ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 305
Ημερομ. Κατάθεσης: 23/11/2026
Ώρα κατάθεσης: 09:56'

**Κοινοβουλευτική Ομάδα**
Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592097
e-mail: ko@vouli.kke.gr, http://www.kke.gr
Γραφεία Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

# ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ
## Προς την Υπουργό Πολιτισμού

**Θέμα:** Για την παράταση της διάρκειας μίσθωσης κινηματογράφων και νομοθετική προστασία της μονής ανεξάρτητης αίθουσας.

Από το 1992 μέχρι σήμερα, διαδοχικοί νόμοι εξασφαλίζουν την παράταση της διάρκειας μίσθωσης των κινηματογράφων μονής, ανεξάρτητης αίθουσας, ενώ μάλιστα από το 2011 διασφαλίζεται και η μη αύξηση των σχετικών μισθωμάτων. Αυτοί οι νόμοι προστατεύουν τη συνέχιση της λειτουργίας των κινηματογράφων μονής αίθουσας, οι οποίοι απειλούνται με αφανισμό. Η απειλή αυτή προέρχεται τόσο από τις υψηλές ενεργειακές απαιτήσεις —λόγω της φύσης του χώρου τους— και τα υπέρογκα δημοτικά τέλη (τα οποία είναι δυσανάλογα σε σχέση με τον μικρό όγκο απορριμμάτων που παράγουν), όσο και από τους ανταγωνιστές τους στη μίσθωση. Πρόκειται για μεγάλους πολυεθνικούς ομίλους, οι οποίοι προσφέρουν «γη και ύδωρ» στους ιδιοκτήτες των ακινήτων, προκειμένου να μετατρέψουν αυτούς τους χώρους πολιτισμού σε σούπερ μάρκετ.

Σύμφωνα, δε, με την παράγραφο 4 του άρθρου 14 του Ν. 5271/2026 και την παράγραφο 3 του άρθρου 9 της Κοινής Υπουργικής Απόφασης υπ' αριθμ. 459510/2026, η υφιστάμενη προστασία αναιρείται. Με δεδομένο ότι, βάσει της υπουργικής απόφασης που απαριθμεί τις σχετικές προϋποθέσεις, δεν προβλέπεται να ενταχθεί η συντριπτική πλειονότητα των μονών αιθουσών στο Μητρώο Ιστορικών Κινηματογράφων, ανησυχούμε πραγματικά για την τύχη τους.

Συνεπώς, κρίνεται απόλυτα επιβεβλημένη η ανανέωση του Ν. 5264/2025, με την εκ νέου ψήφιση του ως άνω νομικού καθεστώτος. Συγκεκριμένα, απαιτείται οι μισθώσεις των χειμερινών και θερινών κινηματογράφων και θεάτρων (διατηρητέων και μη) που λήγουν, σύμφωνα με το άρθρο 123 του Ν. 5264/2025 (ΦΕΚ Α' 239/19.12.2025), την 31η Δεκεμβρίου 2026 —καθώς και όσες λήγουν για οποιονδήποτε λόγο μετά την ημερομηνία αυτή— να παρατείνονται αυτοδικαίως τουλάχιστον για μία τριετία (έως τις 31 Δεκεμβρίου 2029), ως προσωρινή λύση μέχρι τη μόνιμη νομική κατοχύρωσή τους.

Επίσης, με την παραπάνω κανονιστική παρέμβαση θα πρέπει να προβλέπεται —όπως και στους προηγούμενους νόμους— ότι στις ανωτέρω περιπτώσεις δεν θα επιτρέπεται, έως τη λήξη της τριετίας, καμία αύξηση του καταβαλλόμενου μισθώματος σε σχέση με εκείνο που ίσχυε κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος του νόμου. Η παράταση μίσθωσης ελάχιστης χρονικής διάρκειας τριών ετών είναι αναγκαία, ώστε μια μικρή οικογενειακή επιχείρηση, όπως ένας κινηματογράφος, να έχει τη δυνατότητα να σχεδιάσει ένα μακροπρόθεσμο επιχειρησιακό πλάνο και να ενταχθεί σε κάποιο πρόγραμμα χρηματοδότησης (π.χ. για την ανακαίνιση του χώρου).

**ΕΡΩΤΑΤΑΙ η κ. Υπουργός,** τι μέτρα προτίθεται να πάρει η κυβέρνηση προκειμένου:

- Να παραταθεί η διάρκεια μίσθωσης των χειμερινών και θερινών κινηματογράφων μονής αίθουσας κατά τουλάχιστον 3 έτη και να εξασφαλιστεί η μη αύξηση των σχετικών μισθωμάτων, όπως και να υπάρξει εγγύηση συνέχισης λειτουργίας των κινηματογραφικών αιθουσών με ρήτρα προστασίας κοινωφελούς πολιτιστικής χρήσης υπό όποιο ιδιοκτησιακό καθεστώς, να μην αλλάξει το καθεστώς χρήσης των κινηματογραφικών αιθουσών και να κριθούν διατηρητέες με αποκλειστική κινηματογραφική χρήση όλες οι μονές χειμερινές και θερινές κινηματογραφικές αίθουσες.
- Να υπάρξει ουσιαστική στήριξη και μέτρα ενίσχυσης στις χειμερινές και θερινές κινηματογραφικές αίθουσες, ιδιαιτέρως στη μονή κινηματογραφική αίθουσα που απειλείται με αφανισμό, να υπάρξει μόνιμη νομική μέριμνα ώστε να μην υποχρεούνται οι επιχειρήσεις που διαχειρίζονται τις μονές αίθουσες να αγωνιούν για το μέλλον τους, όπως και ειδική μέριμνα μείωσης κόστους για τις υψηλές ενεργειακές απαιτήσεις και τα πολύ υψηλά δημοτικά τέλη, δηλαδή τα δυσβάσταχτα κόστη που επωμίζονται.

Η Βουλευτής
**Διγενή Σεμίνα**