



Αθήνα, 19 Ιουνίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

Θέμα: «Ενίσχυση του μαθήματος της Μουσικής στη δημόσια εκπαίδευση»

Η μουσική εκπαίδευση αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της Παιδείας, συμβάλλοντας, μεταξύ άλλων, καθοριστικά στην ανάπτυξη της δημιουργικότητας και της πολιτισμικής συνείδησης των μαθητριών και των μαθητών. Παράλληλα, ενισχύει την κοινωνικοποίηση, τη συνεργασία και την ολόπλευρη διαμόρφωση της προσωπικότητας των παιδιών. Ωστόσο, τα τελευταία έξι (6) χρόνια, παρατηρείται μια σταθερή και ανησυχητική τάση υποβάθμισης του μαθήματος της Μουσικής στη δημόσια εκπαίδευση. Χαρακτηριστικό είναι το γεγονός ότι περισσότερα από 500 οργανικά κενά παραμένουν ακάλυπτα στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, ενώ η μουσική απουσιάζει εδώ και έξι χρόνια από το Λύκειο. Την ίδια στιγμή, καταγράφονται ελλείψεις σε βιβλία και εποπτικό υλικό.

Η υποβάθμιση του μαθήματος της Μουσικής συνδέεται άμεσα με την κατάργηση των καλλιτεχνικών μαθημάτων στο Λύκειο, μια πρακτική που έρχεται σε αντίθεση με τις σύγχρονες εκπαιδευτικές αντιλήψεις και τις διεθνείς πρακτικές, οι οποίες αναγνωρίζουν τη σημασία της καλλιτεχνικής παιδείας ως βασικού στοιχείου ενός δημοκρατικού και ποιοτικού σχολείου. Σε κάθε περίπτωση, η συρρίκνωση της μουσικής εκπαίδευσης πλήττει ιδιαίτερα τις μαθήτριες και τους μαθητές που δεν έχουν τη δυνατότητα πρόσβασης σε ιδιωτικές δομές μουσικής εκπαίδευσης, διευρύνοντας με αυτόν τον τρόπο τις εκπαιδευτικές και πολιτιστικές ανισότητες.

Η εκπαίδευση δεν μπορεί να περιορίζεται αποκλειστικά στη μετάδοση γνωστικών δεξιοτήτων αλλά οφείλει να προσφέρει στις μαθήτριες και στους μαθητές πρόσβαση στον πολιτισμό, την έκφραση και τη δημιουργία. Στην κατεύθυνση αυτή, το δημόσιο σχολείο πρέπει να εγγυάται ίσες ευκαιρίες συμμετοχής στην καλλιτεχνική δημιουργία και όχι να απομακρύνεται από αυτήν.

Επειδή η μουσική αποτελεί κύρια εκπαιδευτική δραστηριότητα,

Επειδή η μουσική εκπαίδευση συμβάλλει αποφασιστικά στην ψυχοκοινωνική και συναισθηματική ανάπτυξη των μαθητριών και των μαθητών,

Επειδή η πρόσβαση στη μουσική εκπαίδευση πρέπει να αποτελεί δικαίωμα όλων των παιδιών.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός:

- 1. Πόσα είναι τα καταγεγραμμένα οργανικά κενά στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση στον κλάδο Μουσικής Επιστήμης ΠΕ79.01;**
- 2. Πόσοι μόνιμοι διορισμοί εκπαιδευτικών κλάδου Μουσικής Επιστήμης ΠΕ79.01 πραγματοποιήθηκαν τα τελευταία έξι (6) χρόνια;**
- 3. Προτίθεται το Υπουργείο να προχωρήσει άμεσα στην κάλυψη όλων των υφιστάμενων οργανικών κενών στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση στον κλάδο Μουσικής Επιστήμης ΠΕ79.01;**
- 4. Πώς διασφαλίζει το Υπουργείο την ισότιμη πρόσβαση όλων των μαθητριών και μαθητών σε ποιοτική μουσική εκπαίδευση στο δημόσιο σχολείο;**
- 5. Προτίθεται να επαναφέρει τη διδασκαλία του μαθήματος της μουσικής στο Λύκειο;**

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

Καλαματιανός Διονύσιος-Χαράλαμπος

Τσαπανίδου Πόπη

Βέττα Καλλιόπη

Γαβρήλος Γιώργος

Δούρου Ρένα

Κοντοτόλη Μαρίνα

Μαμουλάκης Χαράλαμπος

Μπάρκας Κώστας

Νοτοπούλου Κατερίνα

Παναγιωτόπουλος Ανδρέας

Παπαηλιού Γιώργος

Ψυχογιός Γιώργος