

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 392
Αριθμ. Πρωτ. Αίτησ. Κατ. Εγγράφων: 69
Ημερομ. Κατάθεσης: 14/10/2026



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Β' Θεσσαλονίκης

ΕΡΩΤΗΣΗ & ΑΙΤΗΣΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ (ΑΚΕ)

Προς: Την κυρία Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

Θέμα: «Όργιο προβολής και σπατάλης δημοσίου χρήματος στη ΔΕΘ από το Υπουργείο Παιδείας. Κατάληψη του εμπορικού χώρου»

Κύριε Υπουργέ,

Η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης (ΔΕΘ) αποτελεί έναν κατεξοχήν θεσμό προώθησης της ιδιωτικής πρωτοβουλίας, του εμπορίου, της καινοτομίας και της παραγωγικής εξωστρέφειας της χώρας.

Ωστόσο, στην πρόσφατη 90ή ΔΕΘ (5–13 Σεπτεμβρίου 2026), παρατηρήθηκε μια πρωτοφανής κατάληψη του εκθεσιακού χώρου από τον κρατικό μηχανισμό, με την **Κυβέρνηση να μετατρέπει την Έκθεση σε ένα απέραντο επικοινωνιακό πάρκο προβολής.**

Πρωταγωνιστικό ρόλο σε αυτή την επίδειξη αλόγιστης σπατάλης και επικοινωνιακής υπερβολής είχε το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, το οποίο κατέλαβε ένα ολόκληρο αυτοτελές περίπτερο.

Σε μια περίοδο που η εκπαιδευτική κοινότητα μαστίζεται από τεράστιες ελλείψεις σε εκπαιδευτικό προσωπικό, υποδομές και κονδύλια, το Υπουργείο Παιδείας επέλεξε να κατασπαταλήσει πολύτιμους πόρους και να στερήσει ζωτικό εκθεσιακό χώρο από τις ιδιωτικές παραγωγικές επιχειρήσεις.

Επειδή η μετατροπή μιας διεθνούς εμπορικής έκθεσης σε πεδίο κυβερνητικής προπαγάνδας αλλοιώνει πλήρως τον ιστορικό και εμπορικό της χαρακτήρα,

Επειδή οι πόροι του ελληνικού λαού στον προϋπολογισμό του Υπουργείου Παιδείας πρέπει να κατευθύνονται στις σχολικές αίθουσες.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός:

- Με ποια λογική και σκοπιμότητα το Υπουργείο Παιδείας κατέλαβε αυτοτελές περίπτερο και πραγματοποίησε παράλληλες δράσεις σε μια αμιγώς εμπορική έκθεση, εκτοπίζοντας την ιδιωτική επιχειρηματικότητα;**

2. **Ποιο ήταν το ουσιαστικό και μετρήσιμο όφελος** για την δημόσια εκπαίδευση, την έρευνα και τον αθλητισμό από αυτή την επικοινωνιακή επίδειξη, και πώς δικαιολογείται η δαπάνη αυτή έναντι των τεράστιων ελλείψεων που αντιμετωπίζουν τα σχολεία και τα πανεπιστήμια της χώρας;
3. **Προτίθεται το Υπουργείο να σταματήσει αυτή την πρακτική** της καταλήψεως των εκθεσιακών χώρων της ΔΕΘ στις μελλοντικές διοργανώσεις, περιορίζοντας δραστικά τις δημόσιες δαπάνες προβολής;

ΑΙΤΗΣΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ (ΑΚΕ)

Παρακαλώ όπως καταθέσετε στο Σώμα, **εντός της προθεσμίας που ορίζει ο Κανονισμός της Βουλής**, αναλυτικά στοιχεία και παραστατικά που αφορούν τη συμμετοχή του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού στην 90ή ΔΕΘ:

1. **Αναλυτική κατάσταση δαπανών** για το αυτοτελές περίπτερο και τις 72 δράσεις-εκδηλώσεις του Υπουργείου Παιδείας στη 90ή ΔΕΘ (2026), στην οποία να αποτυπώνονται διακριτά:
 - Το κόστος ενοικίασης του εκθεσιακού περιπτέρου.
 - Το κόστος σχεδιασμού, κατασκευής, διαμόρφωσης, διακόσμησης και αποξήλωσης του περιπτέρου.
 - Το κόστος τεχνικού, οπτικοακουστικού εξοπλισμού, φωτισμού, μικροφωνικών εγκαταστάσεων και εκτυπωτικού, προωθητικού υλικού.
 - Το συνολικό κόστος για τη διοργάνωση και υλοποίηση των ξεχωριστών δράσεων.
2. **Κατάσταση μετακινήσεων και εκτός έδρας αποζημιώσεων:**
 - Τον πλήρη κατάλογο των πολιτικών προσώπων, μετακλητών υπαλλήλων, διοικητικών στελεχών και εκπαιδευτικών που μετακινήθηκαν στη Θεσσαλονίκη για τις ανάγκες της ΔΕΘ και των 72 δράσεων.
 - Το συνολικό κόστος εισιτηρίων, διαμονής σε ξενοδοχεία, ημερήσιων εκτός έδρας αποζημιώσεων και λοιπών εξόδων μετακίνησης.
3. **Συμβάσεις και αναθέσεις:**
 - Αντίγραφα όλων των συμβάσεων (απευθείας αναθέσεων ή διαγωνιστικών διαδικασιών) που υπογράφηκαν από το Υπουργείο ή εποπτευόμενους φορείς του για την προετοιμασία και εκτέλεση της παρουσίας στη 90ή ΔΕΘ, μαζί με τους σχετικούς ΑΔΑ ανάρτησής τους στο ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Ο Ερωτών Βουλευτής

Νικόλαος Παπαδόπουλος

Ανεξ. Βουλευτής Β' Θεσσαλονίκης