

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 1042
Ημερομ. Κατάθεσης: 8/6/2026
Ωρα κατάθεσης: 12:51'



ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον

Υφυπουργό στον Πρωθυπουργό και Κυβερνητικό Εκπρόσωπο

8.6.2026

Θέμα: Ο πολιτισμός απουσιάζει από την δημόσια τηλεόραση.

Η αλλαγή φυσιογνωμίας της EPT2 και η μετατροπή της σε μονοθεματικό κανάλι αθλητικού περιεχομένου για λόγους τηλεθέασης, όπως ισχυρίζεται η EPT A.E. ,δημιουργεί έντονο προβληματισμό στον δημόσιο διάλογο.

Με δεδομένη την ύπαρξη του ERTFLIX, όπου υπάρχει η δυνατότητα να ανοίγουν ταυτόχρονα πολλά ψηφιακά αθλητικά κανάλια (ERT Sport 1,2,3,4) τα οποία μπορούν να ικανοποιούν τις απαιτήσεις του τηλεοπτικού κοινού των αθλητικών γεγονότων, η «μετάλλαξη» της EPT2 σε EPT2 ΣΠΟΡ μοιάζει ακατανόητη και περιττή και στερεί από το σύνολο των τηλεθεατών της δημόσιας τηλεόρασης την πρόσβαση και την επαφή με τον σύγχρονο ελληνικό πολιτισμό.

Πολιτιστικοί φορείς και ενώσεις, όπως η Ένωση Ελληνικού Ντοκιμαντέρ και η Πρωτοβουλία «Δημόσια Τηλεόραση: Ο Πολιτισμός Απών», εκφράζουν την έντονη ανησυχία τους για τον εξοβελισμό πολιτιστικών και ποιοτικών εκπομπών από ένα ιστορικό κανάλι, που για δεκαετίες βρισκόταν στο επίκεντρο της ενημέρωσης και του πολιτισμού, διατηρώντας ένα ισχυρό ποιοτικό προφίλ, όπως αρμόζει σε δημόσια συχνότητα.

Πρόκειται για μια στρατηγική πολιτική διαδικασία απαξίωσης της δημόσιας τηλεόρασης, που κλιμακώνεται επικίνδυνα τα τελευταία χρόνια, με την εκπαράθρωση των ελληνικών ντοκιμαντέρ, τη συρρίκνωση του χρόνου μετάδοσης πολιτιστικών εκπομπών και την απώλεια εμβληματικών τηλεοπτικών νησίδων πολιτισμού όπως ήταν οι εκπομπές για το θέατρο, τον κινηματογράφο, την ιστορία, εκπομπές που σταμάτησαν να προβάλλονται χωρίς ο φορέας να σχεδιάσει την αντικατάστασή τους.

ΕΠΕΙΔΗ τα τελευταία χρόνια η EPT2 μετατράπηκε εσκεμμένα, αρχικά από κανάλι πολιτιστικής ταυτότητας, σε κανάλι αρχαικού περιεχομένου και επαναλήψεων και κατόπιν σε κανάλι καθαρά αθλητικού περιεχομένου γεγονός που την οδήγησε αναπόφευκτα σε περιθωριοποίηση και σε μικρά νούμερα τηλεθέασης, καταλαμβάνοντας την τελευταία θέση στις μετρήσεις

ΕΠΕΙΔΗ η EPT A.E. δεσμεύεται από το Σύνταγμα και τους Νόμους (Άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος και τα άρθρα 2 και 3 του ν. 4173/2013) να συμβάλλει στη διασφάλιση της πολυφωνίας, στην ανεξάρτητη μετάδοση της πληροφορίας και της είδησης και στην προβολή των έργων του λόγου και της τέχνης,

ΕΠΕΙΔΗ η υποβάθμιση της ποιότητας των οπτικοακουστικών υπηρεσιών της δημόσιας τηλεόρασης βυθίζει ταυτόχρονα στην αφάνεια το εξαιρετικής ιστορικής σημασίας αρχείο της EPT, μια ανεκτίμητης αξίας οπτικοακουστική κληρονομιά που αποτελείται κυρίως από ελληνικά ντοκιμαντέρ,

ΕΠΕΙΔΗ η αλλαγή της φυσιογνωμίας της EPT 2 δημιουργεί παράπλευρες συνέπειες στον χώρο του Πολιτισμού, αφού πλήττει τους ανεξάρτητους παραγωγούς, σκηνοθέτες και κινηματογραφιστές, συγχρόνως όμως και όλους τους ανθρώπους που δραστηριοποιούνται εντός του συγκεκριμένου πλαισίου,

Ερωτάται ο αρμόδιος υπουργός:

Θα προβείτε στην μετατροπή του καναλιού EPT2 Sport, σε EPT2 Αθλητισμός – Πολιτισμός, παίρνοντας όλα τα απαιτούμενα μέτρα (ενεργοποίηση του Τμήματος Συμπαγωγών, χρηματοδότηση των ελληνικών ντοκιμαντέρ και των πολιτιστικών εκπομπών με ποσοστό 15% επί του συνολικού προϋπολογισμού του τηλεοπτικού προγράμματος, δημιουργία Προγράμματος MicroDoc αντίστοιχου με το Microfilm κ.λπ.) για την άμεση υλοποίηση αυτής;

Η ερωτώσα βουλευτής

Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)

