

Αθήνα, 19 Ιουνίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη

ΘΕΜΑ: «Αμφισβήτηση της αποτελεσματικότητας των ψυχομετρικών ελέγχων στην Ελληνική Αστυνομία μετά το τραγικό περιστατικό στη Δράμα»

Το πρόσφατο αποτρόπαιο έγκλημα στη Δράμα, όπου αστυνομικός αφαίρεσε τη ζωή της συζύγου του και στη συνέχεια αυτοκτόνησε χρησιμοποιώντας το υπηρεσιακό του περίστροφο, αποτελεί ένα ακόμη καμπανάκι κινδύνου για τη διαχείριση του προσωπικού της Ελληνικής Αστυνομίας. Τα επαναλαμβανόμενα περιστατικά αυτοχειρίας ή εγκληματικών πράξεων από ένστολους που φέρουν υπηρεσιακό οπλισμό, αναδεικνύουν σοβαρά κενά στις διαδικασίες ψυχολογικής αξιολόγησης και υποστήριξης των αστυνομικών.

Είναι προφανές ότι οι υφιστάμενες διαδικασίες ψυχομετρικών ελέγχων είτε κατά την κατάταξη είτε κατά την πορεία της υπηρεσίας, αποδεικνύονται ανεπαρκείς ή μηδενικής προληπτικής αξίας, αδυνατώντας να εντοπίσουν έγκαιρα άτομα με ψυχική αστάθεια ή τάσεις εκδήλωσης βίας.

Ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

1. Πόσο αναλυτικά και επιστημονικά τεκμηριωμένα είναι τα ψυχομετρικά τεστ στα οποία υποβάλλονται οι αστυνομικοί; Υπάρχει διαδικασία επανεξέτασης της ψυχικής κατάστασης των ένστολων σε τακτά χρονικά διαστήματα ή μετά από περιστατικά υψηλού στρες;
2. Ποια είναι η πραγματική λειτουργία της Υπηρεσίας Ψυχολόγων της ΕΛ.ΑΣ.; Υπάρχει ουσιαστική δυνατότητα παρέμβασης όταν ένας αστυνομικός εμφανίζει σημάδια απορρύθμισης, ώστε να του αφαιρεθεί άμεσα ο υπηρεσιακός οπλισμός;
3. Προτίθεται το Υπουργείο να προχωρήσει σε μια ριζική αναθεώρηση των πρωτοκόλλων αξιολόγησης, εισάγοντας σύγχρονες μεθόδους όπως τακτική αξιολόγηση από ανεξάρτητους ειδικούς, διαρκή ψυχολογική παρακολούθηση, προκειμένου να αποτραπούν παρόμοιες τραγωδίες στο μέλλον;

Οι Ερωτώσες Βουλευτίτριες και οι Ερωτώντες Βουλευτές

Ακρίτα Έλενα

Μπάρκας Κωνσταντίνος

Βέττα Καλλιόπη

Δούρου Ρένα

Ζαμπάρας Μίλτος

Μαμουλάκης Χαράλαμπος

Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος

Νοτοπούλου Αικατερίνη

Ξανθόπουλος Θεόφιλος

Παναγιωτόπουλος Ανδρέας

Παπαηλιού Γεώργιος

Παππάς Νίκος

Τσαπανίδου Πόπη

Ψυχογιός Γεώργιος