



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Αθήνα, 08 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ:

1. Υπουργό Εξωτερικών, κ. Γεώργιο Γεραπετρίτη
2. Υπουργό Προστασίας του Πολίτη, κ. Μιχάλη Χρυσοχοΐδη
3. Υπουργό Εσωτερικών, κ. Θεόδωρο Λιβάνιο
4. Υπουργό Δικαιοσύνης, κ. Γεώργιο Φλωρίδη

Θέμα: «Φιλοσκοπιανοί νεοκομιτατζήδες υπερεθνικιστές με αυτονομιστικές τάσεις, προπαγανδίζουν ανερυθρίαστα χορεύοντας και τραγουδώντας αλυτρωτικά άσματα (σε άπταιστα ...σλαβικά), χρησιμοποιώντας φράσεις όπως ‘ΦΥΓΕΤΕ ΈΛΛΗΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ‘ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ’ ΦΤΑΝΟΥΝ ΤΑ ΨΕΜΜΑΤΑ ΣΑΣ’ ή το απαράδεκτο «ΑΙΕΞΑΝΔΡΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ‘ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ’» όπως και το φαιδρό «ΟΙ ΈΛΛΗΝΕΣ ΧΑΙΡΟΝΤΑΙ ΜΕ ΞΕΝΟ ΒΑΣΙΛΙΑ» σε πανηγύρι στο χωριό Μελίτη Φλώρινας, εντός προαυλίου Δημοτικού σχολείου, υπό τους ήχους μουσικοχορευτικού συγκροτήματος, μέλη και διασκεδαστές του οποίου φέρεται πως είναι, μεταξύ άλλων, υπηρετούντες δημόσιοι υπάλληλοι!»

Έντονη ανησυχία, οργή και αγανάκτηση προκαλούν τα όσα ήρθαν πρόσφατα στο φως της δημοσιότητας, στις 4 Σεπτεμβρίου 2026, σχετικά με όσα έλαβαν χώρα σε «πολιτιστικές» μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις στην Περιφερειακή Ενότητα Φλώρινας (Σκλήθρο και Μελίτη).

Σύμφωνα με καταγγελίες, αλλά και όσα προκύπτουν από οπτικοακουστικό υλικό που κυκλοφορεί ελεύθερα στο διαδίκτυο και κυρίως στο Σκοπιανό δίκτυο "Egejski Glas", κατά τη διάρκεια τοπικών εκδηλώσεων στο Σκλήθρο και τη Μελίτη Φλώρινας, ακούστηκαν άκρως προκλητικά και ανθελληνικά συνθήματα, όπως πχ ο απαράδεκτος στίχος αλυτρωτικού τραγουδιού: «Φύγετε Έλληνες από τη ‘Μακεδονία’ φτάνουν τα

ψέματά σας» που εν χορώ τραγουδούσαν και διασκεδάζαν σε ξέφρενους (δυστυχώς) ρυθμούς, εκατοντάδες νέοι και νέες της περιοχής.

Το υλικό αυτό που αναπαράγεται τόσο σε διεθνή ΜΜΕ όσο και σε δίκτυα κοινωνικής ενημέρωσης, προφανώς σκόπιμα και επιτηδευμένα από εργαλειοποιημένα εθνικιστικά «κέντρα» της γειτονικής χώρας, ταξιδεύει - εν είδει φθηνής προπαγάνδας - σε Αμερική, Αυστραλία, Καναδά και Ευρώπη, δημιουργώντας ψευδή και παραπλανητική εντύπωση, περί ύπαρξης **δήθεν** καταπιεσμένης σλαβικής μειονότητας εντός της Ελληνικής επικράτειας της Δυτικής Μακεδονίας, με ό, τι αυτό συνεπάγεται.

Επισημαίνεται δε, πως η ανάρτηση των φιλοσκοπιανών εξτρεμιστών δέχθηκε στο διαδίκτυο πάνω από 7.000 επιβραβεύσεις (likes) και 290 κοινοποιήσεις σε μία μόλις μέρα, ενώ νεότερες πληροφορίες κάνουν λόγο πως σήμερα έχει ξεπεράσει τις 30.000 επιβραβεύσεις (likes) και αναρίθμητες δημοσιεύσεις, χειραγωγώντας έτσι τη διεθνή κοινή γνώμη και επιδιώκοντας την καλλιέργεια κλίματος μίσους, αλυτρωτισμού, στυγνής προπαγάνδας και αδηφάγου «όρεξης» περί αυτονομίας, αμφισβητώντας ευθαρσώς την Ελληνικότητα της Μακεδονίας μας.

Έτσι δυστυχώς, φαίνεται πως βρισκόμαστε προ τετελεσμένων γεγονότων στις περιοχές πέριξ του Νομού Φλώρινας, αφού επικρατεί πλήρης και ανεξέλεγκτη ασυδοσία συγκεκριμένων οργανωμένων θυλάκων, οι οποίοι με τον κεκαλυμμένο μανδύα «πολιτιστικών συλλόγων», εκτελούν σεσημασμένη ανθελληνική και ανιστόρητη προπαγάνδα, προσβάλλοντας βάνανυσα την ιστορία της Μακεδονίας και την εθνική αξιοπρέπεια των Ελλήνων πολιτών, η οποία σε συνδυασμό με τα «κοιμισμένα» αντανακλαστικά του 'επιτελικού' μας κράτους, οδηγεί με μαθηματική πλέον ακρίβεια, σε ανεπανόρθωτα καταστροφικά αποτελέσματα.

Επιπλέον, θεσμικοί και πολιτιστικοί φορείς της περιοχής όπως ο «*Πνευματικός Μορφωτικός Σύλλογος Μελίτης*», εξέδωσε επίσημη ανακοίνωση – πρόκληση με την οποία υπερασπίζεται σκοπιανά 'κατασκευάσματα' του 1965 (όπως το τραγούδι "Zajdi Zajdi")» και επιχείρησε μάλιστα με θρασύ και ψευδεπίγραφο τρόπο να τα βαφτίσει ως δήθεν «μακεδονική παράδοση», παρά το γεγονός ότι αποτελούν δημιουργήματα μόλις του περασμένου αιώνα.

Οι «μάσκες» επιτέλους έπεσαν και για τα μέλη του συγκροτήματος 'Banda Entopica' (πέρσι διεκόπη - και ορθώς - η συναυλία τους με πρωτοβουλία και παρέμβαση του Δήμαρχου Φλώρινας), όταν προχθές αισθάνθηκαν τάχα δικαιωμένοι και ευχήθηκαν

συμπαράσταση με δημόσιες τοποθετήσεις (με περισσή κιόλας ευκολία), ευχόμενοι «ΚΑΛΗ ΛΕΥΤΕΡΙΑ» στο Σύλλογο της Μελίτης, για όσα αντεθνικά και αλυτρωτικά (αδίκως κατ' αυτούς), τους καταλογίζουν.

Υπενθυμίζεται πως στη συγκεκριμένη χοροεσπερίδα παρατηρήθηκε η δημόσια χρήση ενδυμάτων (μπλούζες) με σλαβικές επιγραφές και ονομασίες Ελληνικών χωριών, όπως πχ η λέξη "OFCHARANI" που είναι η παλαιότερη, σλαβική ονομασία του χωριού Μελίτη.

Ωστόσο, το πιο εξοργιστικό και παράλληλα θεσμικά απαράδεκτο που καταγγέλλεται επώνυμα από πολίτες και αναγνώστες των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, είναι ότι πολλά μέλη των εν λόγω μουσικών ορχηστρών, καθώς και πρωταγωνιστές αυτών των ανεπίτρεπτων εκδηλώσεων, φέρεται πως είναι διορισμένοι στο Ελληνικό δημόσιο, συμμετέχοντας (ή έστω ανεχόμενοι) αδιαμφισβήτητα αντισυνταγματικές δράσεις που αναφανδόν στρέφονται κατά της εδαφικής ακεραιότητας και της Εθνικής υπερηφάνειας της πατρίδος μας.

Ερωτώνται οι αρμόδιοι Υπουργοί:

1. Ποια είναι η άποψη της κυβέρνησης επί του θέματος, όπως αυτή εκφράζεται αρμοδίως από τα τέσσερα ανωτέρω υπουργεία;
2. Πως και γιατί επιτρέπει η αρμόδια Δημοτική αρχή να γίνονται τέτοιες αλυτρωτικές και προπαγανδιστικές σλαβόφωνες εκδηλώσεις στον αύλιο χώρο του δημοτικού σχολείου του χωριού Μελίτη; Δεν γνώριζαν τι ακριβώς διακυβεύεται; Ποιος έδωσε την έγκριση; Πρόκειται για ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού συμβουλίου; Εμπλέκεται στο συμβάν η Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας και αν ναι, σε ποιο βαθμό και με ποιο τρόπο;
3. Σκοπεύετε να εντοπίσετε από το βιντεοληπτικό υλικό που έχει αναρτηθεί σε δημόσιες ιστοσελίδες γνωστού μέσου κοινωνικής δικτύωσης, τα πρόσωπα των εκατό (100) περίπου μελών των συλλόγων και μουσικών συγκροτημάτων που συμμετείχαν ή υποστήριξαν ή διαφήμισαν ή έδειξαν απαράδεκτη ανοχή σε τέτοιες κατάπτυστες και ανθελληνικές δράσεις, ώστε να ταυτοποιηθούν και να παραπεμφθούν στη δικαιοσύνη και τις εισαγγελικές αρχές, για διερεύνηση διάπραξης τυχόν ποινικών αδικημάτων που αφορούν την υπονόμευση της Εθνικής ασφάλειας, τη διέγερση σε διχόνοια και την έμμεση αμφισβήτηση της Ελληνικής κυριαρχίας;

4. Αν και εφόσον κριθεί σκόπιμο από τις αρμόδιες διοικητικές και δικαστικές αρχές, θα προχωρήσει η Ελληνική πολιτεία σε αφαίρεση ιθαγένειας και αν αυτό δεν προβλέπεται νομικά σήμερα, μήπως πρέπει να αναθεωρηθεί το υπάρχον θεσμικό πλαίσιο και να συντελείται άμεση αφαίρεση ιθαγένειας σε όσους πολίτες (πολλώ δε μάλλον δημοσίων υπαλλήλων) διαπράττουν τόσο σοβαρά αδικήματα εις βάρος της Εθνικής κυριαρχίας;
5. Θα ασκηθούν διοικητικές κυρώσεις, πρόστιμα και ποινές σε όσους παραβιάζουν τον όρκο του Δημοσίου υπαλλήλου, βάσει του Υπαλληλικού Κώδικα (Ν. 3528/2007) και ειδικά του άρθρου 107 που ομιλεί περί «*Πράξεις με τις οποίες εκδηλώνεται άρνηση αναγνώρισης του Συντάγματος ή έλλειψη αφοσίωσης στην Πατρίδα και τη Δημοκρατία*»; Επίσης, θα ασκηθούν ποινικές διώξεις για ενδεχόμενα αδικήματα, όπως πχ «*η έκθεση της χώρας σε κίνδυνο αντιποίνων, διέγερση σε διχόνοια ή προσβολή συμβόλων κλπ*»;
6. Τι σκοπεύετε να πράξετε για όσους έφεραν με προκλητικό τρόπο στην ενδυμασία τους αλτρωτικά και προπαγανδιστικά σλαβόφωνα μηνύματα και επιγραφές, όπως πχ η Σλάβικη ονομασία (OFCHARANI) του χωριού Μελίτη, εντός της Ελληνικής επικράτειας;
7. Σκοπεύετε να ελέγξετε τον τρόπο με τον οποίο χρηματοδοτούνται τα συγκεκριμένα μουσικά σχήματα/σωματεία/σύλλογοι και οι λοιποί «πολιτιστικοί» παράγοντες, μήπως και λαμβάνουν «υπογείως» οικονομική στήριξη (πχ μέσω αδιευκρίνιστων δωρεών) από το κράτος των Σκοπίων;
8. Γνωρίζετε πως η τοπική κοινωνία της ευρύτερης περιοχής της Φλώρινας αναγνωρίζει τα πρόσωπα των συγκεκριμένων συμμετεχόντων (ίδιοι είναι κατά κύριο λόγο) και τους περιγράφει ως φανατικούς και αμετανόητους αυτονομιστές, υπερεθνικιστές και εξτρεμιστές μισέλληνες, σαν τους Σλαβόφωνους σφαγείς του περασμένου αιώνα;
9. Σκοπεύει το Υπουργείο Εσωτερικών να διακόψει άμεσα κάθε είδους κρατική ή δημοτική χρηματοδότηση και να αφαιρέσει τις άδειες λειτουργίας από συλλόγους που λειτουργούν αποδεδειγμένα (με τις ενέργειές τους), ως «δούρειοι ίπποι» ξένων εθνικιστικών κέντρων;
10. Σκοπεύει το Υπουργείο Εξωτερικών να προβεί στις απαιτούμενες διπλωματικές ενέργειες και διαβήματα για να σταματήσει πια η διεθνής καμπάνια «λάσπης», αλτρωτισμού και παραποίησης της ιστορίας μας, υπό τη σιωπηρή καθοδήγηση ή ανοχή της κυβέρνησης των Σκοπίων, η οποία διογκώνεται συστηματικά με τη χρήση και αναπαραγωγή τέτοιου υλικού (φωτογραφίες και βίντεο) στο διαδίκτυο;
11. Σκοπεύει το Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη να διερευνήσει γιατί οι αστυνομικές αρχές επέτρεψαν τη δημόσια χρήση αλτρωτικών συνθημάτων, τραγουδιών και

συμβόλων που προσβάλλουν το Εθνικό αίσθημα και απειλούν τη δημόσια τάξη στην περιοχή; Γιατί δεν λειτούργησε η αυτόφωρη διαδικασία;

12. Έχετε αναζητήσει τον πιθανό ρόλο που διαδραματίζει το λεγόμενο Φιλοσκοπιανό και προδοτικό κόμμα/σωματείο με την ονομασία «ΕΕΣ - ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ» που από το 1994 αυτοπροσδιορίζεται ως εκπρόσωπος της σλαβόφωνης ‘μακεδονικής μειονότητας’ στην Ελλάδα;
13. Κύριοι της κυβέρνησης, θα εφαρμόσετε επιτέλους την ισχύουσα νομοθεσία και ειδικά τον αντιρατσιστικό νόμο ή θα «χαϊδεύετε τα παιδιά» για να αλωνίζουν και να παρουσιάζουν από χωριό σε χωριό και από πανηγύρι σε πανηγύρι τέτοιου είδους αλυτρωτικά και προπαγανδιστικά παραμύθια; Σκοπεύετε να αντιδράσετε επιτελούς και να προστατεύσετε την ποτισμένη με αίμα ΓΗ του ήρωα ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ και των χιλιάδων υπερασπιστών της Μακεδονίας μας ή θα συνεχίσετε να επιτρέπετε στους νεοκομιτατζήδες κατσαπλιάδες να δρουν ανενόχλητοι και να προσβάλουν τα Αγία χώματα της μαρτυρικής τούτης πατρίδας;

Ο Ερωτών

Αθανάσιος Χαλκιάς
Ανεξάρτητος Βουλευτής
Α' Αθήνας