ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 1021
Ημερομ. Κατάθεσης: 4/11/2026

Αθήνα, 4 Νοεμβρίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς: Τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη κ. Μιχάλη Χρυσοχοΐδη

Θέμα: Καταγγελίες για ξυλοδαρμούς με αλυσίδες, μαστίγια και επικίνδυνες καταδιώξεις στο «Athens Halloween Hunt» – Ποιος ενέκρινε τη διοργάνωση και ποιος είχε την ευθύνη για την ασφάλεια των πολιτών;

Σοβαρά ερωτήματα για την προστασία της ανθρώπινης σωματικής ακεραιότητας, την ασφάλεια στους δημόσιους χώρους και την αποτελεσματικότητα των κρατικών ελεγκτικών μηχανισμών προκαλούν οι καταγγελίες για όσα διαδραματίστηκαν το Σάββατο 31 Οκτωβρίου 2026, κατά τη διάρκεια της εμπορικής ψυχαγωγικής εκδήλωσης «Athens Halloween Hunt», στους δρόμους του κέντρου της Αθήνας.

Σύμφωνα με δημοσίευμα του Newsbreak της 3ης Νοεμβρίου 2026[1], συμμετέχοντες καταγγέλλουν ότι δέχθηκαν χτυπήματα με αλυσίδες, γκλοπ και μαστίγια, δυνατά δαγκώματα που προκάλεσαν αιματώματα, καθώς και άλλες μορφές σωματικής βίας. Στις μαρτυρίες περιλαμβάνονται αναφορές για χρήση συσκευών ηλεκτρικής εκκένωσης τύπου τέιζερ και για ανθρώπους που έκλαιγαν από τον πόνο, ενώ καταγγέλλεται ότι ορισμένοι ηθοποιοί συνέχιζαν τις επιθετικές συμπεριφορές ακόμη και όταν οι συμμετέχοντες τους ζητούσαν επανειλημμένα να σταματήσουν.

Ακόμη σοβαρότερη διάσταση αποκτούν οι καταγγελίες για καταδιώξεις συμμετεχόντων ανάμεσα σε διερχόμενα αυτοκίνητα και δίκυκλα[2], με αναφορές για χρήση αλυσοπρίονων ως αντικειμένων εκφοβισμού, απότομα φρεναρίσματα οδηγών προς αποφυγή ατυχημάτων και φθορές σε σταθμευμένα οχήματα.

Εφόσον επιβεβαιωθούν τα παραπάνω περιστατικά, πρόκειται για συμπεριφορές που δημιούργησαν σοβαρούς κινδύνους για τη σωματική ακεραιότητα των συμμετεχόντων και την ασφάλεια ανυποψίαστων πολιτών, οι οποίοι δεν είχαν καμία σχέση με τη διοργάνωση.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε σε δημόσιους χώρους, με ηλεκτρονικές κρατήσεις και καταβολή αντιτίμου. Στη δημοσιευμένη περιγραφή του παιχνιδιού «The Purge: Anarchy» προβλεπόταν ότι η δραστηριότητα θα περιλάμβανε τρέξιμο, σωματική επαφή και περιστασιακή λεκτική βία.

Η προαναγγελία μιας δραστηριότητας με έντονη σωματική επαφή σε ανοιχτούς δημόσιους χώρους δημιουργούσε εξαρχής ανάγκη συγκεκριμένου σχεδιασμού για την πρόληψη τραυματισμών, την αποτροπή τροχαίων ατυχημάτων και την άμεση επέμβαση σε περίπτωση επικίνδυνης συμπεριφοράς.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 1021
Ημερομ. Κατάθεσης: 4/11/2026

[1] https://www.newsbreak.gr/ellada/1060303/athens-halloween-hunt-skines-vias/
[2] https://www.iefimerida.gr/ellada/traymatismoi-sto-halloween-hunt-tis-athinas

Η συναίνεση ενός συμμετέχοντος σε μια ψυχαγωγική δραστηριότητα δεν μπορεί να εκλαμβάνεται ως απεριόριστη αποδοχή σωματικής βίας, ενώ η ασφάλεια των διερχόμενων πολιτών και των οδηγών αποτελεί αυτοτελή υποχρέωση των αρμόδιων αρχών.

Η διοργανώτρια εταιρεία, σύμφωνα με τη δημοσιοποιημένη ανακοίνωσή της, αναγνώρισε την ύπαρξη καταγγελιών για βίαιες συμπεριφορές και δήλωσε ότι διερευνά τα περιστατικά, προαναγγέλλοντας διακοπή συνεργασιών και νομικές ενέργειες κατά όσων διαπιστωθεί ότι ευθύνονται.

Η ίδια η δημόσια αντίδραση της διοργάνωσης καθιστά ακόμη πιο επιτακτική τη διερεύνηση των συνθηκών υπό τις οποίες πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση, των μηχανισμών εποπτείας των συνεργαζόμενων προσώπων και των μέτρων που είχαν ληφθεί για την αποτροπή περιστατικών βίας.

Παράλληλα, το Πανελλήνιο Σωματείο Ιδιοκτητών Δωματίων Παιχνιδιών Απόδρασης[3] διαχώρισε επισήμως τη συγκεκριμένη υπαίθρια διοργάνωση από τη λειτουργία των οργανωμένων escape rooms, επισημαίνοντας τις ουσιαστικές διαφορές ως προς τον χαρακτήρα και τις συνθήκες διεξαγωγής τους.

Το Υπουργείο Ανάπτυξης[4] αναφέρει ότι τα δωμάτια απόδρασης υπάγονται σε ειδικό κανονιστικό πλαίσιο, σύμφωνα με τον ν. 4442/2016, όπως τροποποιήθηκε με τον ν. 5019/2023, και την ΚΥΑ 40940/2023. Παραμένει, συνεπώς, αναγκαία η αποσαφήνιση του νομικού καθεστώτος που εφαρμόζεται στις υπαίθριες εμπορικές διοργανώσεις με αντίστοιχα χαρακτηριστικά.

Οι αρμόδιες κρατικές αρχές οφείλουν να διευκρινίσουν ποιος είχε την ευθύνη της αδειοδότησης ή τυχόν απαιτούμενης έγκρισης, ποιος ήταν υπεύθυνος για την τήρηση των κανόνων ασφαλείας και ποιοι έλεγχοι πραγματοποιήθηκαν.

Οι πολίτες δικαιούνται συγκεκριμένες απαντήσεις για το πώς οργανώθηκε μια δραστηριότητα με καταδιώξεις και σωματική επαφή στο δημόσιο οδικό δίκτυο, ποια μέτρα είχαν προβλεφθεί και εάν αυτά εφαρμόστηκαν.

Με βάση τα ανωτέρω, ερωτάσθε:

1. Ποιος φορέας και με ποια διαδικασία επέτρεψε την πραγματοποίηση του «Athens Halloween Hunt» στους δημόσιους δρόμους της Αθήνας; Ποιες άδειες, εγκρίσεις ή γνωστοποιήσεις απαιτούνταν από την ισχύουσα νομοθεσία, ποιες πράγματι υποβλήθηκαν ή εκδόθηκαν και είχε ενημερωθεί εγκαίρως η Ελληνική Αστυνομία για το περιεχόμενο, τη διαδρομή και τις συνθήκες διεξαγωγής της εκδήλωσης;

2. Ποια συγκεκριμένα μέτρα είχαν ληφθεί για την αποτροπή τραυματισμών και τροχαίων ατυχημάτων; Είχε προηγηθεί αξιολόγηση των κινδύνων από την πραγματοποίηση καταδιώξεων και σωματικής επαφής σε δρόμους με κυκλοφορία οχημάτων; Είχαν προβλεφθεί κυκλοφοριακές

[3] https://www.iefimerida.gr/ellada/athens-halloween-hunt-idioktites-escape-rooms
[4] https://openbusiness-portal.mindev.gov.gr/activities/domatia-apodrasis-escape-rooms/

ρυθμίσεις, αστυνομική επιτήρηση, υπεύθυνοι ασφαλείας και δυνατότητα άμεσης διακοπής της δραστηριότητας;

3. Πόσες καταγγελίες, μηνύσεις ή αναφορές έχουν περιέλθει στην Ελληνική Αστυνομία για τα περιστατικά της 31ης Οκτωβρίου 2026; Έχουν καταγραφεί τραυματισμοί, απειλές, φθορές ξένης περιουσίας ή άλλες αξιόποινες πράξεις; Έχουν ταυτοποιηθεί εμπλεκόμενα πρόσωπα και ποιες συγκεκριμένες προανακριτικές ενέργειες έχουν πραγματοποιηθεί, στο μέτρο που επιτρέπεται η δημοσιοποίησή τους;

4. Έχει διαταχθεί ή διενεργείται επίσημη διερεύνηση των καταγγελιών για χρήση αλυσίδων, γκλοπ, μαστιγίων και συσκευών ηλεκτρικής εκκένωσης; Έχει αναζητηθεί οπτικοακουστικό υλικό και έχουν εξεταστεί οι μαρτυρίες πολιτών που καταγγέλλουν ότι δέχθηκαν χτυπήματα ακόμη και αφού ζήτησαν να σταματήσει η σωματική επαφή; Ποιες ενέργειες έχουν γίνει για τη διερεύνηση τυχόν παραβάσεων της νομοθεσίας περί όπλων;

5. Ποιος είχε την ευθύνη εποπτείας των ηθοποιών, εθελοντών και συνεργαζόμενων προσώπων της διοργάνωσης; Προβλέπονται από την ισχύουσα νομοθεσία συγκεκριμένες υποχρεώσεις των διοργανωτών για την επιλογή και καθοδήγηση του προσωπικού, τον καθορισμό ορίων σωματικής επαφής, την παροχή πρώτων βοηθειών και την προστασία ανηλίκων; Ποια αρμόδια υπηρεσία ελέγχει την τήρησή τους;

6. Σε ποιο ακριβώς νομοθετικό και κανονιστικό πλαίσιο υπάγονται οι εμπορικές ψυχαγωγικές δραστηριότητες που πραγματοποιούνται σε δημόσιους δρόμους και περιλαμβάνουν σωματική επαφή, καταδιώξεις και χρήση αντικειμένων εκφοβισμού; Έχει εξετάσει το Υπουργείο Ανάπτυξης εάν υφίστανται κενά ως προς την αδειοδότηση, την εποπτεία και την επιβολή κυρώσεων σε τέτοιου είδους διοργανώσεις;

7. Προτίθενται τα συναρμόδια Υπουργεία να προχωρήσουν σε ολοκληρωμένο έλεγχο των συνθηκών διεξαγωγής της συγκεκριμένης εκδήλωσης και να δημοσιοποιήσουν τα διοικητικά του αποτελέσματα; Ποιες συγκεκριμένες ενέργειες σχεδιάζονται για την καθιέρωση σαφών και δεσμευτικών προδιαγραφών ασφαλείας στις υπαίθριες εμπορικές ψυχαγωγικές δραστηριότητες, ώστε να αποτραπούν αντίστοιχα περιστατικά στο μέλλον;

Η Βουλευτής

Ασπασία Ιωάννη Κουρουπάκη
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Β1' ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΟΜΕΑ ΑΘΗΝΩΝ