πλήρωσης θέσεων του Υπουργείου Πολιτισμού για τον ανωτέρω κλάδο.

Το Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.), ως ο αντιπροσωπευτικότερος συλλογικός φορέας εκπροσώπησης των εργαζομένων στον κλάδο, σας θέτει υπόψη ζήτημα αδικαιολόγητης άνισης μεταχείρισης κατόχων πτυχίου Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» (Ν. 3475/2006) έναντι κατόχων αντίστοιχου τίτλου Ε.Π.Α.Λ. στις προκηρύξεις πλήρωσης θέσεων του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του Υπουργείου Πολιτισμού. Το ζήτημα δεν αποτελεί παρανόηση που εντοπίζεται στο επίπεδο εφαρμογής, αλλά αδικαιολόγητη απόκλιση από το ισχύον νομοθετικό πλαίσιο, η οποία τεκμηριώνεται στη βάση των ακόλουθων τριών αλληλοσυμπληρούμενων επιχειρημάτων.

Α. Ταυτότητα επαγγελματικών δικαιωμάτων με τον τίτλο Ε.Π.Α.Λ. — το κεντρικό επιχείρημα

Με την Υπουργική Απόφαση του ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016 (σχετ. 3), χορηγήθηκαν επαγγελματικά δικαιώματα τόσο στους κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Σ. του Ν. 3475/2006 ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» όσο και στους κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας· και στις δύο περιπτώσεις, η νομική βάση απονομής είναι η ίδια: τα επαγγελματικά δικαιώματα που απονεμήθηκαν στους αποφοίτους ΤΕΕ Β΄ κύκλου σπουδών ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» με το Π.Δ. 73/2002 (σχετ. 2).

Η ταύτιση αυτή — ίδιο Π.Δ. αναφοράς, ίδια ειδικότητα, ίδια διατύπωση «αντίστοιχα» — αποδεικνύει ότι ο νομοθέτης αντιμετώπισε τους δύο τίτλους ως ισοδύναμους ως προς το επαγγελματικό τους περιεχόμενο. Δεν υφίσταται επομένως κανένα νομικό έρεισμα για τη διαφορετική κατάταξή τους στις προκηρύξεις: η μεν πρόβλεψη του τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ως κυρίου προσόντος, η δε του τίτλου Ε.Π.Α.Σ. ως επικουρικού, χωρίς καμία διαφοροποιητική αιτιολογία.

Β. Αντιστοίχιση στο Επίπεδο 4 του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων — ενισχυτικό επιχείρημα

Ο τίτλος Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» (Ν. 3475/2006) έχει αντιστοιχιστεί από τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. στο Επίπεδο 4 του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων (σχετ. 4) — το ίδιο επίπεδο στο οποίο ανήκουν οι τίτλοι Ε.Π.Α.Λ. Αντίθετα, οι τίτλοι Ε.Π.Α.Σ. Μαθητείας Ο.Α.Ε.Δ., με τους οποίους εσφαλμένα εξομοιώνεται στο κείμενο των προκηρύξεων ο υπό εξέταση τίτλος, ανήκουν στο Επίπεδο 3. Η εξομοίωση αυτή υποβαθμίζει τεχνητά τους κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006, παρά τη ρητή διαφοροποίησή τους στο Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων.

Γ. Συμπέρασμα: αδικαιολόγητη άνιση μεταχείριση χωρίς νομικό έρεισμα

Η συνδυαστική εξέταση των ανωτέρω επιχειρημάτων οδηγεί στο αδιαμφισβήτητο συμπέρασμα πως οι κάτοχοι τίτλου Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» και οι κάτοχοι αντίστοιχου τίτλου Ε.Π.Α.Λ. φέρουν ταυτόσημα επαγγελματικά δικαιώματα (βάσει του ΦΕΚ 513/Β΄/2016 και του Π.Δ. 73/2002) και ανήκουν στο ίδιο Επίπεδο 4 ΕΠΠ (βάσει αντιστοίχισης ΕΟΠΠΕΠ). Παρά ταύτα, αντιμετωπίζονται διαφορετικά στις προκηρύξεις — οι πρώτοι στα επικουρικά, οι δεύτεροι στα κύρια προσόντα — χωρίς το Π.Δ. 85/2022 ή οποιαδήποτε άλλη διάταξη να παρέχει αντικειμενική αιτιολογία για αυτή τη διαφοροποίηση. Η άνιση αυτή μεταχείριση θίγει ευθέως τα νόμιμα επαγγελματικά δικαιώματα των μελών μας.

Το παρόν απευθύνεται ταυτόχρονα στο Υπουργείο Πολιτισμού, ως καθ' ύλην αρμόδιο για το αντικείμενο και τις ανάγκες του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, και στο Υπουργείο Εσωτερικών, ως αρμόδιο για τη σύνταξη και τροποποίηση του ενιαίου Προσοντολογίου – Κλαδολογίου (Π.Δ. 85/2022), ώστε να αποφευχθεί καθυστέρηση στην εξέταση του θέματος λόγω αλληλοπαραπομπής.

Κατόπιν των ανωτέρω, παρακαλούμε όπως:

- Εκδοθεί διευκρινιστική εγκύκλιος ή προβλεφθεί αντίστοιχη τροποποίηση στο σχετικό Παράρτημα του Π.Δ. 85/2022, ώστε να γίνεται ρητή διάκριση μεταξύ: (α) τίτλων Ε.Π.Α.Σ. Υπ. Παιδείας Ν. 3475/2006 (Επίπεδο 4, με επαγγελματικά δικαιώματα αντίστοιχα του Π.Δ. 73/2002) και (β) τίτλων Ε.Π.Α.Σ. Μαθητείας Ο.Α.Ε.Δ. (Επίπεδο 3).
- Αναγνωριστεί ρητά στις επόμενες προκηρύξεις του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ότι ο τίτλος Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» (Ν. 3475/2006, Υπ. Παιδείας) συνιστά κύριο/τυπικό προσόν διορισμού, ισότιμο με τον αντίστοιχο τίτλο Ε.Π.Α.Λ., στη βάση της ταυτότητας επαγγελματικών δικαιωμάτων που κατοχυρώνεται από το ΦΕΚ 513/Β΄/2016 σε συνδυασμό με το Π.Δ. 73/2002.
- Σε περίπτωση που η οριστική ρύθμιση απαιτεί ενέργειες αμφότερων των Υπουργείων, οριστεί από κοινού ο τρόπος συντονισμού (π.χ. εισήγηση ΥΠΠΟ προς ΥΠΕΣ για τροποποίηση του Παραρτήματος του Π.Δ. 85/2022), ώστε να αποφευχθεί αλληλοπαραπομπή.

- Ενημερωθούμε εγγράφως για τις ενέργειες στις οποίες θα προβείτε, ώστε να ενημερώσουμε τα μέλη μας.

Είμαστε στη διάθεσή σας για κάθε διευκρίνιση ή συμπληρωματικό στοιχείο (αντίγραφα τίτλων σπουδών, απόφαση ισοτιμίας Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π., Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/2016) που θα διευκολύνει την εξέταση του θέματος.

Με εκτίμηση,

Για το Διοικητικό Συμβούλιο του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.

Ο Πρόεδρος | Η Γεν. Γραμματέας

ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ & ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ 2024

Νικόλαος Γκενές | Μαρία Ψαριανού

Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων Στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης

pasesaet@gmail.com
Πληροφορίες: Νικόλαος Γκενές:

Αθήνα, 17 – 07 – 2026
Αρ. Πρωτ.: 11/2026

ΠΡΟΣ:

- Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού
  Γενική Γραμματεία Επαγγελματικής Εκπαίδευσης,
  Κατάρτισης και Δια Βίου Μάθησης (Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.)

e-mail: protocol@minedu.gov.gr

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ:

- Υπουργείο Εσωτερικών – Γ.Γ. Ανθρώπινου Δυναμικού Δημοσίου Τομέα

e-mail: info@ypes.gr

- Υπουργείο Πολιτισμού – Διεύθυνση Ανθρώπινου Δυναμικού

e-mail: ddad@culture.gr

- Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. – Επιτροπή Ισοτιμιών

e-mail: info@eoppep.gr

ΘΕΜΑ: Αίτημα έκδοσης διευκρινιστικού εγγράφου σχετικά με την ταυτότητα επαγγελματικών δικαιωμάτων που χορηγήθηκαν με την Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016 σε κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» και σε κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας.

ΣΧΕΤ.:

1. Π.Δ. 73/2002 (ΦΕΚ 55/Α΄/21-03-2002), με το οποίο απονεμήθηκαν τα επαγγελματικά δικαιώματα ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» σε αποφοίτους ΤΕΕ Β΄ κύκλου σπουδών.
2. Υ.Α. (ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016) του Υπουργού Παιδείας, με την οποία χορηγήθηκαν επαγγελματικά δικαιώματα — αντίστοιχα με τα του Π.Δ. 73/2002 — τόσο σε κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» όσο και σε κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας.
3. Π.Δ. 85/2022 (Α΄ 232) «Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο», στο μέρος που αφορά τα τυπικά, πρόσθετα και επικουρικά προσόντα διορισμού του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.
4. Υπόμνημα ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. Αρ. Πρωτ. 10/2026 προς Υπουργεία Εσωτερικών και Πολιτισμού, με θέμα «Αδικαιολόγητη άνιση μεταχείριση κατόχων πτυχίου Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης».

5. Απάντηση Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. κατόπιν του ανωτέρω υπομνήματος, με παραπομπή στη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. ως αρμόδιο φορέα.

Το Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.) απευθύνεται στη Γενική Γραμματεία Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Δια Βίου Μάθησης κατόπιν σχετικής παραπομπής του Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. (σχετ. 5), για να θέσει υπόψη σας ένα πρόβλημα εφαρμογής που αντιμετωπίζουν μέλη μας κάτοχοι πτυχίου Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» (Ν. 3475/2006) κατά τη συμμετοχή τους σε διαγωνισμούς πλήρωσης θέσεων του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης στο Υπουργείο Πολιτισμού.

Α. Περιγραφή του προβλήματος

Στις προκηρύξεις πλήρωσης θέσεων του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, κάτοχοι τίτλου Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» (Ν. 3475/2006, Υπουργείο Παιδείας) κατατάσσονται συστηματικά στα επικουρικά προσόντα διορισμού, ενώ κάτοχοι τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας κατατάσσονται στα κύρια/τυπικά προσόντα.

Η κατάταξη αυτή δεν αντανακλά νομική διαφοροποίηση αλλά σύγχυση: στο κείμενο των προκηρύξεων, ο τίτλος Ε.Π.Α.Σ. του Ν. 3475/2006 εξομοιώνεται εσφαλμένα με τους τίτλους Ε.Π.Α.Σ. Μαθητείας του Ο.Α.Ε.Δ., οι οποίοι ανήκουν στο Επίπεδο 3 του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων και έχουν διαφορετικό νομικό καθεστώς. Αντίθετα, ο τίτλος Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 έχει αντιστοιχιστεί από τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. στο Επίπεδο 4, δηλαδή στο ίδιο επίπεδο με τα Ε.Π.Α.Λ.

Συνέπεια της σύγχυσης αυτής είναι ότι υποψήφιοι με τίτλο Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 μοριοδοτούνται ως κάτοχοι επικουρικού προσόντος, υφιστάμενοι ουσιαστική υποβάθμιση σε σχέση με κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας, παρότι — όπως αναλύεται κατωτέρω — τα επαγγελματικά δικαιώματα και των δύο κατηγοριών είναι νομικά ταυτόσημα.

Β. Η νομική βάση: ταυτότητα επαγγελματικών δικαιωμάτων βάσει ΦΕΚ 513/Β΄/2016

Με την Υπουργική Απόφαση που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016 (σχετ. 2), αρμοδιότητας της υπηρεσίας σας, χορηγήθηκαν επαγγελματικά δικαιώματα:

- στους κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης», αντίστοιχα με τα επαγγελματικά δικαιώματα που απονεμήθηκαν στους αποφοίτους ΤΕΕ Β΄ κύκλου σπουδών ίδιας ειδικότητας με το Π.Δ. 73/2002·
- στους κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ειδικότητας «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης», αντίστοιχα με τα επαγγελματικά δικαιώματα που απονεμήθηκαν στους αποφοίτους ΤΕΕ Β΄ κύκλου σπουδών ίδιας ειδικότητας με το Π.Δ. 73/2002.

Η διατύπωση είναι πανομοιότυπη και για τις δύο κατηγορίες: ίδιο Π.Δ. αναφοράς (Π.Δ. 73/2002), ίδια ειδικότητα αναφοράς (ΤΕΕ Β΄ κύκλου «Συντήρησης Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης»), ίδια λέξη «αντίστοιχα». Από την τυπική αυτή ταυτότητα προκύπτει αδιαμφισβήτητα ότι ο νομοθέτης αντιμετώπισε τους δύο τίτλους ως ισοδύναμους ως προς το επαγγελματικό τους περιεχόμενο.

Παρά ταύτα, η ταυτότητα αυτή δεν αποτυπώνεται πουθενά ρητά ως συμπέρασμα σε ξεχωριστό, αυτοτελές διοικητικό κείμενο. Αποτέλεσμα είναι οι υπηρεσίες που συντάσσουν τα παραρτήματα προσόντων των προκηρύξεων να αγνοούν ή να παραβλέπουν την ισοδυναμία αυτή, καταλήγοντας στην ανωτέρω εσφαλμένη κατάταξη.

Γ. Το αίτημά μας

Κατόπιν των ανωτέρω και έχοντας ήδη αποστείλει σχετικό υπόμνημα προς τα Υπουργεία Εσωτερικών και Πολιτισμού (σχετ. 4), παρακαλούμε όπως η Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ., ως η αρμόδια υπηρεσία που εξέδωσε την Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/2016, προβεί στις ακόλουθες ενέργειες:

6. **Έκδοση διευκρινιστικού εγγράφου / βεβαίωσης** που να επιβεβαιώνει ρητά ότι η Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/2016 απονέμει ταυτόσημα επαγγελματικά δικαιώματα σε κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006 ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης» και σε κατόχους τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας, αμφότεροι βάσει του Π.Δ. 73/2002. Το έγγραφο αυτό θα αποτελέσει το αναγκαίο νομικό τεκμήριο για την ορθή αντιμετώπιση του τίτλου στις προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού.

7. **Κοινοποίηση του ανωτέρω εγγράφου** στα Υπουργεία Εσωτερικών και Πολιτισμού, ώστε να χρησιμοποιηθεί άμεσα ως βάση για τη διορθωτική ρύθμιση του ισχύοντος Προσοντολογίου – Κλαδολογίου (Π.Δ. 85/2022) ή για την έκδοση σχετικής διευκρινιστικής εγκυκλίου.

8. **Ενημέρωση του Σωματείου μας εγγράφως** για τις ενέργειες στις οποίες θα προβείτε.

Επισημαίνουμε ότι η έκδοση του ανωτέρω διευκρινιστικού εγγράφου δεν προϋποθέτει νομοθετική πρωτοβουλία ούτε τροποποίηση υφιστάμενης ρύθμισης: αποτελεί αυθεντική ερμηνεία μιας ήδη υφιστάμενης Υπουργικής Απόφασης αρμοδιότητάς σας, και ως εκ τούτου εμπίπτει πλήρως στις εξουσίες της υπηρεσίας σας. Η έκδοσή του θα επιλύσει άμεσα και αποτελεσματικά ένα πρόβλημα που αδικεί μέλη μας εδώ και χρόνια, χωρίς να απαιτεί χρονοβόρες νομοθετικές ή κανονιστικές διαδικασίες.

Είμαστε στη διάθεσή σας για κάθε διευκρίνιση ή συμπληρωματικό στοιχείο.

Με εκτίμηση,

Για το Διοικητικό Συμβούλιο του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ.

Ο Πρόεδρος | Η Γεν. Γραμματέας



Νικόλαος Γκενές | Μαρία Ψαριανού

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

30.07.2026 13:42:19
ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
ΨΗΦΙΑΚΑ ΥΠΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟ
ΑΠΟ
ΕΛΕΝΗ
ΜΑΡΚΑΤΗ

Αθήνα, 30/07/2026
Α. Π.: 317245
Απάντηση στο έγγραφο: 317245

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚ. ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ
& ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΜΟΝΙΜΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
Ταχ.Δ/νση :Μπουμπουλίνας 20
Ταχ. Κώδικας: 106 82
Πληροφορίες: Σ. Τερζή
Τηλέφωνο : 213132235
E-mail: ddad@culture.gr

ΠΡΟΣ: 1. Την Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
2. Την Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων

ΚΟΙΝ: Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων Στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης
E-mail: pasesaet@gmail.com

ΘΕΜΑ: Διαβίβαση εγγράφων του Πανελλήνιου Σωματείου Εργαζομένων Στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

Σας διαβιβάζουμε τα υπ' αρ. 10/2026/14-07-2026 και 11/2026/17-07-2026 έγγραφα του Πανελλήνιου Σωματείου Εργαζομένων Στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, αναφορικά με ισοδυναμία των πτυχίων Ε.Π.Α.Σ. ειδικότητας "Συντήρηση Έργων Τέχνης - Αποκατάστασης" και των πτυχίων Ε.Π.Α.Λ. αντίστοιχης ειδικότητας , για ενημέρωσή σας.

Συν: Δύο (2) έγγραφα.

Η ΑΝ.ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
ΠΕΡΣΕΦΩΝΗ - ΠΑΜΕΛΑ ΚΟΝΤΕΛΗ

Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων Στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης

pasesaet@gmail.com
Πληροφορίες: Νικόλαος Γκενές:

Αθήνα, 14 – 10 – 2026
Αρ. Πρωτ.: 14/2026

ΠΡΟΣ:
- Υπουργείο Εσωτερικών
  Υφυπουργό Εσωτερικών, κα Βιβή Χαραλαμπογιάννη

e-mail: yfypourgos@ypes.gov.gr

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ:
- Υπουργό Εσωτερικών, κ. Θεόδωρο Λιβάνιο

e-mail: ypourgos@ypes.gov.gr
- Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού – Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.

e-mail: protocol@minedu.gov.gr
- Υπουργείο Πολιτισμού – Γ.Δ.Α.Π.Κ. και Δ.Σ.Α.Ν.Μ.

e-mail: gda@culture.gr, dsa@culture.gr
- Ανώτατο Συμβούλιο Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.)

e-mail: enimerosi@asep.gr

ΘΕΜΑ: ΕΠΕΙΓΟΝ – Αίτημα άμεσης, έγγραφης και αιτιολογημένης απάντησης επί του Υπομνήματος ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. με αρ. πρωτ. 10/2026/14-07-2026 (αρ. πρωτ. εισερχομένου 732/15-07-2026) – Διαμαρτυρία για τη συνεχιζόμενη εκκρεμότητα και τις δυσμενείς συνέπειες σε βάρος των αποφοίτων Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006, ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης»

ΣΧΕΤ.:

1. Το υπ' αριθ. πρωτ. 10/2026/14-07-2026 Υπόμνημα του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. προς τα Υπουργεία Εσωτερικών και Πολιτισμού **(αρ. πρωτ. εισερχομένου Υπουργείου Εσωτερικών 732/15-07-2026)** και Κεντρικού Πρωτοκόλλου Υπουργείου Πολιτισμού 317245/14-07-2026.
2. Το υπ' αριθ. πρωτ. 11/2026/17-07-2026 Υπόμνημα του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. προς τη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. του Υπουργείου Παιδείας (αρ. πρωτ. Κεντρικού Πρωτοκόλλου Υπουργείου Παιδείας 96960/17-07-2026).
3. Το υπ' αριθ. πρωτ. 317245/30-07-2026 διαβιβαστικό της Διεύθυνσης Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού του Υπουργείου Πολιτισμού προς τη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και τη Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων.
4. Το από 09-09-2026 υπενθυμιστικό μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. προς την Υφυπουργό Εσωτερικών, επί του οποίου δεν έχει μέχρι σήμερα ληφθεί απάντηση.

Αξιότιμη κυρία Υφυπουργέ,

Με το από 14-07-2026 Υπόμνημά μας με αρ. πρωτ. 10/2026 (αρ. πρωτ. εισερχομένου Υπουργείου σας 732/15-07-2026 – σχετ. 1), θέσαμε υπόψη σας το ζήτημα της αδικαιολόγητης άνισης μεταχείρισης των κατόχων πτυχίου Ε.Π.Α.Σ. του Υπουργείου Παιδείας (Ν. 3475/2006), ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης», έναντι των κατόχων τίτλου Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας, στις προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού για τον κλάδο ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης. Το Υπόμνημα, όπως ενημερωθήκαμε, προωθήθηκε στο γραφείο σας ως καθ' ύλην αρμόδιας για το θέμα.

Με το συγκεκριμένο Υπόμνημα ζητήσαμε την έκδοση διευκρινιστικής εγκυκλίου ή την τροποποίηση του σχετικού Παραρτήματος του Π.Δ. 85/2022 «Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο», ώστε ο τίτλος Ε.Π.Α.Σ. του Ν. 3475/2006 (Επίπεδο 4 Ε.Π.Π.) να διακρίνεται ρητά από τους τίτλους Ε.Π.Α.Σ. Μαθητείας (Επίπεδο 3) και να αναγνωρίζεται ως κύριο προσόν διορισμού, ισότιμο με τον τίτλο Ε.Π.Α.Λ., βάσει της Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016 και του Π.Δ. 73/2002.

Το ίδιο Υπόμνημα κοινοποιήθηκε στο Υπουργείο Πολιτισμού, η Διεύθυνση Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού του οποίου το διαβίβασε, μαζί με το συναφές υπ' αριθ. πρωτ. 11/2026/17-07-2026 Υπόμνημά μας προς τη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. (σχετ. 2), στη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στη Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων (σχετ. 3). Στις 09-09-2026 απευθύναμε προς το γραφείο σας υπενθυμιστικό μήνυμα (σχετ. 4), επί του οποίου δεν λάβαμε απάντηση. Παράλληλα με το παρόν, απευθυνόμαστε εκ νέου και στη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. και στις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού.

Μέχρι σήμερα, παρά τη σοβαρότητα του ζητήματος και τις άμεσες συνέπειές του, δεν έχουμε λάβει επίσημη ενημέρωση για την εξέταση, την πορεία ή την έκβαση του αιτήματός μας.

Η παρατεταμένη αυτή εκκρεμότητα είναι ιδιαιτέρως ανησυχητική, καθώς το ζήτημα δεν αποτελεί μια απλή διοικητική διευκρίνιση. Επηρεάζει άμεσα την επαγγελματική υπόσταση, την ισότιμη μεταχείριση και τις δυνατότητες απασχόλησης αποφοίτων που έχουν ολοκληρώσει τις σπουδές τους και έχουν αποκτήσει επαγγελματική εμπειρία, μεταξύ άλλων και μέσω συμβάσεων εργασίας σε υπηρεσίες του Δημοσίου.

Ειδικότερα, οι ενδιαφερόμενοι απόφοιτοι εξακολουθούν να αντιμετωπίζουν προβλήματα κατά τη συμμετοχή τους σε διαδικασίες επιλογής προσωπικού του Υπουργείου Πολιτισμού, καθώς αναφέρουν ότι κατατάσσονται σε πίνακες επικουρικών προσόντων και όχι κύριων προσόντων. Η κατάσταση αυτή δημιουργεί εύλογα ερωτήματα ως προς την ορθή εφαρμογή του ισχύοντος κανονιστικού πλαισίου, τα οποία οφείλουν να απαντηθούν από τις αρμόδιες υπηρεσίες με σαφήνεια και τεκμηρίωση.

Για τους λόγους αυτούς, διαμαρτυρόμαστε επισήμως για τη συνεχιζόμενη έλλειψη ενημέρωσης και ζητούμε την άμεση ενεργοποίηση των αρμόδιων υπηρεσιών, προκειμένου να μην παραμένει ένα ζήτημα με τόσο σοβαρές επαγγελματικές συνέπειες σε καθεστώς αβεβαιότητας.

Κατόπιν των ανωτέρω, απαιτούμε την έγγραφη και αιτιολογημένη ενημέρωσή μας επί των ακόλουθων συγκεκριμένων ερωτημάτων:

1. **Εξέταση του Υπομνήματος:** Έχει εξεταστεί το Υπόμνημά μας με αρ. πρωτ. 10/2026 (αρ. πρωτ. εισερχομένου 732/15-07-2026); Εάν ναι, ποια είναι τα συμπεράσματα της αρμόδιας υπηρεσίας; Εάν όχι, για ποιον λόγο δεν έχει προχωρήσει η εξέτασή του;

2. **Συγκεκριμένες διοικητικές ενέργειες:** Ποιες ενέργειες έχουν πραγματοποιηθεί από την ημερομηνία υποβολής του Υπομνήματος μέχρι σήμερα; Παρακαλούμε να προσδιοριστούν οι υπηρεσίες του Υπουργείου σας που έχουν επιληφθεί, καθώς και οι σχετικοί αριθμοί πρωτοκόλλου τυχόν διαβιβάσεων ή αλληλογραφίας.
3. **Συνεργασία μεταξύ αρμόδιων φορέων:** Έχει ζητηθεί η γνώμη του Υπουργείου Παιδείας (Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.), ως εκδότη της Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/2016, του Υπουργείου Πολιτισμού ή του Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.; Εάν ναι, ποια είναι η πορεία και το αποτέλεσμα της σχετικής επικοινωνίας; Εάν όχι, για ποιον λόγο δεν έχει δρομολογηθεί η αναγκαία συνεργασία;
4. **Διορθωτική ρύθμιση του Π.Δ. 85/2022:** Προτίθεται το Υπουργείο σας να εκδώσει διευκρινιστική εγκύκλιο ή να προωθήσει τροποποίηση του σχετικού Παραρτήματος του Π.Δ. 85/2022 για τον κλάδο ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης; Σε περίπτωση αρνητικής απάντησης, απαιτούμε να μας γνωστοποιηθούν οι συγκεκριμένοι νομικοί και διοικητικοί λόγοι στους οποίους αυτή στηρίζεται.
5. **Αντιμετώπιση στις προκηρύξεις του Δημοσίου:** Ποια είναι η επίσημη θέση του Υπουργείου σας ως προς την κατάταξη των αποφοίτων της συγκεκριμένης ειδικότητας στις προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού; Παρακαλούμε να διευκρινιστεί εάν, μέχρι την οριστική ρύθμιση, μπορεί να δοθεί οδηγία προς τους φορείς που συντάσσουν τις προκηρύξεις, ώστε να αποτραπεί η επανάληψη της ίδιας κατάταξης.
6. **Χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης:** Πότε προβλέπεται να ολοκληρωθεί η εξέταση του αιτήματος και να μας κοινοποιηθεί επίσημη απάντηση; Δεν αρκεί μια γενική αναφορά ότι το θέμα εξετάζεται. Ζητούμε συγκεκριμένη ενημέρωση για το στάδιο στο οποίο βρίσκεται η διαδικασία και για τις ενέργειες που απομένουν.
7. **Αρμοδιότητα της Υπηρεσίας:** Σε περίπτωση που το Υπουργείο σας θεωρεί ότι δεν είναι αρμόδιο να απαντήσει στο σύνολο ή σε μέρος των αιτημάτων μας, ζητούμε να προσδιοριστεί ρητά η αρμόδια υπηρεσία και να εξεταστεί η προβλεπόμενη από τον νόμο διαβίβαση του σχετικού αιτήματος, με αντίστοιχη ενημέρωσή μας.

Επισημαίνουμε ότι το αίτημά μας δεν αποσκοπεί στη θέσπιση νέων επαγγελματικών δικαιωμάτων, αλλά στην επίσημη αποσαφήνιση και ορθή εφαρμογή του υφιστάμενου νομικού και κανονιστικού πλαισίου, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις. Για τον λόγο αυτό, θεωρούμε αναγκαίο κάθε απάντηση να στηρίζεται σε συγκεκριμένες νομικές διατάξεις και όχι σε γενικές ή αόριστες αναφορές.

Η απουσία απάντησης δεν μπορεί να υποκαθιστά την εξέταση ενός θεσμικά υποβληθέντος αιτήματος, ούτε να αφήνει επ’ αόριστον τους ενδιαφερόμενους αποφοίτους αντιμέτωπους με επαγγελματική αβεβαιότητα και ενδεχόμενη άνιση μεταχείριση.

Για τον λόγο αυτό, ζητούμε να μας αποσταλεί έγγραφη, σαφής και πλήρως αιτιολογημένη απάντηση εντός της προβλεπόμενης από την ισχύουσα νομοθεσία προθεσμίας (άρθρο 4 του Ν. 2690/1999 – Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας), με ρητή αναφορά στην πορεία και στην ουσιαστική αντιμετώπιση του αιτήματός μας.

Σε περίπτωση που δεν υπάρξει ανταπόκριση εντός εύλογου χρονικού διαστήματος ή δεν δοθεί ουσιαστική απάντηση στα ζητήματα που έχουν τεθεί, το Σωματείο επιφυλάσσεται να εξετάσει και να αξιοποιήσει κάθε προβλεπόμενη από την ισχύουσα νομοθεσία δυνατότητα για την προώθηση του αιτήματος και τη διασφάλιση των επαγγελματικών συμφερόντων των αποφοίτων που εκπροσωπεί.

Ευελπιστούμε ότι δεν θα χρειαστεί να προχωρήσουμε σε περαιτέρω ενέργειες και ότι, μέσα από την αναγκαία συνεργασία των αρμόδιων υπηρεσιών, θα καταστεί δυνατή η ουσιαστική εξέταση

και διευθέτηση του ζητήματος. Η επίλυση του ζητήματος απαιτεί σαφή θεσμική θέση και συγκεκριμένες ενέργειες. Αναμένουμε, συνεπώς, την επίσημη ανταπόκρισή σας.

Με εκτίμηση,

Ο Πρόεδρος	Η Γεν. Γραμματέας
Νικόλαος Γκενές	Μαρία Ψαριανού

Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων Στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης

pasesaet@gmail.com
Πληροφορίες: Νικόλαος Γκενές:

Αθήνα, 14 – 10 – 2026
Αρ. Πρωτ.: 15/2026

ΠΡΟΣ:

- Υπουργείο Πολιτισμού – Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς Υπόψη Προϊσταμένης, κας Ολυμπίας Βικάτου

e-mail: ovikatou@culture.gr, gda@culture.gr

- Υπουργείο Πολιτισμού – Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων Υπόψη Προϊσταμένης, κας Μαρίας Μερτζάνη

e-mail: mmertzani@culture.gr, dsa@culture.gr

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ:

- Υπουργείο Πολιτισμού – Διεύθυνση Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού

e-mail: ddad@culture.gr

- Υπουργείο Πολιτισμού – Κεντρικό Πρωτόκολλο

e-mail: grplk@culture.gr

- Υπουργείο Εσωτερικών – Υφυπουργό Εσωτερικών, κα Βιβή Χαραλαμπογιάννη

e-mail: yfypourgos@ypes.gov.gr

- Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού – Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.

e-mail: protocol@minedu.gov.gr

ΘΕΜΑ: ΕΠΕΙΓΟΝ – Αίτημα άμεσης, έγγραφης και αιτιολογημένης απάντησης επί των Υπομνημάτων ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. με αρ. πρωτ. 10/2026/14-07-2026 και 11/2026/17-07-2026, που σας διαβιβάστηκαν με το υπ' αριθ. πρωτ. 317245/30-07-2026 έγγραφο – Διαμαρτυρία για τη συνεχιζόμενη εκκρεμότητα και τις δυσμενείς συνέπειες σε βάρος των αποφοίτων Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006, ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης»

ΣΧΕΤ.:

1. Το υπ' αριθ. πρωτ. 10/2026/14-07-2026 Υπόμνημα του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. προς τα Υπουργεία Εσωτερικών και Πολιτισμού (αρ. πρωτ. εισερχομένου Υπουργείου Εσωτερικών 732/15-07-2026 και Κεντρικού Πρωτοκόλλου Υπουργείου Πολιτισμού 317245/14-07-2026).
2. Το υπ' αριθ. πρωτ. 11/2026/17-07-2026 Υπόμνημα του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. προς τη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. του Υπουργείου Παιδείας (αρ. πρωτ. Κεντρικού Πρωτοκόλλου Υπουργείου Παιδείας 96960/17-07-2026).

3. **Το υπ' αριθ. πρωτ. 317245/30-07-2026 διαβιβαστικό** της Διεύθυνσης Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού του Υπουργείου Πολιτισμού προς τις υπηρεσίες σας.
4. Το από 09-09-2026 υπενθυμιστικό μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. προς τις υπηρεσίες σας, επί του οποίου δεν έχει μέχρι σήμερα ληφθεί απάντηση.

Αξιότιμη κυρία Βικάτου, αξιότιμη κυρία Μερτζάνη,

Με το υπ' αριθ. πρωτ. 317245/30-07-2026 έγγραφο της Διεύθυνσης Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού του Υπουργείου Πολιτισμού (σχετ. 3), σας διαβιβάστηκαν τα υπ' αριθ. πρωτ. 10/2026/14-07-2026 και 11/2026/17-07-2026 Υπομνήματα του Σωματείου μας (σχετ. 1 και 2), αναφορικά με την ισοδυναμία των πτυχίων Ε.Π.Α.Σ. του Υπουργείου Παιδείας (Ν. 3475/2006), ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης», με τους τίτλους Ε.Π.Α.Λ. ίδιας ειδικότητας.

Με τα Υπομνήματα αυτά θέσαμε το ζήτημα της αδικαιολόγητης άνισης μεταχείρισης των κατόχων τίτλου Ε.Π.Α.Σ. στις προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού για τον κλάδο ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, όπου κατατάσσονται στα επικουρικά αντί για τα κύρια προσόντα διορισμού, παρότι τα επαγγελματικά τους δικαιώματα είναι ταυτόσημα με εκείνα των κατόχων τίτλου Ε.Π.Α.Λ., βάσει της Υ.Α. ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016 και του Π.Δ. 73/2002. Το Υπουργείο Πολιτισμού είναι καθ' ύλην αρμόδιο για το αντικείμενο και τις ανάγκες του κλάδου, και οι υπηρεσίες σας είναι εκείνες που γνωρίζουν από πρώτο χέρι το επαγγελματικό περιεχόμενο της ειδικότητας.

Στις 09-09-2026 απευθύναμε προς τις υπηρεσίες σας υπενθυμιστικό μήνυμα (σχετ. 4), επί του οποίου δεν λάβαμε απάντηση. Παράλληλα με το παρόν, απευθυνόμαστε εκ νέου και στο Υπουργείο Εσωτερικών και στη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. του Υπουργείου Παιδείας.

Μέχρι σήμερα, παρά τη σοβαρότητα του ζητήματος και τις άμεσες συνέπειές του, δεν έχουμε λάβει επίσημη ενημέρωση για την εξέταση, την πορεία ή την έκβαση του αιτήματός μας.

Η παρατεταμένη αυτή εκκρεμότητα είναι ιδιαιτέρως ανησυχητική, καθώς το ζήτημα δεν αποτελεί μια απλή διοικητική διευκρίνιση. Επηρεάζει άμεσα την επαγγελματική υπόσταση, την ισότιμη μεταχείριση και τις δυνατότητες απασχόλησης αποφοίτων που έχουν ολοκληρώσει τις σπουδές τους και έχουν αποκτήσει επαγγελματική εμπειρία, μεταξύ άλλων και μέσω συμβάσεων εργασίας σε υπηρεσίες του Δημοσίου.

Ειδικότερα, οι ενδιαφερόμενοι απόφοιτοι εξακολουθούν να αντιμετωπίζουν προβλήματα κατά τη συμμετοχή τους σε διαδικασίες επιλογής προσωπικού του Υπουργείου Πολιτισμού, καθώς αναφέρουν ότι κατατάσσονται σε πίνακες επικουρικών προσόντων και όχι κύριων προσόντων. Η κατάσταση αυτή δημιουργεί εύλογα ερωτήματα ως προς την ορθή εφαρμογή του ισχύοντος κανονιστικού πλαισίου, τα οποία οφείλουν να απαντηθούν από τις αρμόδιες υπηρεσίες με σαφήνεια και τεκμηρίωση.

Για τους λόγους αυτούς, διαμαρτυρόμαστε επισήμως για τη συνεχιζόμενη έλλειψη ενημέρωσης και ζητούμε την άμεση ενεργοποίηση των αρμόδιων υπηρεσιών, προκειμένου να μην παραμένει ένα ζήτημα με τόσο σοβαρές επαγγελματικές συνέπειες σε καθεστώς αβεβαιότητας.

Κατόπιν των ανωτέρω, απαιτούμε την έγγραφη και αιτιολογημένη ενημέρωσή μας επί των ακόλουθων συγκεκριμένων ερωτημάτων:

1. **Εξέταση των Υπομνημάτων:** Έχουν εξεταστεί από τις υπηρεσίες σας τα Υπομνήματά μας με αρ. πρωτ. 10/2026 και 11/2026, που σας διαβιβάστηκαν με το υπ' αριθ. πρωτ. 317245/30-07-

2026 έγγραφο; Εάν ναι, ποια είναι τα συμπεράσματά σας; Εάν όχι, για ποιον λόγο δεν έχει προχωρήσει η εξέτασή τους;

2. **Συγκεκριμένες διοικητικές ενέργειες:** Ποιες ενέργειες έχουν πραγματοποιηθεί από την ημερομηνία διαβίβασης μέχρι σήμερα; Παρακαλούμε να προσδιοριστούν τα τμήματα που έχουν επιληφθεί, καθώς και οι σχετικοί αριθμοί πρωτοκόλλου τυχόν διαβιβάσεων ή αλληλογραφίας.
3. **Υπηρεσιακή γνώμη και συνεργασία με άλλους φορείς:** Έχει διατυπωθεί, ή προτίθενται οι υπηρεσίες σας να διατυπώσουν, υπηρεσιακή γνώμη ή εισήγηση προς το Υπουργείο Εσωτερικών, τη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. ή το Α.Σ.Ε.Π. σχετικά με την ισοδυναμία των δύο τίτλων; Εάν ναι, ποια είναι η πορεία της; Εάν όχι, για ποιον λόγο;
4. **Μελλοντικές προκηρύξεις και προσκλήσεις:** Στις επόμενες προκηρύξεις και προσκλήσεις πρόσληψης προσωπικού του κλάδου ΔΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, θα ληφθεί υπόψη η ταυτότητα των επαγγελματικών δικαιωμάτων των κατόχων τίτλου Ε.Π.Α.Σ. και Ε.Π.Α.Λ.; Σε περίπτωση αρνητικής απάντησης, απαιτούμε να μας γνωστοποιηθούν οι συγκεκριμένοι νομικοί και διοικητικοί λόγοι στους οποίους αυτή στηρίζεται.
5. **Χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης:** Πότε προβλέπεται να ολοκληρωθεί η εξέταση του αιτήματος και να μας κοινοποιηθεί επίσημη απάντηση; Δεν αρκεί μια γενική αναφορά ότι το θέμα εξετάζεται. Ζητούμε συγκεκριμένη ενημέρωση για το στάδιο στο οποίο βρίσκεται η διαδικασία και για τις ενέργειες που απομένουν.
6. **Αρμοδιότητα της Υπηρεσίας:** Σε περίπτωση που οι υπηρεσίες σας θεωρούν ότι δεν είναι αρμόδιες να απαντήσουν στο σύνολο ή σε μέρος των αιτημάτων μας, ζητούμε να προσδιοριστεί ρητά η αρμόδια υπηρεσία και να εξεταστεί η προβλεπόμενη από τον νόμο διαβίβαση του σχετικού αιτήματος, με αντίστοιχη ενημέρωσή μας.

Επισημαίνουμε ότι το αίτημά μας δεν αποσκοπεί στη θέσπιση νέων επαγγελματικών δικαιωμάτων, αλλά στην επίσημη αποσαφήνιση και ορθή εφαρμογή του υφιστάμενου νομικού και κανονιστικού πλαισίου, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις. Για τον λόγο αυτό, θεωρούμε αναγκαίο κάθε απάντηση να στηρίζεται σε συγκεκριμένες νομικές διατάξεις και όχι σε γενικές ή αόριστες αναφορές.

Η απουσία απάντησης δεν μπορεί να υποκαθιστά την εξέταση ενός θεσμικά υποβληθέντος αιτήματος, ούτε να αφήνει επ' αόριστον τους ενδιαφερόμενους αποφοίτους αντιμέτωπους με επαγγελματική αβεβαιότητα και ενδεχόμενη άνιση μεταχείριση.

Για τον λόγο αυτό, ζητούμε να μας αποσταλεί έγγραφη, σαφής και πλήρως αιτιολογημένη απάντηση εντός της προβλεπόμενης από την ισχύουσα νομοθεσία προθεσμίας (άρθρο 4 του Ν. 2690/1999 – Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας), με ρητή αναφορά στην πορεία και στην ουσιαστική αντιμετώπιση του αιτήματός μας.

Σε περίπτωση που δεν υπάρξει ανταπόκριση εντός εύλογου χρονικού διαστήματος ή δεν δοθεί ουσιαστική απάντηση στα ζητήματα που έχουν τεθεί, το Σωματείο επιφυλάσσεται να εξετάσει και να αξιοποιήσει κάθε προβλεπόμενη από την ισχύουσα νομοθεσία δυνατότητα για την προώθηση του αιτήματος και τη διασφάλιση των επαγγελματικών συμφερόντων των αποφοίτων που εκπροσωπεί.

Ευελπιστούμε ότι δεν θα χρειαστεί να προχωρήσουμε σε περαιτέρω ενέργειες και ότι, μέσα από την αναγκαία συνεργασία των αρμόδιων υπηρεσιών, θα καταστεί δυνατή η ουσιαστική εξέταση και διευθέτηση του ζητήματος. Η επίλυση του ζητήματος απαιτεί σαφή θεσμική θέση και συγκεκριμένες ενέργειες. Αναμένουμε, συνεπώς, την επίσημη ανταπόκρισή σας.

Με εκτίμηση,

Ο Πρόεδρος	Η Γεν. Γραμματέας
Νικόλαος Γκενές	Μαρία Ψαριανού

Πανελλήνιο Σωματείο Εργαζομένων Στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης

pasesaet@gmail.com
Πληροφορίες: Νικόλαος Γκενές:

Αθήνα, 14 – 10 – 2026
Αρ. Πρωτ.: 16/2026

ΠΡΟΣ:

- Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού
  Γενική Γραμματεία Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης (Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.)

e-mail: protocol@minedu.gov.gr

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ:

- Υπουργείο Εσωτερικών
  Υφυπουργό Εσωτερικών, κα Βιβή Χαραλαμπογιάννη

e-mail: yfypourgos@ypes.gov.gr

- Υπουργείο Πολιτισμού – Διεύθυνση Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού

e-mail: ddad@culture.gr

- Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. – Επιτροπή Ισοτιμιών

e-mail: info@eoppep.gr

ΘΕΜΑ: ΕΠΕΙΓΟΝ – Αίτημα άμεσης, έγγραφης και αιτιολογημένης απάντησης επί του Υπομνήματος ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. με αρ. πρωτ. 11/2026/17-07-2026 – Διαμαρτυρία για τη συνεχιζόμενη εκκρεμότητα και τις δυσμενείς συνέπειες σε βάρος των αποφοίτων Ε.Π.Α.Σ. Ν. 3475/2006, ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης»

ΣΧΕΤ.:

1. Το υπ' αριθ. πρωτ. 11/2026/17-07-2026 Υπόμνημα του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. προς τη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. **(αρ. πρωτ. Κεντρικού Πρωτοκόλλου Υπουργείου Παιδείας 96960/17-07-2026)**.
2. Το από 09-09-2026 υπενθυμιστικό μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του ΠΑ.Σ.Ε.Σ.Α.Ε.Τ. προς τη Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ. **(αρ. πρωτ. Υπουργείου Παιδείας 117962/09-09-2026)**, καθώς και τα ομοίου περιεχομένου μηνύματα της ίδιας ημερομηνίας προς το Υπουργείο Εσωτερικών και προς τις ανωτέρω υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού.

Αξιότιμες κυρίες, αξιότιμοι κύριοι,

Με το από 17-07-2026 Υπόμνημά μας με αρ. πρωτ. 11/2026 (αρ. πρωτ. Υπουργείου σας 96960/17-07-2026 – σχετ. 1), θέσαμε υπόψη της Υπηρεσίας σας ένα σοβαρό και διαχρονικό ζήτημα

που αφορά την επαγγελματική αντιμετώπιση των αποφοίτων Ε.Π.Α.Σ. του Υπουργείου Παιδείας (Ν. 3475/2006), ειδικότητας «Συντήρηση Έργων Τέχνης – Αποκατάστασης».

Με το συγκεκριμένο Υπόμνημα ζητήσαμε την επίσημη και σαφή διευκρίνιση του ισχύοντος πλαισίου επαγγελματικών δικαιωμάτων, καθώς και την έκδοση σχετικού διευκρινιστικού εγγράφου ή βεβαίωσης, βάσει της Υπουργικής Απόφασης που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 513/Β΄/29-02-2016 και του Π.Δ. 73/2002, όπως αυτά εφαρμόζονται στην ειδικότητά μας.

Στις 09-09-2026 απευθύναμε προς την Υπηρεσία σας υπενθυμιστικό μήνυμα, το οποίο έλαβε αρ. πρωτ. 117962/09-09-2026 (σχετ. 2).

Μέχρι σήμερα, παρά τη σοβαρότητα του ζητήματος και τις άμεσες συνέπειές του, δεν έχουμε λάβει επίσημη ενημέρωση για την εξέταση, την πορεία ή την έκβαση του αιτήματός μας.

Η παρατεταμένη αυτή εκκρεμότητα είναι ιδιαιτέρως ανησυχητική, καθώς το ζήτημα δεν αποτελεί μια απλή διοικητική διευκρίνιση. Επηρεάζει άμεσα την επαγγελματική υπόσταση, την ισότιμη μεταχείριση και τις δυνατότητες απασχόλησης αποφοίτων που έχουν ολοκληρώσει τις σπουδές τους και έχουν αποκτήσει επαγγελματική εμπειρία, μεταξύ άλλων και μέσω συμβάσεων εργασίας σε υπηρεσίες του Δημοσίου.

Ειδικότερα, οι ενδιαφερόμενοι απόφοιτοι εξακολουθούν να αντιμετωπίζουν προβλήματα κατά τη συμμετοχή τους σε διαδικασίες επιλογής προσωπικού του Υπουργείου Πολιτισμού, καθώς αναφέρουν ότι κατατάσσονται σε πίνακες επικουρικών προσόντων και όχι κύριων προσόντων. Η κατάσταση αυτή δημιουργεί εύλογα ερωτήματα ως προς την ορθή εφαρμογή του ισχύοντος κανονιστικού πλαισίου, τα οποία οφείλουν να απαντηθούν από τις αρμόδιες υπηρεσίες με σαφήνεια και τεκμηρίωση.

Για τους λόγους αυτούς, διαμαρτυρόμαστε επισήμως για τη συνεχιζόμενη έλλειψη ενημέρωσης και ζητούμε την άμεση ενεργοποίηση των αρμόδιων υπηρεσιών, προκειμένου να μην παραμένει ένα ζήτημα με τόσο σοβαρές επαγγελματικές συνέπειες σε καθεστώς αβεβαιότητας.

Κατόπιν των ανωτέρω, απαιτούμε την έγγραφη και αιτιολογημένη ενημέρωσή μας επί των ακόλουθων συγκεκριμένων ερωτημάτων:

1. **Εξέταση του Υπομνήματος:** Έχει εξεταστεί το Υπόμνημά μας με αρ. πρωτ. 11/2026 (αρ. πρωτ. Υπουργείου σας 96960/17-07-2026); Εάν ναι, ποια είναι τα συμπεράσματα της αρμόδιας υπηρεσίας; Εάν όχι, για ποιον λόγο δεν έχει προχωρήσει η εξέτασή του;
2. **Συγκεκριμένες διοικητικές ενέργειες:** Ποιες ενέργειες έχουν πραγματοποιηθεί από την ημερομηνία υποβολής του Υπομνήματος μέχρι σήμερα; Παρακαλούμε να προσδιοριστούν οι αρμόδιες υπηρεσίες που έχουν επιληφθεί, καθώς και οι σχετικοί αριθμοί πρωτοκόλλου τυχόν διαβιβάσεων ή αλληλογραφίας.
3. **Συνεργασία μεταξύ αρμόδιων φορέων:** Έχει ζητηθεί η γνώμη του Υπουργείου Εσωτερικών, του Υπουργείου Πολιτισμού ή του Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.; Εάν ναι, ποια είναι η πορεία και το αποτέλεσμα της σχετικής επικοινωνίας; Εάν όχι, για ποιον λόγο δεν έχει δρομολογηθεί η αναγκαία συνεργασία;
4. **Έκδοση διευκρινιστικού εγγράφου:** Προτίθεται η Υπηρεσία σας να εκδώσει το ζητηθέν διευκρινιστικό έγγραφο ή βεβαίωση σχετικά με τα επαγγελματικά δικαιώματα των αποφοίτων της συγκεκριμένης ειδικότητας; Σε περίπτωση αρνητικής απάντησης, απαιτούμε να μας γνωστοποιηθούν οι συγκεκριμένοι νομικοί και διοικητικοί λόγοι στους οποίους αυτή στηρίζεται.

5. **Αντιμετώπιση στις προκηρύξεις του Δημοσίου:** Ποια είναι η επίσημη θέση της αρμόδιας υπηρεσίας σχετικά με την εφαρμογή του ισχύοντος πλαισίου στους αποφοίτους της συγκεκριμένης ειδικότητας και τη σχέση του με την κατάταξή τους σε προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού; Παρακαλούμε να διευκρινιστεί εάν απαιτείται πρόσθετη κανονιστική ή διοικητική ενέργεια για την ορθή και ενιαία εφαρμογή του.
6. **Χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης:** Πότε προβλέπεται να ολοκληρωθεί η εξέταση του αιτήματος και να μας κοινοποιηθεί επίσημη απάντηση; Δεν αρκεί μια γενική αναφορά ότι το θέμα εξετάζεται. Ζητούμε συγκεκριμένη ενημέρωση για το στάδιο στο οποίο βρίσκεται η διαδικασία και για τις ενέργειες που απομένουν.
7. **Αρμοδιότητα της Υπηρεσίας:** Σε περίπτωση που η Υπηρεσία σας θεωρεί ότι δεν είναι αρμόδια να απαντήσει στο σύνολο ή σε μέρος των αιτημάτων μας, ζητούμε να προσδιοριστεί ρητά η αρμόδια υπηρεσία και να εξεταστεί η προβλεπόμενη από τον νόμο διαβίβαση του σχετικού αιτήματος, με αντίστοιχη ενημέρωσή μας.

Επισημαίνουμε ότι το αίτημά μας δεν αποσκοπεί στη θέσπιση νέων επαγγελματικών δικαιωμάτων, αλλά στην επίσημη αποσαφήνιση και ορθή εφαρμογή του υφιστάμενου νομικού και κανονιστικού πλαισίου, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις. Για τον λόγο αυτό, θεωρούμε αναγκαίο κάθε απάντηση να στηρίζεται σε συγκεκριμένες νομικές διατάξεις και όχι σε γενικές ή αόριστες αναφορές.

Η απουσία απάντησης δεν μπορεί να υποκαθιστά την εξέταση ενός θεσμικά υποβληθέντος αιτήματος, ούτε να αφήνει επ' αόριστον τους ενδιαφερόμενους αποφοίτους αντιμέτωπους με επαγγελματική αβεβαιότητα και ενδεχόμενη άνιση μεταχείριση.

Για τον λόγο αυτό, ζητούμε να μας αποσταλεί έγγραφη, σαφής και πλήρως αιτιολογημένη απάντηση εντός της προβλεπόμενης από την ισχύουσα νομοθεσία προθεσμίας (άρθρο 4 του Ν. 2690/1999 – Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας), με ρητή αναφορά στην πορεία και στην ουσιαστική αντιμετώπιση του Υπομνήματός μας.

Σε περίπτωση που δεν υπάρξει ανταπόκριση εντός εύλογου χρονικού διαστήματος ή δεν δοθεί ουσιαστική απάντηση στα ζητήματα που έχουν τεθεί, το Σωματείο επιφυλάσσεται να εξετάσει και να αξιοποιήσει κάθε προβλεπόμενη από την ισχύουσα νομοθεσία δυνατότητα για την προώθηση του αιτήματος και τη διασφάλιση των επαγγελματικών συμφερόντων των αποφοίτων που εκπροσωπεί.

Ευελπιστούμε ότι δεν θα χρειαστεί να προχωρήσουμε σε περαιτέρω ενέργειες και ότι, μέσα από την αναγκαία συνεργασία των αρμόδιων υπηρεσιών, θα καταστεί δυνατή η ουσιαστική εξέταση και διευθέτηση του ζητήματος. Η επίλυση του ζητήματος απαιτεί σαφή θεσμική θέση και συγκεκριμένες ενέργειες. Αναμένουμε, συνεπώς, την επίσημη ανταπόκρισή σας.

Με εκτίμηση,

Ο Πρόεδρος | Η Γεν. Γραμματέας

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ & ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ 2024

Νικόλαος Γκενές | Μαρία Ψαριανού