



Αθήνα, 02 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τους κ.κ. Υπουργούς:

- **Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού**
 - **Πολιτισμού**
 - **Εσωτερικών**
- **Υποδομών και Μεταφορών**

Θέμα: «Να διασφαλιστεί η προστασία των δημόσιων χώρων στη Θεσσαλονίκη»

Τα επαναλαμβανόμενα περιστατικά βανδαλισμών και γκράφιτι σε δημόσιους χώρους της Θεσσαλονίκης αναδεικνύουν ένα ζήτημα που δεν αφορά μόνο στην αισθητική εικόνα της πόλης, αλλά και στην προστασία της δημόσιας περιουσίας, της πολιτιστικής κληρονομιάς και των κοινόχρηστων υποδομών.

Πιο συγκεκριμένα, το τελευταίο διάστημα καταγράφηκαν περιστατικά γκράφιτι σε σημεία ιδιαίτερης σημασίας για την πόλη, όπως τα τείχη του Γεντί Κουλέ στην Άνω Πόλη, ενώ αντίστοιχο περιστατικό σημειώθηκε σε έναν από τους νέους σταθμούς του Μετρό Θεσσαλονίκης, στον σταθμό «Αρετσού», μόλις μία ημέρα μετά την έναρξη της λειτουργίας της επέκτασης προς Καλαμαριά. Επιπρόσθετα, έχουν παρατηρηθεί επανειλημμένα περιστατικά φθοράς γυάλινων επιφανειών σε διάφορους σταθμούς του Μετρό Θεσσαλονίκης.

Τα περιστατικά αυτά έρχονται να προστεθούν στο πρόσφατο περιστατικό γκράφιτι στη Νέα Παραλία, για το οποίο ο Δήμος Θεσσαλονίκης προχώρησε σε μήνυση για φθορά δημόσιας περιουσίας, μετά τη δημοσιοποίηση στοιχείων που φέρεται να οδήγησαν στην ταυτοποίηση εμπλεκόμενου προσώπου.

Η αντιμετώπιση του φαινομένου δεν μπορεί, ωστόσο, να περιορίζεται μόνο στην εκ των υστέρων αναζήτηση και τιμωρία των δραστών. Απαιτείται μια ολοκληρωμένη πολιτική πρόληψης, η οποία θα συνδυάζει την αποτελεσματική προστασία των δημόσιων χώρων με την ενημέρωση, την ευαισθητοποίηση και την ενεργό συμμετοχή των πολιτών και, ιδιαίτερα, των νέων.

Στο πλαίσιο αυτό, ιδιαίτερα σημαντικός είναι ο ρόλος της εκπαιδευτικής κοινότητας. Η καλλιέργεια του σεβασμού του δημόσιου χώρου, των μνημείων και των κοινόχρηστων υποδομών αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της πολιτειακής και κοινωνικής παιδείας. Το σχολείο μπορεί να λειτουργήσει προληπτικά, μέσα από δράσεις περιβαλλοντικής και

πολιτιστικής εκπαίδευσης, καθώς και δημιουργικές πρωτοβουλίες που θα παρέχουν στους νέους δυνατότητες έκφρασης.

Επειδή η προστασία του δημόσιου χώρου αποτελεί υποχρέωση της Πολιτείας και βασική προϋπόθεση για μια πόλη λειτουργική, ασφαλή και φιλική προς τους κατοίκους και τους επισκέπτες της.

Επειδή η πρόληψη και η καλλιέργεια μιας κουλτούρας σεβασμού προς την πολιτιστική κληρονομιά και τις κοινόχρηστες υποδομές απαιτούν τη συστηματική συμμετοχή της εκπαιδευτικής κοινότητας.

Επειδή η δημιουργική έκφραση των νέων θα πρέπει να ενθαρρύνεται, ώστε να αποτρέπονται παράνομες ενέργειες και κατ' επέκταση φθορές σε μνημεία, δημόσιες υποδομές και κοινόχρηστους χώρους.

Ερωτώνται οι κ.κ. Υπουργοί:

1. Προτίθενται να λάβουν συγκεκριμένα μέτρα για την πρόληψη των βανδαλισμών σε δημόσιους χώρους, μνημεία και υποδομές της Θεσσαλονίκης;
2. Σκοπεύουν να αναπτύξουν εκπαιδευτικά προγράμματα σχετικά με τον σεβασμό του δημόσιου χώρου, την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς και την ενεργό συμμετοχή των μαθητών στην προστασία και αναβάθμιση του αστικού περιβάλλοντος;
3. Υπάρχει πρόβλεψη για τη διασφάλιση χώρων καλλιτεχνικής έκφρασης, ώστε να παρέχονται στους νέους δυνατότητες δημιουργίας χωρίς να προσβάλλονται μνημεία, δημόσιες υποδομές και κοινόχρηστοι χώροι;

Η ερωτώσα Βουλευτής

Θρασκιά Ουρανία (Ράνια)