



Αθήνα, 29 Οκτωβρίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς

Την Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

Τον Υπουργό Εσωτερικών

Θέμα: «Να διασφαλιστεί η ασφαλής, πρωινή λειτουργία του Μουσικού Σχολείου Βαρθολομιού και η άμεση εξεύρεση κατάλληλης σχολικής στέγης»

Σοβαρή ανησυχία προκαλεί στην εκπαιδευτική κοινότητα της Ηλείας η προωθούμενη μεταστέγαση του Μουσικού Γυμνασίου, με λυκειακές τάξεις, Βαρθολομιού, στις εγκαταστάσεις του Γυμνασίου–Λυκείου Γαστούνης, με λειτουργία σε απογευματινή βάρδια, εξαιτίας προβλημάτων στις υφιστάμενες εγκαταστάσεις του.

Σύμφωνα με την από 22.10.2026 ομόφωνη εισήγηση του Συλλόγου Διδασκόντων, μετά από αυτοψία, στις 15.10.2026, η αρμόδια Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της Π.Ε. Ηλείας, ζήτησε από τον Δήμο Πηνειού την αποκατάσταση φθορών και ελλείψεων, καθώς χωρίς τις αναγκαίες παρεμβάσεις δεν διασφαλίζονται κατάλληλες υγειονομικές συνθήκες παραμονής. Δημοσιεύματα αναφέρουν, ειδικότερα, προβλήματα εντόμων, ανάγκη απεντόμωσης και επισκευών.

Η πρόταση απογευματινής συστέγασης έχει προκαλέσει αντιδράσεις γονέων και εκπαιδευτικών. Στην έκτακτη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Πηνειού, στις 26.10.2026, σύμφωνα με δημοσίευμα της ΕΡΤ, συζητήθηκαν η αναμονή πορισμάτων από τις αρμόδιες υπηρεσίες, οι αναγκαίες παρεμβάσεις και η δυνατότητα προσωρινής τηλεκπαίδευσης. Συνεπώς, η τελική λύση και το χρονοδιάγραμμα αποκατάστασης παραμένουν ζητούμενα.

Το ισχύον ωρολόγιο πρόγραμμα των Μουσικών Γυμνασίων, βάσει της υπ' αριθ. 43787/Δ2/2026 υπουργικής απόφασης (ΦΕΚ Β' 2107), προβλέπει 42 διδακτικές ώρες, εβδομαδιαίως, ανά τάξη. Η υπ' αριθ. 20923/Δ2/2021 απόφαση (ΦΕΚ Β' 878) ρυθμίζει τη λειτουργία των Μουσικών Σχολείων και παραπέμπει, για όσα ζητήματα δεν ρυθμίζει, στις διατάξεις για τα ημερήσια Γυμνάσια και Γενικά Λύκεια. Η εφαρμογή πλήρους προγράμματος σε απογευματινή βάρδια γεννά σοβαρά ερωτήματα για την πραγματική ώρα λήξης, τη σίτιση και τη συμβατότητα της προτεινόμενης οργάνωσης με το εκπαιδευτικό πλαίσιο, χωρίς να μπορεί να προεξοφληθεί ότι η απογευματινή συστέγαση ισοδυναμεί αυτομάτως με ίδρυση εσπερινού σχολείου.

Οι μαθητές μετακινούνται από διάφορες περιοχές της Ηλείας. Ενδεχόμενη λήξη των μαθημάτων αργά το βράδυ θα επιβάρυνε τις μετακινήσεις ανηλίκων, την ασφάλειά τους, την οικογενειακή ζωή και την πρόσβασή τους σε άλλες δραστηριότητες. Επιπλέον, η μουσική εκπαίδευση απαιτεί ειδικές αίθουσες, χώρους ατομικής διδασκαλίας και ασφαλή φύλαξη οργάνων, που δεν είναι αυτονόητο ότι διαθέτει το προτεινόμενο κτίριο.

Σύμφωνα με το προαναφερθέν υπόμνημα, στο σχολείο φοιτούν 97 μαθητές, εκ των οποίων 30 έχουν διαγνωσμένες μαθησιακές δυσκολίες ή ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, ενώ παρέχεται και υποστήριξη σχολικού νοσηλευτή. Τα στοιχεία αυτά καθιστούν ακόμη πιο αναγκαία την αξιολόγηση των επιπτώσεων κάθε αλλαγής στο πρόγραμμα. Παράλληλα, παραμένει κρίσιμο το ζήτημα της ολοκλήρωσης και παράδοσης του νέου σχολικού κτιρίου, η ανέγερση του οποίου, σύμφωνα με δημόσιες αναφορές, έχει ξεκινήσει από το 2023.

Η συντήρηση και επισκευή σχολικών κτιρίων εμπίπτει στις αρμοδιότητες των δήμων, σύμφωνα με το άρθρο 75 του ν. 3463/2006 και το άρθρο 94 του ν. 3852/2010. Ωστόσο, η εξασφάλιση κατάλληλων συνθηκών εκπαιδευτικής λειτουργίας απαιτεί συντονισμό της τοπικής αυτοδιοίκησης με τις εκπαιδευτικές αρχές και τα συναρμόδια Υπουργεία.

Επειδή η υγεία και η ασφάλεια των μαθητών και εκπαιδευτικών πρέπει να αποτελούν αδιαπραγμάτευτη προτεραιότητα,

Επειδή η μουσική εκπαίδευση προϋποθέτει ειδικό, ωρολόγιο πρόγραμμα και κατάλληλες υποδομές,

Επειδή η αλλαγή βάρδιας μπορεί να δυσχεράνει, ουσιαστικά, τη φοίτηση και ιδίως την καθημερινότητα μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες,

Επειδή η αντιμετώπιση των κτιριακών προβλημάτων και η ολοκλήρωση της νέας σχολικής στέγης απαιτούν σαφείς δεσμεύσεις και χρονοδιάγραμμα.

Ερωτώνται οι αρμόδιοι Υπουργοί:

1. Ποια είναι η σημερινή κατάσταση των εγκαταστάσεων του Μουσικού Σχολείου Βαρθολομιού, ποια τα πορίσματα των αρμόδιων υγειονομικών υπηρεσιών και ποιες συγκεκριμένες εργασίες αποκατάστασης ή απεντόμωσης έχουν προγραμματιστεί και με ποιο χρονοδιάγραμμα;
2. Ισχύει η απόφαση μεταστέγασης και απογευματινής λειτουργίας στη Γαστούνη ή έχει ανασταλεί/ανακληθεί; Ποια προσωρινή λύση εφαρμόζεται σήμερα και ποια μέτρα λαμβάνονται ώστε να συνεχιστεί απρόσκοπτα η εκπαιδευτική διαδικασία;
3. Πώς θα διασφαλιστεί η πλήρης εφαρμογή του ωρολογίου προγράμματος των 42 εβδομαδιαίων ωρών, η ασφαλής μεταφορά και σίτιση των μαθητών και η κατάλληλη υποστήριξη όσων έχουν ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες;
4. Ποιες εναλλακτικές λύσεις πρωινής λειτουργίας έχουν εξεταστεί με κατάλληλους χώρους μουσικής διδασκαλίας και ασφαλή φύλαξη εξοπλισμού, και γιατί δεν έχουν επιλεγεί;

5. Ποια είναι η πρόοδος ανέγερσης του νέου σχολικού κτιρίου, ποιοι λόγοι εμποδίζουν την παράδοσή του και ποιο το δεσμευτικό χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης;
6. Ποιες ενέργειες συντονισμού και υποστήριξης προς τον Δήμο Πηνειού θα αναλάβουν τα συναρμόδια υπουργεία, ώστε να εξασφαλιστεί ασφαλής και κατά προτεραιότητα πρωινή λειτουργία του μοναδικού Μουσικού Σχολείου της Ηλείας;

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

Αμανατίδης Ιωάννης

Ακρίτα Έλενα

Παπαηλιού Γεώργιος