



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΥΡΙΑΖΙΔΗΣ

Βουλευτής Ν. Δράμας | Νέα Δημοκρατία

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 2946  
Ημερομ. Κατάθεσης: 8/7/2026

Αθήνα, 7 Ιουλίου 2026  
ΑΠ: 630

**ΠΡΟΣ:** Τον Υπουργό Υγείας  
κ. Άδωνι – Σπυρίδωνα Γεωργιάδη  
Τον Υπουργό Ανάπτυξης  
κ. Τάκη Θεοδωρικάκο

**ΑΝΑΦΟΡΑ**

**ΘΕΜΑ:** Αίτημα του Δήμου Δοξάτου της Π.Ε. Δράμας για παροχή διευκρινήσεων επί της εφαρμογής της παρ. 5β του άρθρου 51 του Ν. 4849/2021, όπως τροποποιήθηκε με το άρθ. 182 του Ν. 5297/2026

Αξιότιμοι Κύριοι Υπουργοί,

Συνημμένως υποβάλλω την από της 2ας Ιουλίου 2026 επιστολή (ΑΠ: 12157) του Αυτοτελούς Τμήματος Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης του Δήμου Δοξάτου της Π.Ε. Δράμας, με την οποία αιτείται την παροχή διευκρινήσεων επί της εφαρμογής της παρ. 5β του άρθρου 51 του Ν. 4849/2021, όπως τροποποιήθηκε με το άρθ. 182 του Ν. 5297/2026.

Καθώς διανύουμε ήδη την θερινή περίοδο, η οποία ως γνωστόν διακρίνεται για την διοργάνωση πλήθους πολιτιστικών και λοιπών εκδηλώσεων, ιδιαίτερα στην Ελληνική επαρχία, διαπιστώνεται μια προβληματική στην ερμηνεία του εδαφίου του νόμου ο οποίος ορίζει την δυνατότητα των Δήμων να χορηγούν επιπρόσθετες προσωρινές θέσεις δραστηριοποίησης στο στάσιμο εμπόριο, συγκεκριμένα στους πολιτιστικούς συλλόγους στο πλαίσιο διοργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Κατά μια ερμηνεία, συνάγεται ότι ο Δήμος δύναται, κατ' εξαίρεση, να χορηγεί επιπρόσθετες προσωρινές θέσεις δραστηριοποίησης στο στάσιμο εμπόριο όχι μόνο σε υφιστάμενους επαγγελματίες του υπαίθριου εμπορίου, αλλά και σε πολιτιστικούς συλλόγους, με αποκλειστικό σκοπό τη λειτουργία κινητής καντίνας ή φορητής εγκατάστασης έψησης για τη διάθεση τροφίμων και ποτών στο πλαίσιο των εκδηλώσεών τους.

Εντούτοις, η Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας της Π.Ε. Δράμας, η οποία είναι αρμόδια για τον υγειονομικό έλεγχο και την διαδικασία έκδοσης των σχετικών αδειών, υιοθετεί διαφορετική ερμηνεία της διάταξης, υποστηρίζοντας ότι οι πολιτιστικοί σύλλογοι δεν δύνανται να προβούν οι ίδιοι σε παρασκευή και έψηση εδεσμάτων στο πλαίσιο των εκδηλώσεών τους, θεωρώντας ότι η σχετική δραστηριότητα αφορά αποκλειστικά αδειοδοτημένες επιχειρήσεις υπαίθριου εμπορίου και ειδικότερα κατόχους άδειας κινητής καντίνας ή άλλους επαγγελματίες που διαθέτουν τις προβλεπόμενες άδειες και εγκρίσεις. Κύριοι Υπουργοί, παρακαλώ για την παρέμβαση σας, ώστε να διευκρινιστεί το συγκεκριμένο ζήτημα άμεσα με τον πλέον δίκαιο και έγκαιρο τρόπο για τους διοργανωτές και τους συμμετέχοντες σε πολιτιστικές, καλλιτεχνικές και λοιπές αντίστοιχες εκδηλώσεις.

Ο Αναφέρων Βουλευτής,

**Δημήτριος ΚΥΡΙΑΖΙΔΗΣ**  
Βουλευτής ΝΔ Ν. Δράμας



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΔΡΑΜΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΔΟΞΑΤΟΥ  
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ ΤΟΠΙΚΗΣ  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ  
Ταχ. Δ/ση : Κανάρη & Νεροφράκτη  
Καλαμπάκι  
Ταχ. Κώδικας : 66300  
Πληροφορίες: Γρ. Ανδρεάκης  
Τηλ : 2521352426

Καλαμπάκι 02.07.2026

ΠΡΟΣ  
- ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ  
e-mail: [protokollo@mneec.gr](mailto:protokollo@mneec.gr)

**ΘΕΜΑ:** Αίτημα παροχής διευκρινίσεων επί της εφαρμογής της παρ. 5β του άρθρου 51 του Ν. 4849/2021, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρ. 182 του Ν. 5297/2026.

**Σχετ.:** - Ν. 4849/2021  
- Άρθρο 182 Ν. 5297/2026

Στο πλαίσιο εφαρμογής των διατάξεων του ανωτέρω νόμου από τις υπηρεσίες του Δήμου Δοξάτου και ειδικότερα της παραγράφου 5β του άρθρου 51 του Ν. 4849/2021, παρακαλούμε για την παροχή επίσημων διευκρινίσεων αναφορικά με το ακριβές περιεχόμενο, την ερμηνεία και τον τρόπο εφαρμογής της εν λόγω διάταξης.

Η συγκεκριμένη παράγραφος προβλέπει επί λέξει τα εξής: «5. Κατ' εξαίρεση, ο Δήμος μπορεί να χορηγεί επιπρόσθετες προσωρινές θέσεις δραστηριοποίησης στο στάσιμο εμπόριο ..... β) στην περίπτωση διοργάνωσης εκθέσεων, αθλητικών, ψυχαγωγικών, πολιτιστικών και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, σε υφιστάμενους κατόχους άδειας και θέσης δραστηριοποίησης στο στάσιμο εμπόριο ή δικαιώματος δραστηριοποίησης στο πλανόδιο εμπόριο, στον οικείο Δήμο, σε πολιτιστικούς συλλόγους στο πλαίσιο διοργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων, καθώς και σε κατόχους βεβαίωσης δραστηριοποίησης σε βραχυχρόνιες αγορές, αποκλειστικά για τη λειτουργία κινητής καντίνας, φορητής εγκατάστασης έψησης για τη διάθεση τροφίμων και ποτών στο πλαίσιο της εκδήλωσης.»

Από τη γραμματική διατύπωση του ανωτέρω εδαφίου συνάγεται ότι ο Δήμος **δύναται, κατ' εξαίρεση,** να χορηγεί επιπρόσθετες προσωρινές θέσεις δραστηριοποίησης στο στάσιμο εμπόριο όχι μόνο σε υφιστάμενους επαγγελματίες του υπαίθριου εμπορίου, αλλά και σε **πολιτιστικούς συλλόγους,** με αποκλειστικό σκοπό τη λειτουργία κινητής καντίνας ή φορητής εγκατάστασης έψησης για τη διάθεση τροφίμων και ποτών στο πλαίσιο των εκδηλώσεών τους.

Εξάλλου, η ρητή προσθήκη των πολιτιστικών συλλόγων στη διάταξη με το άρθρο 182 του Ν. 5297/2026 πρέπει να θεωρηθεί ότι παράγει **αυτοτελές κανονιστικό αποτέλεσμα.** Η νομοθετική αυτή παρέμβαση δεν μπορεί να θεωρηθεί τυχαία ή διακοσμητική, αλλά εισήχθη προκειμένου να διευρύνει το πεδίο εφαρμογής της διάταξης και να καταστήσει τους πολιτιστικούς συλλόγους αυτοτελείς δικαιούχους των προβλεπόμενων προσωρινών θέσεων.

Ιδιαίτερη σημασία έχει το γεγονός ότι η αναφορά στους πολιτιστικούς συλλόγους **δεν περιλαμβάνόταν στην αρχική διατύπωση της διάταξης**, αλλά εισήχθη μεταγενέστερα με το άρθρο 182 του Ν. 5297/2026 κατόπιν ειδικής νομοθετικής παρέμβασης. Η συγκεκριμένη τροποποίηση δεν συνιστά απλή νομοτεχνική βελτίωση, αλλά **ουσιαστική μεταβολή** του πεδίου εφαρμογής της διάταξης, καθώς προσέθεσε μία νέα και διακριτή κατηγορία δικαιούχων, η οποία μέχρι τότε δεν προβλεπόταν από τον νόμο.

Επιπροσθέτως, από το ίδιο το περιεχόμενο του άρθρου 182 του Ν. 5297/2026 προκύπτει ότι η νομοθετική μεταβολή συνίσταται ακριβώς στην προσθήκη των λέξεων «σε πολιτιστικούς συλλόγους στο πλαίσιο διοργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων» στο κείμενο της περ. β' της παρ. 5 του άρθρου 51 του Ν. 4849/2021. Η συγκεκριμένη προσθήκη αποτελεί το ουσιώδες κανονιστικό περιεχόμενο της τροποποίησης και αποτυπώνει σαφώς τη βούληση του νομοθέτη να εντάξει τους πολιτιστικούς συλλόγους στο πεδίο εφαρμογής της διάταξης ως **διακριτή κατηγορία δικαιούχων**.

Υπό το πρίσμα αυτό, η ερμηνεία σύμφωνα με την οποία οι πολιτιστικοί σύλλογοι δεν μπορούν στην πράξη να τύχουν εφαρμογής της διάταξης ή ότι οι σχετικές θέσεις μπορούν να χορηγούνται **αποκλειστικά** σε ήδη αδειοδοτημένους επαγγελματίες του υπαίθριου εμπορίου, οδηγεί στο παράδοξο αποτέλεσμα η νομοθετική αυτή προσθήκη να παραμένει ανεφάρμοστη. Μία τέτοια προσέγγιση θα αναιρούσε τον ίδιο τον λόγο ύπαρξης της τροποποίησης και θα καθιστούσε κενή περιεχομένου τη ρητή μνεία των πολιτιστικών συλλόγων στο κείμενο του νόμου.

Περαιτέρω, θα πρέπει να επισημανθεί ότι η ερμηνεία σύμφωνα με την οποία η διάταξη αφορά αποκλειστικά ήδη αδειοδοτημένους επαγγελματίες του πλανόδιου ή στάσιμου εμπορίου οδηγεί, κατ' ουσίαν, σε πλήρη αποδυνάμωση και ματαίωση του σκοπού της νομοθετικής τροποποίησης που επήλθε με το άρθρο 182 του Ν. 5297/2026. Και τούτο διότι οι πολιτιστικοί σύλλογοι, ως μη ασκούντες κατά κανόνα επαγγελματική δραστηριότητα υπαίθριου εμπορίου, δεν θα μπορούσαν σε καμία περίπτωση να υπαχθούν στις ήδη υφιστάμενες κατηγορίες δικαιούχων αδειών του νόμου. Εάν, συνεπώς, η βούληση του νομοθέτη ήταν να επιτρέπεται η χορήγηση των σχετικών θέσεων αποκλειστικά σε ήδη αδειοδοτημένους επαγγελματίες, η ρητή προσθήκη των πολιτιστικών συλλόγων στη διάταξη θα ήταν περιττή και χωρίς αυτοτελές κανονιστικό περιεχόμενο.

Αντιθέτως, η ειδική και ονομαστική αναφορά των πολιτιστικών συλλόγων ως διακριτής κατηγορίας δικαιούχων καταδεικνύει ότι ο νομοθέτης επιδίωξε να επεκτείνει το πεδίο εφαρμογής της διάταξης και σε φορείς που δεν διαθέτουν εμπορική ιδιότητα, προκειμένου να εξυπηρετηθούν οι ανάγκες διοργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων τοπικού χαρακτήρα. Κάθε αντίθετη ερμηνεία θα είχε ως αποτέλεσμα να στερείται πρακτικής αποτελεσματικότητας η ίδια η νομοθετική παρέμβαση του άρθρου 182 του Ν. 5297/2026, κατά παράβαση της θεμελιώδους ερμηνευτικής αρχής σύμφωνα με την οποία ο νομοθέτης δεν θεωρείται ότι εισάγει ανενεργές ή άνευ αντικειμένου ρυθμίσεις.

Η απαρίθμηση των δικαιούχων στη διάταξη είναι **διαζευκτική και όχι σωρευτική**, γεγονός που σημαίνει ότι ο νομοθέτης αντιμετωπίζει τους πολιτιστικούς συλλόγους ως αυτοτελείς δικαιούχους. **Επιτρέπει**, συνεπώς, τη χορήγηση προσωρινής θέσης και

σε φορείς που δεν ασκούν κατ' επάγγελμα εμπορική δραστηριότητα, προκειμένου να εξυπηρετηθεί ο σκοπός της διάταξης, ο οποίος συνίσταται στην εύρυθμη διεξαγωγή των εκδηλώσεων και στη δυνατότητα διάθεσης εδεσμάτων και ποτών στους συμμετέχοντες.

Ωστόσο, κατά τη διαδικασία έκδοσης των σχετικών αδειών έχει ανακύψει σοβαρό ερμηνευτικό ζήτημα με τη Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας της οικείας Περιφερειακής Ενότητας, η οποία είναι αρμόδια για τον προηγούμενο υγειονομικό έλεγχο. Η εν λόγω υπηρεσία προβαίνει σε διαφορετική ερμηνεία της διάταξης, υποστηρίζοντας ότι οι πολιτιστικοί σύλλογοι δεν δύνανται να προβούν οι ίδιοι σε παρασκευή και έψηση εδεσμάτων στο πλαίσιο των εκδηλώσεών τους, θεωρώντας ότι η σχετική δραστηριότητα αφορά αποκλειστικά αδειοδοτημένες επιχειρήσεις υπαίθριου εμπορίου και ειδικότερα κατόχους άδειας κινητής καντίνας ή άλλους επαγγελματίες που διαθέτουν τις προβλεπόμενες άδειες και εγκρίσεις. Ως εκ τούτου, δεν παρέχεται η απαιτούμενη θετική υγειονομική γνωμοδότηση για αιτήματα πολιτιστικών συλλόγων που αφορούν τη λειτουργία φορητών εγκαταστάσεων έψησης στο πλαίσιο πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Παράλληλα, έχει ανακύψει πρόσθετο ερμηνευτικό ζήτημα ως προς το περιεχόμενο των όρων «κινητή καντίνα» και «φορητή εγκατάσταση έψησης», όπως αυτοί χρησιμοποιούνται στην παρ. 5β του άρθρου 51 του Ν. 4849/2021. Ειδικότερα, η Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας φαίνεται να υιοθετεί την άποψη ότι οι φορητές εγκαταστάσεις έψησης περιορίζονται αποκλειστικά στις περιπτώσεις που αναφέρονται ενδεικτικά στον ορισμό του άρθρου 2 του νόμου (ποπ κορν, μαλλί της γριάς, λουκουμάδες, κάστανα κ.λπ.), αποκλείοντας την παρασκευή και διάθεση άλλων ειδών τροφίμων στο πλαίσιο πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Πλην όμως, από τη διατύπωση του άρθρου 2 προκύπτει ότι τα ανωτέρω παραδείγματα **παρατίθενται ενδεικτικά**, καθώς χρησιμοποιείται η λέξη «**όπως**» και όχι περιοριστική διατύπωση. Επιπλέον, τόσο ο ορισμός της «κινητής καντίνας» όσο και εκείνος της «φορητής εγκατάστασης έψησης» παραπέμπουν ρητώς στο άρθρο 14 της υπ' αριθ. Υ1γ/Γ.Π./οικ.47829/21.6.2017 υπουργικής απόφασης, το οποίο κατατάσσει τις σχετικές δραστηριότητες στην κατηγορία των επιχειρήσεων παρασκευής ή και προσφοράς τροφίμων και ποτών σε κινητούς ή προσωρινούς χώρους, χωρίς να προκύπτει από τη διατύπωσή του ρητός περιορισμός αποκλειστικά στα ανωτέρω αναφερόμενα είδη.

Περαιτέρω, γεννάται εύλογος προβληματισμός ως προς τον σκοπό της νομοθετικής παρέμβασης του άρθρου 182 του Ν. 5297/2026, δεδομένου ότι, εάν η έννοια της «κινητής καντίνας» περιορίζεται αποκλειστικά σε διασκευασμένα οχήματα και η έννοια της «φορητής εγκατάστασης έψησης» ερμηνεύεται στενά ως αφορώσα μόνο τις ενδεικτικώς αναφερόμενες περιπτώσεις (ποπ κορν, μαλλί της γριάς, λουκουμάδες, κάστανα κ.λπ.), καθίσταται ασαφές ποια συγκεκριμένη πρόσθετη δραστηριότητα επιδίωξε τελικώς να επιτρέψει ο νομοθέτης στους πολιτιστικούς συλλόγους με την ως άνω τροποποίηση.

Κατόπιν τούτου, γεννάται εύλογη αμφιβολία ως προς το αν η βούληση του νομοθέτη ήταν να επιτρέψει, υπό την τήρηση των προβλεπόμενων υγειονομικών προϋποθέσεων, γενικότερα τη λειτουργία φορητών εγκαταστάσεων παρασκευής και διάθεσης τροφίμων στο πλαίσιο πολιτιστικών εκδηλώσεων ή αν, αντιθέτως, η

διάταξη πρέπει να ερμηνευθεί στενά και να περιοριστεί αποκλειστικά στις ενδεικτικά αναφερόμενες περιπτώσεις.

Επειδή οι πολιτιστικοί σύλλογοι, σε συνεργασία με τον Δήμο μας, έχουν ήδη προγραμματίσει πλήθος θερινών εκδηλώσεων, η επιτυχής διεξαγωγή των οποίων συναρτάται άμεσα με τη δυνατότητα παροχής υπηρεσιών εστίασης και διάθεσης εδεσμάτων στους συμμετέχοντες, παρακαλούμε για την άμεση έκδοση οδηγιών και την παροχή διευκρινίσεων στα ακόλουθα ερωτήματα:

1. Ποιο είναι το ακριβές εύρος εφαρμογής της παρ. 5β του άρθρου 51 του Ν. 4849/2021; Επιτρέπεται η χορήγηση προσωρινών θέσεων δραστηριοποίησης απευθείας σε πολιτιστικούς συλλόγους για τις ανάγκες των πολιτιστικών εκδηλώσεών τους;
2. Ποιο είναι το πρακτικό και κανονιστικό αποτέλεσμα που επιδίωξε ο νομοθέτης με την προσθήκη των πολιτιστικών συλλόγων μέσω του άρθρου 182 του Ν. 5297/2026 και ποια συγκεκριμένη δυνατότητα επιδίωξε να τους παράσχει με τη νομοθετική αυτή παρέμβαση;
3. Ποια είναι η προβλεπόμενη διαδικασία υγειονομικού ελέγχου στις περιπτώσεις χορήγησης προσωρινών θέσεων σε πολιτιστικούς συλλόγους και αν η αρμόδια Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας οφείλει να διενεργεί τον σχετικό έλεγχο και να εκδίδει τη γνωμοδότησή της επί των σχετικών αιτημάτων;
4. Ποιο είναι το ακριβές περιεχόμενο των όρων «κινητή καντίνα» και «φορητή εγκατάσταση έψησης» κατά την έννοια της παρ. 5β του άρθρου 51 και εάν στις έννοιες αυτές περιλαμβάνονται γενικότερα εγκαταστάσεις παρασκευής και διάθεσης τροφίμων σε κινητούς ή προσωρινούς χώρους, υπό την τήρηση των ισχυουσών υγειονομικών διατάξεων;
5. Έχουν εκδοθεί ή πρόκειται να εκδοθούν σχετικές ερμηνευτικές εγκύκλιοι ή οδηγίες από το Υπουργείο σας, προκειμένου να διασφαλιστεί η ομοιόμορφη εφαρμογή της διάταξης από τους Δήμους και τις αρμόδιες υπηρεσίες των Περιφερειών;
6. Υφίστανται τυχόν ειδικοί όροι, εξαιρέσεις ή πρόσθετα δικαιολογητικά που οφείλουν να τηρούν ή να προσκομίζουν οι πολιτιστικοί σύλλογοι για την εφαρμογή της συγκεκριμένης διάταξης;

Παρακαλούμε για την άμεση ανταπόκρισή σας, προκειμένου να διασφαλιστεί η ορθή και ενιαία εφαρμογή της νομοθεσίας, να αρθεί η υφιστάμενη αμφισβήτηση μεταξύ των εμπλεκόμενων υπηρεσιών και να αποφευχθεί η παρακώλυση των προγραμματισμένων πολιτιστικών εκδηλώσεων του Δήμου μας.

Ο Δήμαρχος  
ΔΗΜΟΥ ΔΟΞΑΤΟΥ

Γεώργιος Βογιατζής