ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 1046
Ημερομ. Κατάθεσης: 5/11/2026

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Αθήνα, 05 Νοεμβρίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: Άμεση και πλήρης στελέχωση του Καλλιτεχνικού Σχολείου Κερατσινίου – Δραπετσώνας, με κάλυψη όλων των κενών θέσεων εκπαιδευτικού προσωπικού στις καλλιτεχνικές κατευθύνσεις και στα μαθήματα γενικής παιδείας.

Τα Καλλιτεχνικά Σχολεία αποτελούν έναν ιδιαίτερο θεσμό της δημόσιας εκπαίδευσης, καθώς συνδυάζουν τη γενική με την εξειδικευμένη καλλιτεχνική εκπαίδευση, καλλιεργώντας, ταυτόχρονα, την δημιουργική έκφραση. Η απρόσκοπτη λειτουργία τους προϋποθέτει την έγκαιρη κάλυψη όλων των εκπαιδευτικών αναγκών τους, προκειμένου οι μαθητές να έχουν ουσιαστική πρόσβαση στο σύνολο των μαθημάτων και των γνωστικών αντικειμένων που προβλέπει το πρόγραμμα σπουδών τους.

Ωστόσο, σύμφωνα με επιστολή του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Καλλιτεχνικού Σχολείου Κερατσινίου – Δραπετσώνας, η εκπαιδευτική δομή αντιμετωπίζει σημαντικά προβλήματα στελέχωσης, που έχουν ως αποτέλεσμα να παραμένουν ακάλυπτες βασικές διδακτικές ανάγκες. Ειδικότερα, μέχρι σήμερα δεν πραγματοποιείται καθόλου η διδασκαλία των μαθημάτων χορού και κινηματογράφου ενώ, παράλληλα, δεν έχει καλυφθεί η ανάγκη για εκπαιδευτικό θεατρολόγο.

Οι συγκεκριμένες ελλείψεις έχουν ιδιαίτερη βαρύτητα, καθώς αφορούν αντικείμενα που αποτελούν βασικό μέρος του εκπαιδευτικού προσανατολισμού και της φυσιογνωμίας ενός Καλλιτεχνικού Σχολείου. Η απουσία διδασκαλίας δεν συνιστά απλώς μια προσωρινή δυσλειτουργία του σχολικού προγράμματος. Περιορίζει ουσιαστικά τις δυνατότητες των μαθητών να αποκτήσουν τις προβλεπόμενες

γνώσεις, να εξασκηθούν στις αντίστοιχες καλλιτεχνικές πρακτικές και να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους. Παράλληλα, η απώλεια διδακτικού χρόνου σε μαθήματα που απαιτούν συστηματική εξάσκηση και συνεχή εκπαιδευτική καθοδήγηση δημιουργεί προβλήματα που δεν είναι αυτονόητο ότι μπορούν να αναπληρωθούν στη συνέχεια της σχολικής χρονιάς.

Το πρόβλημα, μάλιστα, δεν περιορίζεται στις καλλιτεχνικές ειδικότητες καθώς εξακολουθούν να υπάρχουν κενά και στη γενική εκπαίδευση. Συγκεκριμένα, αναφέρεται η ανάγκη τοποθέτησης φιλολόγου και μαθηματικού ενώ στο Λύκειο παραμένει ακάλυπτη η θέση εκπαιδευτικού Οικονομικών για τη διδασκαλία του αντίστοιχου πανελλαδικώς εξεταζόμενου μαθήματος.

Με δεδομένο ότι οι συγκεκριμένες ελλείψεις προσωπικού επηρεάζουν τον ειδικό καλλιτεχνικό χαρακτήρα του σχολείου και την παροχή ολοκληρωμένης γενικής εκπαίδευσης, απαιτείται η άμεση αντιμετώπιση των υφιστάμενων κενών θέσεων εκπαιδευτικών, καθώς και η σαφής ενημέρωση της σχολικής κοινότητας για τις ενέργειες και τον προγραμματισμό του Υπουργείου.

Επιπρόσθετα, αναδεικνύεται, για ακόμα μια φορά η ανάγκη διαμόρφωσης ενός αποτελεσματικού μηχανισμού έγκαιρης στελέχωσης των Καλλιτεχνικών Σχολείων, ώστε να αποφεύγεται η επανάληψη αντίστοιχων προβλημάτων σε κάθε σχολική χρονιά.

Με βάση τα παραπάνω,

<u>Ερωτάται η κ. Υπουργός:</u>

1. **Ποια είναι σήμερα η πλήρης καταγραφή των εκπαιδευτικών κενών στο Καλλιτεχνικό Σχολείο Κερατσινίου – Δραπετσώνας, ανά καλλιτεχνική κατεύθυνση και μάθημα γενικής παιδείας;**
2. **Για ποιους λόγους δεν έχει καταστεί μέχρι σήμερα δυνατή η κάλυψη των θέσεων εκπαιδευτικών χορού, κινηματογράφου, με αποτέλεσμα να μην πραγματοποιείται καθόλου η διδασκαλία τους;**
3. **Σε ποιες συγκεκριμένες ενέργειες προτίθεται να προβεί για την άμεση κάλυψη των κενών στις καλλιτεχνικές ειδικότητες, καθώς και των θέσεων φιλολόγου, μαθηματικού και εκπαιδευτικού Οικονομικών στο Λύκειο; Ποιο**

είναι το προβλεπόμενο χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης των σχετικών διαδικασιών;

4. **Με ποιον τρόπο προτίθεται να αντιμετωπίσει τις συνέπειες της μη έγκαιρης κάλυψης της θέσης εκπαιδευτικού Οικονομικών στο Λύκειο, ώστε να διασφαλιστεί η επαρκής προετοιμασία των μαθητών που εξετάζονται πανελλαδικά στο συγκεκριμένο μάθημα;**
5. **Ποια μέτρα προβλέπεται να ληφθούν για την κάλυψη των εκπαιδευτικών ωρών που έχουν ήδη στερηθεί οι μαθητές στις καλλιτεχνικές κατευθύνσεις του χορού και του κινηματογράφου, δεδομένου ότι τα συγκεκριμένα μαθήματα δεν έχουν πραγματοποιηθεί μέχρι σήμερα;**
6. **Προτίθεται να επανεξετάσει τον τρόπο προγραμματισμού και κατανομής των εκπαιδευτικών θέσεων στα Καλλιτεχνικά Σχολεία, προκειμένου να αντιμετωπίζονται εγκαίρως οι ανάγκες στελέχωσής τους και να αποτρέπεται η συσσώρευση σημαντικών διδακτικών κενών κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς**

Η ερωτώσα Βουλευτής

Τσαπανίδου Παρθένα (Πόπη)