

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 3141
Ημερομ. Κατάθεσης: 31/7/2026



Κοινοβουλευτική Ομάδα

Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592097
e-mail: ko@vouli.kke.gr, <http://www.kke.gr>
Γραφεία Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

Προς το Προεδρείο της Βουλής

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για την κ. Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού

Θέμα: Να δοθεί λύση στη χρόνια αδιοριστία των εκπαιδευτικών Μουσικής Επιστήμης στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση

Καταθέτουμε **ΑΝΑΦΟΡΑ** το κείμενο του Πανελληνίου Συλλόγου Εκπαιδευτικών Μουσικής Επιστήμης (ΠΑΣΕΜΕ), σχετικά με την κάλυψη των οργανικών κενών ΠΕ79.01 σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης με μόνιμους διορισμούς, την κατάργηση της Β΄ ανάθεσης του μαθήματος της Μουσικής, το μοριοδοτούμενο σύστημα μεταθέσεων/αποσπάσεων στα μουσικά σχολεία και ευρύτερα ζητήματα για τη βελτίωση της σχολικής μουσικής παιδείας.

Αθήνα 28/7/2026

Οι καταθέτοντες βουλευτές

Δελής Γιάννης
Αμπατιέλος Νίκος
Διγενή Σεμίνα
Έξαρχος Νίκος
Καραθανασόπουλος Νίκος
Κομνηνάκα Μαρία
Κτενά Αφροδίτη
Λαμπρούλης Γιώργος
Μαρίνος Γιώργος
Μεταξάς Βασίλης
Παπαναστάσης Νίκος
Συντυχάκης Μανώλης

Αθήνα, 14.07.2026

Αρ. Πρωτ: 167

Κοινοποίηση: ΔΟΕ, ΟΛΜΕ,
Τμήματα Μουσικών Σπουδών,
Μέλη Συλλόγου, Λοιποί ενδιαφερόμενοι, ΜΜΕ

Προς την Υπουργό Παιδείας κ. Σ. Ζαχαράκη
Προς τους Υφυπουργούς Παιδείας κ. Κ. Βλάσση και Ν. Παπαϊωάννου
Προς τον Γενικό Γραμματέα του ΥΠΑΙΘΑ κ. Γ. Παπαδομαρκάκη
Προς τη Διεύθυνση Διορισμών και Προσλήψεων Εκπαιδευτικού Προσωπικού
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

- Θέματα: I. Κάλυψη οργανικών κενών ΠΕ79.01 σε όλες τις βαθμίδες
εκπαίδευσης με μόνιμους διορισμούς. Να μπει τέλος στα 540 λιμνάζοντα οργανικά
κενά της Πρωτοβάθμιας**
- II. Κατάργηση της Β' ανάθεσης του μαθήματος της Μουσικής**
- III. Μοριοδοτούμενο σύστημα μεταθέσεων/αποσπάσεων στα μουσικά σχολεία**
- IV. Ευρύτερα ζητήματα για τη βελτίωση της σχολικής μουσικής παιδείας**

Αξιότιμη κυρία Ζαχαράκη
Αξιότιμε κύριε Βλάσση
Αξιότιμε κύριε Παπαϊωάννου
Αξιότιμε κύριε Παπαδομαρκάκη

Ζητάμε συνάντηση με την πολιτική ηγεσία του ΥΠΑΙΘΑ, καθώς εν όψει των επικείμενων διορισμών και της έναρξης της νέας σχολικής χρονιάς καθίσταται επιτακτική η άμεση συζήτηση των παρακάτω ζητημάτων.

Επείγει η ανάγκη να δοθεί λύση στη χρόνια αδιοριστία των εκπαιδευτικών Μουσικής Επιστήμης στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Θα πρέπει να μπει τέλος στα άνω των 500 οργανικών κενών που λιμνάζουν από το 2020 μέχρι σήμερα. Συγκεκριμένα το 2020 είχαν καταγραφεί 593 οργανικά κενά και σήμερα εξακολουθούν να υπάρχουν 540. Αυτό έχει τεράστιες επιπτώσεις τόσο στα μορφωτικά δικαιώματα των μαθητών τουλάχιστον 1.000 σχολείων, όσο και στα επαγγελματικά δικαιώματα και τον οικογενειακό προγραμματισμό εκατοντάδων εκπαιδευτικών μουσικής αφού παραμένουν αναπληρωτές παρά την πολύχρονη υπηρεσία στα σχολεία της χώρας. Θα πρέπει να καλυφθούν άμεσα τα λιμνάζοντα κενά με μόνιμους διορισμούς, καθώς και όλα τα οργανικά κενά εν γένει.

Τα δε μορφωτικά δικαιώματα των μαθητών παραβιάζονται και από την πρακτική της ανάθεσης της διδασκαλίας του μαθήματος μουσικής σε μη εκπαιδευτικούς μουσικής. Δεν είναι δυνατόν στον 21^ο αιώνα —τη στιγμή που στη χώρα υπάρχουν 5 τμήματα Μουσικών

Σπουδών και πλήθος αποφοίτων υψηλής κατάρτισης— να ανατίθεται το μάθημα σε μη πτυχιούχους Μουσικών Σπουδών. Όπως, πολύ σωστά, δεν προβλέπεται ανάθεση των μαθημάτων Ξένων Γλωσσών, καθώς η απλή χρήση μιας γλώσσας δεν συνεπάγεται την επιστημονική επάρκεια για τη διδασκαλία της, αντίστοιχα θα πρέπει να καταργηθεί και η ανάθεση στο μάθημα της Μουσικής, καθώς και σε κάθε μάθημα Αισθητικής Αγωγής. Κάθε εκπαιδευτικός να διδάσκει το μάθημά του.

Ωστόσο υπάρχουν και άλλα ζητήματα που πρέπει να λυθούν. Για ποιον λόγο δεν έχει θεσμοθετηθεί ήδη ένα διαφανές μοριοδοτούμενο σύστημα μεταθέσεων και αποσπάσεων για τους εκπαιδευτικούς των Μουσικών Σχολείων και ταλαιπωρούνται εκατοντάδες οικογένειες χωρίς να μπορούν να προβλέψουν πότε και πώς θα επανενωθούν;

Πέρα από τα παραπάνω ζητήματα, τα οποία μπορούν και πρέπει να έχουν επιλυθεί πριν την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς, θέτουμε και τα παρακάτω:

Ο Πανελλήνιος Σύλλογος Εκπαιδευτικών Μουσικής Επιστήμης (ΠΑΣΕΜΕ) διεκδικεί:

- Να μην «εξαφανιστούν» ξανά τα πάνω από 500 οργανικά κενά Μουσικής Επιστήμης ΠΕ79.01 από τους διορισμούς της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.
- Σύσταση νέων οργανικών θέσεων με βάση τις πραγματικές ανάγκες, μαζικοί διορισμοί και μονιμοποίηση όλων των αναπληρωτών/ριών.
- Να καλύπτονται όλα τα λειτουργικά κενά από την πρώτη ημέρα της σχολικής χρονιάς.
- Διδασκαλία του μαθήματος Μουσικής αποκλειστικά από εκπαιδευτικούς μουσικής.
- Επαναφορά του μαθήματος μουσικής στο Λύκειο και του δώρου μουσικής στις πρώτες τάξεις του Δημοτικού.
- Επέκταση του μαθήματος μουσικής σε όλες τις βαθμίδες σχολικής εκπαίδευσης από το Νηπιαγωγείο μέχρι το Λύκειο.
- Να επεκταθεί και να προσμετρείται το δώρο χορωδίας σε κάθε σχολείο και σε κάθε βαθμίδα.
- Διαφανές σύστημα μοριοδότησης στις αποσπάσεις και τις μεταθέσεις των Μουσικών Σχολείων.

- Να μπει τέλος στην απλήρωτη, υπερωριακή και εκτός έδρα εργασία των επιτροπών εξετάσεων για τις εισαγωγικές στα Μουσικά Σχολεία.
- Στέγαση των Μουσικών Σχολείων σε χώρους κατάλληλους για τη διδασκαλία μουσικής και κάλυψη των μεγάλων υλικοτεχνικών ελλείψεων (αγορά μουσικών οργάνων, κτλ).
- Κατάλληλα εξοπλισμένες αίθουσες μουσικής σε όλα τα σχολεία.
- Νέα σχολικά βιβλία μουσικής στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Δημιουργία βιβλίων μουσικής για τα ξεχωριστά μαθήματα (θεωρία ευρωπαϊκής μουσικής, θεωρία βυζαντινής μουσικής, μέθοδοι διδασκαλίας μουσικών οργάνων, κτλ) των μουσικών σχολείων. Επέκταση και συνεχής ανανέωση του ανθολογίου μουσικής.
- Διδασκαλία του μαθήματος μουσικής μόνο διά ζώσης — Όχι στο «ψηφιακό φροντιστήριο» για τα ειδικά μαθήματα· όχι στο «ψηφιακό σχολείο» για τα δυσπρόσιτα.

Για το ΔΣ του ΠΑΣΕΜΕ

Ο Πρόεδρος

Πάρις Κωνσταντινίδης

Η Γραμματέας

Αικατερίνη Γιαμπουρά