

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ:	7189
Αριθμ. Πρωτ. Αίτησ. Κατ. Εγγράφων:	770
Ημερομ. Κατάθεσης:	21/7/2026



Παναγιώτα (Νάγια) Γρηγοράκου
Βουλευτής Λακωνίας
ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

ΕΡΩΤΗΣΗ & ΑΚΕ

Αθήνα, 21 Ιουλίου 2026

Προς την κα Υπουργό Πολιτισμού κα Λίνα Μενδώνη

ΘΕΜΑ: Διερεύνηση δημοσιευμάτων και καταγγελιών σχετικά με εργασίες εντός του αρχαιολογικού χώρου της Ισθμίας Κορινθίας

Από δημοσιεύματα του τύπου αλλά και αντιδράσεις της τοπικής κοινωνίας πληροφορούμαστε ότι περί της αρχές της καλοκαιρινής περιόδου, πραγματοποιήθηκαν εργασίες κοπής δέντρων εντός του αρχαιολογικού χώρου της Ισθμίας στην Κορινθία με τη χρήση βαρέων μηχανημάτων έργου, γεγονός που φέρεται να προκάλεσε φθορές στον προστατευόμενο αρχαιολογικό χώρο.

Όπως δημοσιεύεται και είναι και ευρέως γνωστό, η Ισθμία αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους της πατρίδας μας, καθώς συνδέεται με το Ιερό του Ποσειδώνα και την αρχαία πόλη της Ισθμίας, ενώ στον ίδιο χώρο λειτουργεί και το ομώνυμο μουσείο με ιδιαίτερα σημαντικά ευρήματα. Επιπλέον, ο χώρος συνδέεται διαχρονικά με το έργο της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα, υπό την αιγίδα της οποίας ξεκίνησαν και συνεχίζονται οι συστηματικές ανασκαφικές έρευνες.

Δεδομένου ότι η δημοσιοποίηση τέτοιων καταγγελιών σε συνδυασμό με την αρχαιολογική σημασία, την ιστορικότητα και ιερότητα του χώρου της Ισθμίας, καθιστούν αναγκαίο τον πλήρη έλεγχο για τις εργασίες που πραγματοποιήθηκαν στον χώρο, τις διαδικασίες που ακολουθήθηκαν και τις ενέργειες στις οποίες έχουν προβεί οι αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού για τη διερεύνηση των καταγγελιών.

Δεδομένου ότι η προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, ιδίως σε οργανωμένους και επισκέψιμους αρχαιολογικούς χώρους ιδιαίτερης ιστορικής και αρχαιολογικής σημασίας, προϋποθέτει πλήρη διαφάνεια, λογοδοσία και

τήρηση όλων των προβλεπόμενων διαδικασιών κατά την εκτέλεση οποιασδήποτε παρέμβασης.

Ερωτάται η κα Υπουργός:

1. Έχει λάβει γνώση το Υπουργείο Πολιτισμού των συγκεκριμένων δημοσιευμάτων και καταγγελιών που αφορούν τον αρχαιολογικό χώρο της Ισθμίας;
2. Σε ποιες ενέργειες έχει προβεί το Υπουργείο και οι αρμόδιες υπηρεσίες του για τη διερεύνηση των καταγγελλόμενων περιστατικών;
3. Έχει διαταχθεί διοικητικός, πειθαρχικός ή άλλος έλεγχος, συμπεριλαμβανομένης Ένορκης Διοικητικής Εξέτασης (Ε.Δ.Ε.), σχετικά με τα καταγγελλόμενα; Εάν ναι, σε ποιο στάδιο βρίσκεται η διαδικασία και ποια είναι τα μέχρι σήμερα ευρήματα;
4. Πραγματοποιήθηκαν κατά το επίμαχο χρονικό διάστημα εργασίες κοπής δέντρων, αποψίλωσης, καθαρισμού ή άλλες παρεμβάσεις εντός του αρχαιολογικού χώρου της Ισθμίας; Εάν ναι, με βάση ποιες εγκρίσεις και από ποιες υπηρεσίες σχεδιάστηκαν, εγκρίθηκαν και επιβλέφθηκαν; Ποιος εργολάβος ανέλαβε τις εργασίες; Ήταν εξειδικευμένος με αρχαιολογικούς χώρους;
5. Χρησιμοποιήθηκαν βαρέα μηχανήματα έργου εντός του αρχαιολογικού χώρου; Εάν ναι, ποια ήταν αυτά, ποιος ενέκρινε τη χρήση τους και ποια μέτρα προστασίας του αρχαιολογικού χώρου και των μνημείων λήφθηκαν πριν και κατά την εκτέλεση των εργασιών;
6. Έχει διαπιστωθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες οποιαδήποτε φθορά, αλλοίωση ή άλλη επίπτωση σε μνημεία, αρχαιολογικά κατάλοιπα ή υποδομές του χώρου εξαιτίας των συγκεκριμένων εργασιών;
7. Υπήρξε επικοινωνία, ενημέρωση ή συνεργασία μεταξύ της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κορινθίας και της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα αναφορικά με τις συγκεκριμένες εργασίες ή με τα δημοσιεύματα και τις καταγγελίες που ακολούθησαν;
8. Για τις εργασίες που τυχόν πραγματοποιήθηκαν εντός του αρχαιολογικού χώρου της Ισθμίας, ζητήθηκε ή απαιτήθηκε γνωμοδότηση ή έγκριση του αρμόδιου συλλογικού οργάνου του Υπουργείου Πολιτισμού (Τοπικού ή Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου ή άλλου αρμόδιου οργάνου); Εάν ναι, ποια ήταν η σχετική γνωμοδότηση ή απόφαση και πότε εκδόθηκε;

Παρακαλείσθε όπως καταθέσετε στη Βουλή:

1. Το σύνολο των διοικητικών πράξεων, εγκρίσεων, αποφάσεων, αδειών, τεχνικών εκθέσεων και λοιπών εγγράφων που αφορούν εργασίες κοπής

δέντρων, καθαρισμού, αποψίλωσης ή άλλες παρεμβάσεις που πραγματοποιήθηκαν εντός του αρχαιολογικού χώρου της Ισθμίας κατά το τελευταίο δωδεκάμηνο.

2. Τις σχετικές συμβάσεις, αποφάσεις ανάθεσης, τεχνικές προδιαγραφές, εντολές εργασίας, επιμετρήσεις και κάθε άλλο έγγραφο που αφορά τυχόν ανάδοχο ή εργολάβο που απασχολήθηκε στον χώρο.
3. Κάθε υπηρεσιακή αναφορά, έκθεση αυτοψίας, πρακτικό ελέγχου, τεχνική έκθεση ή άλλο έγγραφο που συντάχθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας ή άλλη αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού σχετικά με το καταγγελλόμενο περιστατικό.
4. Το σύνολο των εγγράφων από τους Ανασκαφείς της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα που αφορά τις συγκεκριμένες εργασίες.
5. Τυχόν εντολές διενέργειας ελέγχου, πορίσματα, εκθέσεις διερεύνησης, αποφάσεις για την κίνηση πειθαρχικών διαδικασιών ή άλλα σχετικά έγγραφα, συμπεριλαμβανομένης τυχόν Ένορκης Διοικητικής Εξέτασης (Ε.Δ.Ε.).
6. Το διαθέσιμο φωτογραφικό, βιντεοληπτικό και λοιπό οπτικό υλικό που τηρείται στις αρμόδιες υπηρεσίες και απεικονίζει τον χώρο πριν, κατά τη διάρκεια και μετά την εκτέλεση των επίμαχων εργασιών.
7. Κάθε σχετική γνωμοδότηση, πρακτικό συνεδρίασης ή απόφαση του Τοπικού ή Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου ή άλλου αρμόδιου συλλογικού οργάνου που αφορά τις επίμαχες εργασίες ή παρεμβάσεις στον αρχαιολογικό χώρο της Ισθμίας.

Η ερωτώσα Βουλευτής
Παναγιώτα (Νάγια) Γρηγοράκου