



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων
ΑΝΑΦΟΡΑ

Για τον Υπουργό Υγείας

Θέμα: «Χαριστική βολή στην επανένταξη αποτελεί το κλείσιμο των παραγωγικών μονάδων που λειτουργούσαν στο χώρο της απεξάρτησης»

Ο Βουλευτής Α' Θεσσαλονίκης του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ Χ. Γιαννούλης, καταθέτει προς τον κ. Υπουργό Υγείας ως αναφορά την από 20/8/2026 ανακοίνωση του Συλλόγου Εργαζομένων του Εθνικού Οργανισμού Πρόληψης & Αντιμετώπισης των Εξαρτήσεων (Ε.Ο.Π.Α.Ε). Στην ανακοίνωση αυτή ο Σύλλογος αναφέρεται στο κλείσιμο των παραγωγικών μονάδων, που λειτουργούσαν επί δεκαετίες στο χώρο της απεξάρτησης και συγκεκριμένα των τεσσάρων μονάδων στη Σίνδο της Θεσσαλονίκης, των ξυλουργείου, αγροκτήματος, εργαστηρίου κεραμικής και της επαγγελματικής εκτυπωτικής μονάδας ΣΧΗΜΑ+ΧΡΩΜΑ. Εδώ και ενάμιση χρόνο, τα μηχανήματα δεν λειτουργούν, η γη και οι εγκαταστάσεις εγκαταλείφθηκαν, οι εργαζόμενοι με επαγγελματική εξειδίκευση απαξιώθηκαν πλήρως και κάποιοι από τους υπόλοιπους μετακινήθηκαν σε άλλες Μονάδες. Οι Παραγωγικές Μονάδες απασχολούσαν για δεκαετίες μόνιμο προσωπικό και στόχευαν στην ενίσχυση της αυτοχρηματοδότησης του ΚΕΘΕΑ και την παροχή επαγγελματικής κατάρτισης στους ανθρώπους που βρίσκονταν στη φάση της Επανένταξης. Χαρακτηριστικά αναφέρεται ότι στο 130 στρεμμάτων αγρόκτημα πιστοποιούνταν από το 2008 προϊόντα βιολογικής καλλιέργειας, τα οποία κάλυπταν τις ανάγκες της Θεραπευτικής Κοινότητας και του Ξενώνα κοινωνικής επανένταξης ενώ η μονάδα γραφικών τεχνών λειτουργούσε σε συνθήκες πλήρους ανταγωνισμού με επαγγελματικές προδιαγραφές.

Επειδή όλα τα παραπάνω εγκαταλείφθηκαν, χωρίς η διοίκηση του ΕΟΠΑΕ και το υπουργείο Υγείας που εποπτεύει τον Οργανισμό, να έχουν προβεί σε καμιά επίσημη ενημέρωση την ίδια στιγμή, που ο Σύλλογος Εργαζομένων θέτει καίριες ερωτήσεις σχετικά με την αξιοποίηση των μονάδων και του προσωπικού αλλά και την ανάθεση σε ιδιώτες των προμηθειών και υπηρεσιών αξίας εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ και την απώλεια πολύτιμων θέσεων εκπαίδευσης και επαγγελματικής κατάρτισης, ο Βουλευτής καταθέτει την παρούσα ανακοίνωση με σκοπό, όπως απαντηθούν οι ερωτήσεις των εκπροσώπων του ανωτέρω Συλλόγου και επαναλειτουργήσουν οι παραγωγικές μονάδες του ΚΕΘΕΑ.

Επισυνάπτεται η σχετική ανακοίνωση.

Παρακαλώ για την απάντηση και τις δικές σας ενέργειες και να με ενημερώσετε σχετικά.

Αθήνα, 20 Αυγούστου 2026

Ο καταθέτων Βουλευτής

Γιαννούλης Χρήστος



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΕΟΠΑΕ



- ΙΣΤΟΛΟΓΙΟ
- ΚΕΙΜΕΝΑ
- ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ
- ΑΙΡΕΤΑ ΜΕΛΗ
- ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ



Ανακοινώσεις

Ο ΕΟΠΑΕ ΚΡΑΤΑ ΚΛΕΙΣΤΕΣ ΤΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

Ένα ακόμα «έγκλημα» του ΕΟΠΑΕ, που δεν έχει γίνει ευρύτερα γνωστό, είναι το λουκέτο στις παραγωγικές μονάδες που λειτουργούσαν στον χώρο της απεξάρτησης. Στον ευρύτερο χώρο της Θεραπευτικής Κοινότητας ΙΘΑΚΗ του ΚΕΘΕΑ, στη Σίνδο της Θεσσαλονίκης, λειτουργούσαν με επιτυχία επί σχεδόν 4 δεκαετίες οι παραγωγικές μονάδες: ξυλουργείο, αγρόκτημα, εργαστήριο κεραμικής, όπως και η επαγγελματική εκτυπωτική μονάδα ΣΧΗΜΑ+ΧΡΩΜΑ. Όταν τον Φεβρουάριο...

Ένα ακόμα «έγκλημα» του ΕΟΠΑΕ, που δεν έχει γίνει ευρύτερα γνωστό, είναι το λουκέτο στις παραγωγικές μονάδες που λειτουργούσαν στον χώρο της απεξάρτησης.

Στον ευρύτερο χώρο της θεραπευτικής Κοινότητας ΙΘΑΚΗ του ΚΕΘΕΑ, στη Σίνδο της Θεσσαλονίκης, λειτουργούσαν με επιτυχία επί σχεδόν 4 δεκαετίες οι παραγωγικές μονάδες: Ξυλουργείο, αγρόκτημα, εργαστήριο κεραμικής, όπως και η επαγγελματική εκτυπωτική μονάδα ΣΧΗΜΑ+ΧΡΩΜΑ.

Όταν τον Φεβρουάριο 2025 ιδρύθηκε ο ΕΟΠΑΕ, δόθηκε για να βελτιωθούν οι υπηρεσίες και να μπει τάξη στον χώρο της απεξάρτησης, έκλεισε τις Παραγωγικές Μονάδες.

Εδώ και ενάμιση χρόνο, τα μηχανήματα σίγησαν, η γη και οι εγκαταστάσεις εγκαταλείφθηκαν, οι εργαζόμενοι με επαγγελματική εξειδίκευση απαξιώθηκαν πλήρως και κάποιοι από τους υπόλοιπους μετακινήθηκαν σε άλλες Μονάδες.

Οι Παραγωγικές Μονάδες απασχολούσαν για δεκαετίες μόνιμο προσωπικό και στόχευαν στην ενίσχυση της αυτοχρηματοδότησης του ΚΕΘΕΑ και την παροχή επαγγελματικής κατάρτισης στους ανθρώπους που βρίσκονταν στη φάση της Επανένταξης.

Συνέβαλλαν επίσης στην οργάνωση δημιουργικών δραστηριοτήτων για τα μέλη της θεραπευτικής Κοινότητας και υλοποιούσαν ευρωπαϊκά προγράμματα επαγγελματικής κατάρτισης.

- Το Εργαστήριο κεραμικής και γυαλιού κάλυπτε τις ανάγκες του ΚΕΘΕΑ σε κεραμικά, αναλάμβανε παραγγελίες τρίτων, διοργάνωνε αλλά και συμμετείχε σε διάφορες εκθέσεις.

- Το Αγρόκτημα, με έκταση 130 στρέμματα, κάλυπτε κυρίως τις ανάγκες της Θεραπευτικής Κοινότητας και του Ξενώνα κοινωνικής επανένταξης. Τα προϊόντα του πιστοποιούνταν από το 2008 ως προϊόντα βιολογικής καλλιέργειας, ενώ επί πολλά χρόνια βρίσκονταν και στα ράφια καταστημάτων.
- Το Ξυλουργείο αποτελούσε μια μονάδα με σύγχρονο εξοπλισμό και μεγάλες παραγωγικές δυνατότητες, που κάλυπτε τις ανάγκες του Οργανισμού σε έπιπλα και προϊόντα ξύλου, διαθέτοντας παράλληλα μέρος της παραγωγής στην αγορά.
- Η Μονάδα γραφικών τεχνών ΣΧΗΜΑ+ΧΡΩΜΑ, με αντικείμενο το σχεδιασμό και την παραγωγή εντύπων κάθε είδους, λειτουργούσε σε συνθήκες πλήρους ανταγωνισμού με επαγγελματικές προδιαγραφές, ήταν παραγωγικά καθετοποιημένη, πρωτοπόρα στην παραγωγική φιλοσοφία της και πιστοποιημένη με τα αυστηρότερα πρότυπα ποιότητας και προστασίας του περιβάλλοντος.

Το 1/4 των εργαζομένων ήταν απόφοιτοι θεραπευτικών προγραμμάτων και είχαν ειδικευτεί σε εργασίες που απαιτούν ακρίβεια και υπευθυνότητα.

Μέλη της κοινωνικής επανένταξης μπορούσαν να μαθητεύσουν για διάστημα έως και 8 μηνών, κατά το οποίο ασφαλιζονταν και αμείβονταν, έχοντας τη δυνατότητα επαγγελματικής κατάρτισης σε ένα υποστηρικτικό περιβάλλον.

Το αξιοζήλευτο πελατολόγιο της Μονάδας ΣΧΗΜΑ+ΧΡΩΜΑ περιελάμβανε δημιουργικά γραφεία, εκδότες, οργανισμούς, εταιρίες, ιδρύματα, μουσεία, ακόμα και τη Βουλή των Ελλήνων, που με την παραγωγή των εντύπων τους συνέβαλαν στο έργο της ανεξάρτησης.

Όλα αυτά εγκαταλείφθηκαν. Η διοίκηση του ΕΟΠΑΕ και το υπουργείο Υγείας που εποπτεύει τον Οργανισμό, δεν έχουν προβεί σε καμιά

επίσημη ενημέρωση. Ο προσωρινός (εδώ και ενάμιση χρόνο) πρόεδρος του ΕΟΠΑΕ κος Αθανάσιος Θεοχάρης δεν έχει απαντήσει:

1. Γιατί καταστρέφονται από την αχρησία εγκαταστάσεις και μηχανήματα αξίας πολλών εκατομμυρίων ευρώ, ενώ θα μπορούσαν να αποφέρουν σημαντικά έσοδα από παραγωγικές εργασίες;
2. Γιατί το προσωπικό των Μονάδων δεν αξιοποιείται και παραμένει αδρανές, χωρίς κι αυτό να παίρνει απαντήσεις, ενώ διαθέτει μεγάλη εμπειρία, δυνατότητες και διάθεση να προσφέρει;
3. Γιατί ανατίθενται σε ιδιώτες, προμήθειες και υπηρεσίες αξίας εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ, που θα μπορούσαν να καλύπτονται άριστα από τις παραγωγικές μονάδες του οργανισμού;
4. Γιατί χάνονται πολύτιμες θέσεις εκπαίδευσης και επαγγελματικής κατάρτισης των μελών της κοινωνικής επανένταξης;

Ο ΕΟΠΑΕ απαξιώνει ανθρώπους, εγκαταστάσεις, διαδικασίες, εργαζόμενους και λήπτες υπηρεσιών. Διαλύει το δημόσιο σύστημα απεξάρτησης και κατασπαταλά ένα κοινωνικό κεφάλαιο που είχε συσσωρευτεί με προσπάθειες και κόπους δεκαετιών. Πρόκειται για σκάνδαλο με μεγάλες κοινωνικές συνέπειες, που πρέπει να το σταματήσουμε.



Παραγωγικές Μονάδες ΚΕΘΕΑ

Κλειστές από τον Φεβρουάριο 2025 που ιδρύθηκε ο ΕΟΠΑΕ

Κοινοποίηση:

- [Facebook](#)
- [Email](#)
- [Εκτύπωση](#)
-

ΣΧΟΛΙΑΣΤΕ

Ο ιστότοπος χρησιμοποιεί το Akismet για την εξάλειψη των ανεπιθύμητων σχολίων. [Μάθετε](#) πως επεξεργάζονται τα δεδομένα των σχολίων σας.

AUTHOR



Written by

Σύλλογος Εργαζομένων

ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΑΡΘΡΑ