

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 239
Ημερομ. Κατάθεσης: 30/10/2026



Κοινοβουλευτική Ομάδα

Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592097
e-mail: ko@vouli.kke.gr, http://www.kke.gr
Γραφείο Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

Προς το Προεδρείο της Βουλής

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για την Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού και Εσωτερικών

Θέμα: 1ση μεταχείριση και σαφείς, αντικειμενικούς κανόνες στη διαδικασία των μεταθέσεων των Καθηγητών των Μουσικών Σχολείων

Καταθέτουμε **ΑΝΑΦΟΡΑ** την Επιστολή Καθηγητών των Μουσικών Σχολείων, στην οποία αναφέρουν το σημαντικό πρόβλημα που αντιμετωπίζουν σχετικά με την διαδικασία των μεταθέσεων τους παρόλο που το Υπουργείο είχε δεσμευτεί επανειλημμένως ότι θα αντιμετωπίσει το συγκεκριμένο πρόβλημα και ζητούν μεταξύ άλλων να οριστεί σαφές χρονοδιάγραμμα υλοποίησης της εξαγγελθείσας νομοθετικής ρύθμισης με αντικειμενικά, διαφανή και εκ των προτέρων γνωστά κριτήρια μοριοδότησης, αντίστοιχα με εκείνα που ισχύουν για τους υπόλοιπους εκπαιδευτικούς και να ελεγχθούν οι καταγγελλόμενες παρατυπίες.

Αθήνα 23/10/2026

Οι καταθέτοντες βουλευτές

Δελής Γιάννης

Αμπατιέλος Νίκος

Καραθανασόπουλος Νίκος

Κατσώτης Χρήστος

Κομνηνάκα Μαρία

Κτενά Αφροδίτη

Μεταξάς Βασίλης

Συντυχάκης Μανώλης

Αξιότιμες Κυρίες και Αξιότιμοι Κύριοι Βουλευτές,

Σας απευθυνόμαστε εκ νέου ως ομάδα εκπαιδευτικών Μουσικών Σχολείων όλης της χώρας, ζητώντας νέα κοινοβουλευτική παρέμβαση, καθώς εκδόθηκε η φετινή εγκύκλιος μεταθέσεων χωρίς καμία ουσιαστική αλλαγή, παρά τις επανειλημμένες διαμαρτυρίες μας, τις κοινοβουλευτικές παρεμβάσεις και τις δεσμεύσεις της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου Παιδείας.

Η νέα αυτή εξέλιξη προκαλεί εύλογη αγανάκτηση και απογοήτευση. Για τέταρτη συνεχή χρονιά αναγκάζομαστε να **διεκδικούμε τα αυτονόητα: διαφάνεια, αξιοκρατία, ίση μεταχείριση και σαφείς, αντικειμενικούς κανόνες στη διαδικασία των μεταθέσεων**. Παρά τις δεκάδες επιστολές μας, τις εκατοντάδες ενστάσεις και τις είκοσι κοινοβουλευτικές Ερωτήσεις, Αναφορές και Επίκαιρες Ερωτήσεις που έχουν κατατεθεί από σχεδόν το σύνολο των κομμάτων της αντιπολίτευσης, το Υπουργείο εξακολουθεί να μην προχωρά σε ουσιαστική αντιμετώπιση του προβλήματος.

Η έκδοση μιας νέας εγκυκλίου χωρίς καμία αλλαγή δεν αποτελεί απλώς χαμένη ευκαιρία για την επίλυση του ζητήματος. Συνιστά τη συνέχιση μιας κατάστασης για την οποία η πολιτική ηγεσία του Υπουργείου έχει ήδη ενημερωθεί επανειλημμένα και έχει αναλάβει δεσμεύσεις.

Όπως γνωρίζετε, η ισχύουσα διαδικασία μεταθέσεων των εκπαιδευτικών των Μουσικών Σχολείων δεν προβλέπει σύστημα αντικειμενικής μοριοδότησης, αντίστοιχο με εκείνο που εφαρμόζεται για τους υπόλοιπους εκπαιδευτικούς. Ως αποτέλεσμα, εξακολουθούν να απουσιάζουν εκ των προτέρων γνωστά και μετρήσιμα κριτήρια, τα οποία θα διασφάλιζαν ότι κάθε υποψήφιος αξιολογείται με τον ίδιο τρόπο και ότι κάθε απόφαση είναι επαρκώς αιτιολογημένη και ελέγξιμη.

Η κατάσταση αυτή έχει οδηγήσει σε επανειλημμένες καταγγελίες για διαφορετική εφαρμογή κριτηρίων, αυθαίρετες ερμηνείες της τεκμηριωμένης πενταετούς ενασχόλησης, ασυνέπεια στην αξιολόγηση της συνάφειας τίτλων σπουδών και ειδικεύσεων, μη εξέταση όλων των δηλωμένων προτιμήσεων, καθώς και ανεπαρκή αιτιολόγηση αποφάσεων και προβλήματα στη διαχείριση ενστάσεων και αιτήσεων θεραπείας.

Τα ζητήματα αυτά δεν είναι θεωρητικά ούτε έχουν τεθεί για πρώτη φορά. Έχουν τεθεί επανειλημμένα υπόψη του Υπουργείου και της Βουλής, χωρίς μέχρι σήμερα να έχει δοθεί οριστική θεσμική λύση.

Ιδιαίτερη σημασία έχει το γεγονός ότι η ίδια η Υπουργός Παιδείας, απαντώντας σε κοινοβουλευτική Ερώτηση, αναγνώρισε ότι «είναι θεμιτό οι εκπαιδευτικοί να προσδοκούν μια διαδικασία μεταθέσεων απολύτως διαφανή και προβλέψιμη» και δεσμεύθηκε για νομοθετική ρύθμιση με σύστημα μοριοδότησης προσόντων (Αρ. Πρωτ. 43897/ΥΣ/22-04-2025). **Αντίστοιχη δέσμευση διατυπώθηκε και από τον Υφυπουργό Παιδείας, κ. Βλάση, κατά την απάντησή του σε Επίκαιρη Ερώτηση στις 25-06-2025.**

Επιπλέον, σύμφωνα με δελτίο Τύπου της **ΟΛΜΕ**, στις 28 Αυγούστου 2026 αναφέρθηκε ότι είχε δοθεί ενημέρωση πως «μέχρι τέλος Σεπτεμβρίου ή αρχές Οκτωβρίου θα υπάρξει γενικευμένη νομοθετική παρέμβαση στην οποία θα εντάσσονται αντικειμενικά κριτήρια για τις μεταθέσεις».

Η συγκεκριμένη ενημέρωση δημιούργησε εύλογες προσδοκίες ότι το ζήτημα θα αντιμετωπιζόταν άμεσα και ότι θα υπήρχε επιτέλους συγκεκριμένη θεσμική λύση. Ωστόσο, ενώ το χρονικό διάστημα που αναφέρθηκε έχει πλέον παρέλθει, εκδόθηκε εκ νέου η εγκύκλιος μεταθέσεων των Μουσικών Σχολείων χωρίς καμία ουσιαστική αλλαγή. Η εξέλιξη αυτή καθιστά αναγκαία την παροχή σαφών απαντήσεων από το Υπουργείο σχετικά με το εάν, τότε και με ποιο περιεχόμενο πρόκειται να υλοποιηθεί η εξαγγελθείσα νομοθετική παρέμβαση.

Σας υπενθυμίζουμε, επίσης, ότι έχουμε ήδη καταθέσει επίσημο αίτημα διοικητικού ελέγχου στο ΥΠΑΙΘΑ (αρ. πρωτ. 158600/05-12-2025), ζητώντας τη διερεύνηση συγκεκριμένων **καταγγελλόμενων παρατυπιών**, ενώ έχουμε προσφύγει στο Συμβούλιο της Επικρατείας με τη στήριξη της ΟΛΜΕ, μετά την άρνηση του Υπουργείου να προχωρήσει στον αναγκαίο έλεγχο και στη θεσμική διευθέτηση του ζητήματος.

Με δεδομένο ότι η νέα εγκύκλιος διατηρεί αμετάβλητο το υφιστάμενο πλαίσιο, θεωρούμε επιτακτική την ανάγκη να υπάρξει άμεση κοινοβουλευτική πίεση, πριν η ίδια προβληματική διαδικασία επαναληφθεί και φέτος, δημιουργώντας νέες αδικίες και νέες αμφισβητήσεις.

Για τον λόγο αυτό, σας ζητούμε εκ νέου:

1. Να προβείτε άμεσα σε νέα κοινοβουλευτική παρέμβαση, με Ερώτηση, Αναφορά ή άλλο πρόσφορο κοινοβουλευτικό μέσο, ζητώντας από το Υπουργείο να αιτιολογήσει γιατί εξέδωσε εκ νέου εγκύκλιο χωρίς καμία ουσιαστική αλλαγή, παρά τις προηγούμενες δεσμεύσεις του.

2. Να ζητήσετε σαφές χρονοδιάγραμμα υλοποίησης της εξαγγελθείσας νομοθετικής ρύθμισης με αντικειμενικά, διαφανή και εκ των προτέρων γνωστά κριτήρια μοριοδότησης, αντίστοιχα με εκείνα που ισχύουν για τους υπόλοιπους εκπαιδευτικούς.

3. Να αναδείξετε στη Βουλή την ανάγκη ουσιαστικού ελέγχου των καταγγελλόμενων παρατυπιών

Η επανάληψη της ίδιας διαδικασίας, χωρίς καμία διορθωτική παρέμβαση, παρά τις δημόσιες δεσμεύσεις και τις συνεχείς κοινοβουλευτικές πιέσεις, εντείνει το αίσθημα αδικίας και ανασφάλειας στους εκπαιδευτικούς των Μουσικών Σχολείων. Δεν ζητούμε προνομιακή μεταχείριση ούτε ειδική μεταχείριση εις βάρος άλλων συναδέλφων. Ζητούμε ισότιμη αντιμετώπιση, κανόνες που να ισχύουν για όλους με τον ίδιο τρόπο και αποφάσεις που να μπορούν να ελεγχθούν ως προς τη νομιμότητα και την αιτιολόγησή τους.

Πιστεύουμε ότι η δική σας νέα παρέμβαση μπορεί να συμβάλει καθοριστικά στην επαναφορά του ζητήματος στο επίκεντρο του κοινοβουλευτικού ελέγχου και στην απαίτηση συγκεκριμένων απαντήσεων και δεσμεύσεων από το Υπουργείο, ώστε να δοθεί επιτέλους οριστική θεσμική λύση σε ένα ζήτημα που παραμένει άλυτο επί σειρά ετών.

Συνημμένο σας αποστέλλουμε το δελτίο τύπου της ΟΛΜΕ (αναφορά στο εν λόγω θέμα στη σελίδα 2)

Τα ονόματα των υπογραφόντων εκπαιδευτικών βρίσκονται στη διάθεσή σας, εφόσον ζητηθούν.

Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων για τον χρόνο και το ενδιαφέρον σας. Είμαστε στη διάθεσή σας για οποιοδήποτε διευκρίνιση.

Με εκτίμηση

Οι πληττόμενοι εκπαιδευτικοί των Μουσικών Σχολείων

Επικοινωνία: kathigitesmousikaskholeia@gmail.com