

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 5906
Αριθμ. Πρωτ. Αίτησ. Κατ. Εγγράφων: 573
Ημερομ. Κατάθεσης: 5/6/2026



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

Αθήνα 5 Ιουνίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ και ΑΚΕ

**Προς: τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
τον Υπουργό Εξωτερικών
την Υπουργό Πολιτισμού
τον Υπουργό Ανάπτυξης
τον Υπουργό Δικαιοσύνης**

ΘΕΜΑ: Σοβαρά ερωτήματα διαφάνειας και νομιμότητας στη διενέργεια έργων ύψους 27,28 εκατομμυρίων ευρώ για την αναστήλωση, ανακαίνιση και εκσυγχρονισμό του Ζαπείου Μεγάρου ενόψει της Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης από την Ελληνική Δημοκρατία, τα οποία η Κυβέρνηση όρισε ότι θα ανατεθούν με τη διαδικασία διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση και χωρίς γνωμοδότηση της Ενιαίας Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων;

Με τον ν.5259/2025 (228 Α') «Πλαίσιο για κοινωφελείς περιουσίες, ιδρύματα, σχολάζουσες κληρονομίες και δωρεές προς το Δημόσιο - Παρεμβάσεις σε Κώδικες Φορολογίας Εισοδήματος, Περιουσίας και Φ.Π.Α. - Σύσταση, αποστολή και αρμοδιότητες του Νομικού Προσώπου Ιδιωτικού Δικαίου με την επωνυμία «ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΖΑΠΠΕΙΟΥ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΟΣ» - Διατάξεις αρμοδιότητας Γενικής Γραμματείας Χρηματοπιστωτικού Τομέα και Διαχείρισης Ιδιωτικού Χρέους και λοιπές διατάξεις», μεταξύ άλλων, καταργήθηκε ο α.ν.1920/1939 (Α' 346) περί τροποποίησης, συμπλήρωσης και κωδικοποίησης των διατάξεων περί διοικήσεως της υπό του Ευαγγέλη Ζάππα καταλειφθείσης εις το Έθνος περιουσίας βάσει της οποίας λειτουργούσε το κληροδοτήμα με την επωνυμία «Επιτροπή Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων» με τη μορφή νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου. Στη θέση του προβλέφθηκε η ίδρυση νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου με την επωνυμία «Επιτροπή Ολυμπίων και Ζαπείου Κληροδοτήματος» το οποίο αποτελεί πλέον τον φορέα διοίκησης, διαχείρισης και αξιοποίησης του κληροδοτήματος του Ευαγγέλη Ζάππα και των λοιπών περιουσιακών στοιχείων του κληροδοτήματος.

Ανάμεσα στις αλλαγές επήλθαν σημαντικές αλλαγές στο Διοικητικό Συμβούλιο του Κληροδοτήματος. Η σύνθεσή του μειώθηκε από εννεαμελή σε πενταμελή, μειώνοντας την αντιπροσωπευτικότητα των φορέων συμπεριλαμβανομένων και των απόγονων της οικογένειας Ζάππα. Παράλληλα καταργήθηκε η προβλεπόμενη διαδικασία για τη στελέχωση της διοίκησης με δημόσια πρόσκληση και με επιλογή

ανάμεσα σε υποψηφίους με γνώση και εμπειρία στα θέματα νομοθεσίας και διαχείρισης κοινωφελών περιουσιών, καθώς και αξιολογη υπηρεσιακή και κοινωνική δράση. Στη θέση της προβλέφθηκε ότι το Διοικητικό Συμβούλιο συγκροτείται με απλή απόφαση του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, χωρίς διαγωνιστική διαδικασία, τυπικές προϋποθέσεις και αιτιολόγηση.

Όπως αναφέρεται στην κατ' άρθρον ανάλυση της συνοδευτικής έκθεσης ανάλυσης συνεπειών ρύθμισης «[η] επιλογή της μορφής νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου εξυπηρετεί την ανάγκη ευελιξίας και αποδοτικότητας στη διαχείριση, στο πλαίσιο των αρχών χρηστής διοίκησης και διαφάνειας.»

Ο ίδιος ο Υπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών στη συζήτηση του νομοσχεδίου στην Επιτροπή Οικονομικών Υποθέσεων της Βουλής για το θέμα αυτό σημείωσε «[μ]ε τη νέα δομή σχεδιάζεται προφανώς η ολοκλήρωση της ενεργειακής και τεχνικής αναβάθμισης, ο εκσυγχρονισμός των χώρων, του περιβάλλοντος χώρου. Το δημόσιο θα αναλάβει ένα πάρα πολύ μεγάλο κομμάτι των εξόδων. Θα αναζητηθούν προφανώς και πρόσθετες δωρεές σε σχέση με αυτό. Θα διασφαλίσουμε φυσικά την κρατική χρηματοδότηση, για να επιτύχουμε όλο το μετασχηματισμό του Ζάππειου. Ο στόχος είναι να επιλύσουμε προβλήματα χρόνιων καθυστερήσεων, προβλήματα γραφειοκρατικών εμποδίων που βασικά ανέκοπταν κάθε προσπάθεια ριζικής αναβάθμισης ... Γενικά θα έλεγα ότι η παρέμβαση στο Ζάππειο, στόχος μας είναι να συμβάλει στο ζωντάνεμα του αστικού τοπίου».

Υπενθυμίζεται ότι η εν λόγω επιλογή έτυχε έντονης κριτικής από την Κοινοβουλευτική Ομάδα του ΠΑΣΟΚ – Κίνημα Αλλαγής, την υπόλοιπη αντιπολίτευση καθώς και από την Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδος. Υπογραμμίζεται ότι και η Επιστημονική Υπηρεσία της Βουλής έθεσε πιθανά ζητήματα αντισυνταγματικότητας των σχετικών διατάξεων ιδίως αν με αυτές «εισάγεται απόκλιση από τη βούληση του Ευαγγέλη Ζάππα, όπως αυτή αποτυπώθηκε στην από 30.11.1860 διαθήκη του, ως προς τους σκοπούς του κληροδοτήματος, τον τρόπο εκτέλεσης των σκοπών αυτών, τους τυχόν όρους που μπορεί να είχαν τεθεί, καθώς και τον τρόπο διοίκησης και διαχείρισης του κληροδοτήματος που ενδεχομένως είχε προσδιορίσει ο διαθέτης προς την κατεύθυνση της επωφελέστερης αξιοποίησής του, εφόσον σκοπός και η βούληση του διαθέτη μπορούν να ικανοποιηθούν πληρέστερα».

Περαιτέρω με τις διατάξεις της παραγράφου 2 του άρθρου 152 του ανωτέρω νόμου προβλέφθηκε ότι:

«Για το χρονικό διάστημα από την 1η Μαρτίου 2027 έως και την 31η Μαρτίου 2028 και για τις ανάγκες της υποστήριξης της Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης από την Ελληνική Δημοκρατία, το Ζάππειο Μέγαρο παραχωρείται στο Ελληνικό Δημόσιο.

Οι όροι της παραχώρησης καθορίζονται με σύμβαση μεταξύ του Ελληνικού Δημοσίου, εκπροσωπούμενου από τους Υπουργούς Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Εξωτερικών, και της Επιτροπής Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων, εκπροσωπούμενης από τον Πρόεδρο αυτής.

Έργα που πρέπει να ολοκληρωθούν ενόψει της ανάληψης της Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης από την Ελληνική Δημοκρατία, πραγματοποιούνται με την διαδικασία της περ. γ) της παρ. 2 του άρθρου 32 του ν.

4412/2016 (Α' 147), χωρίς να απαιτείται γνωμοδότηση της Ενιαίας Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων.»

Με το άρθρο 74 του ν.5282/2026 (30 Α'), το οποίο εισήχθη με τροπολογία, η παρ. 2 του άρθρου 152 συμπληρώθηκε με την πρόβλεψη ότι η παραχώρηση στο Ελληνικό Δημόσιο γίνεται «με αντάλλαγμα, το οποίο καλύπτει τη χρήση, την ανακαίνιση και τον εκσυγχρονισμό των παραχωρούμενων χώρων, καθώς και το συνολικό κόστος λειτουργίας αυτών για όλη τη διάρκεια της χρήσης και καταβάλλεται μέσω των πιστώσεων του αποθεματικού του κρατικού προϋπολογισμού του άρθρου 59 του ν. 4270/2014 (Α' 143), με αντίστοιχη επιχορήγηση από τον προϋπολογισμό του εποπτεύοντος Υπουργείου». Στην Έκθεσή του το Γενικό Λογιστήριο του Κράτους σημείωσε ότι η «[η] εν λόγω δαπάνη εκτιμάται σε 22 εκατ. για το τρέχον έτος σύμφωνα με τα στοιχεία του εποπτεύοντος Υπουργείου».

Κατόπιν τούτου με την αριθμ. 19086/3.2.2026 (ΦΕΚ 77 Υ.Ο.Δ.Δ.) του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών ορίστηκαν τα νέα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιτροπής.

Στις 24/03/2026 δημοσιεύτηκε στη Διαύγεια (ΑΔΑ: 9ΒΛ7Η-ΧΒΧ) η, από 06 Φεβρουαρίου 2026, «ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΜΕ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ μεταξύ των Υπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών κ. Κυριάκου Πιερρακάκη και Εξωτερικών κ.Γεώργιου Γεραπετρίτη και του Προέδρου της «Επιτροπή Ολυμπίων και Ζαπτείου Κληροδοτήματος» κ. Ελευθέριου Γιοβανίδη.

Σε αυτήν προβλέφθηκε ότι ως αντάλλαγμα για την παραχώρηση της αποκλειστικής χρήσης του Ζαπτείου Μεγάρου και των Υπαίθριων Χώρων για το διάστημα από 1.3.2026 έως 31.3.2028, το Ελληνικό Δημόσιο θα καταβάλει στην Επιτροπή για όλη τη διάρκεια ισχύος της Σύμβασης, το συνολικό κατ' αποκοπή ποσό των είκοσιτεσσάρων εκατομμυρίων ευρώ (€ 24.000.000), πλέον Φ.Π.Α., εκ των οποίων:

α) 2.000.000 ευρώ αντιστοιχούν στις λειτουργικές ανάγκες του Ζαπτείου για όλη τη διάρκεια της παραχώρησης της χρήσης, ενδεικτικά αναφερομένων των δαπανών προσωπικού, διοικητικής λειτουργίας και υποστήριξης, συντήρησης, ηλεκτροφωτισμού, φύλαξης, καθαριότητας και τεχνικής υποστήριξης και

β) 22.000.000 ευρώ αντιστοιχούν στο σύνολο των δαπανών για την υλοποίηση των έργων εκσυγχρονισμού και ανακαίνισης του άρθρου 4 της Σύμβασης το οποίο παραπέμπει στο **Παράρτημα Α' το οποίο ωστόσο δεν αναρτήθηκε στη Διαύγεια**. Στο άρθρο αυτό προβλέπεται ότι το Ελληνικό Δημόσιο «**θα προσδιορίσει την έκταση, τη φύση και τις προδιαγραφές των απαιτούμενων εργασιών**» και ότι η Επιτροπή Ολυμπίων και Ζαπτείου Κληροδοτήματος με προγραμματική σύμβαση, αναθέτει την «**άσκηση αρμοδιότητας Αναθέτουσας Αρχής, Προϊσταμένης Αρχής και Διευθύνουσας Υπηρεσίας των Έργων**» στις «Κτιριακές Υποδομές Α.Ε.».

Επίσης στη Σύμβαση προβλέπεται ότι «[τ]ο ανωτέρω ποσό των είκοσι τεσσάρων εκατομμυρίων (24.000.000) ευρώ, πλέον Φ.Π.Α., καταβάλλεται από το Ελληνικό Δημόσιο σε ειδικό λογαριασμό της Επιτροπής, τον οποίο αυτή θα υποδείξει εγγράφως, σε ισόποσες τριμηνιαίες δόσεις, με την πρώτη δόση καταβλητέα έως την 30ή Μαρτίου 2026. Ειδικώς το ποσό των είκοσι δύο εκατομμυρίων (22.000.000) ευρώ, πλέον Φ.Π.Α., θα καταβληθεί από την Επιτροπή στην ανώνυμη εταιρεία με την

επωνυμία «Κτιριακές Υποδομές Α.Ε.» (ΚΤΥΠ Α.Ε.), τμηματικά, σύμφωνα με τους όρους της οικείας Προγραμματικής Σύμβασης».

Επιπλέον στη Σύμβαση «[γ]ίνεται μνεία ότι το κόστος των εργασιών, προμηθειών, παροχής υπηρεσιών, σύνταξης και εκπόνησης μελετών και μελετών εφαρμογής, πέραν του ποσού που θα δωρίσει το Ίδρυμα Ωνάση προς τον σκοπό αυτό δυνάμει σχετικής σύμβασης δωρεάς μεταξύ αφενός της Επιτροπής και του Ελληνικού Δημοσίου και αφετέρου Κοινωφελούς Ιδρύματος Ωνάση, αμοιβών συμβούλων και τεχνικών υποστηρικτών, καθώς και κάθε δαπάνης που απορρέει από τυχόν διοικητικές ή δικαστικές διαδικασίες, δίκες ή διαφορές που σχετίζονται με τα έργα εκσυγχρονισμού και ανακαίνισης που αναφέρονται στο άρθρο 4 της παρούσας, συνομολογείται ότι αποτελεί επίσης αντάλλαγμα χρήσης.»

Με την αριθμ. 44132/16.3.2026 Κοινή Απόφαση του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών κ. Κ. Πιερρακάκη, του Υφυπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών κ. Γ. Κώτσηρα και της Υπουργού Πολιτισμού Σ.Μενδώνη εγκρίθηκε, «η από 9.3.2026 σύμβαση δωρεάς ύψους μέχρι συνολικού ποσού δύο εκατομμυρίων ευρώ [€ 2.000.000], μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., μεταξύ: α) του Κοινωφελούς Ιδρύματος με την επωνυμία «ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» (ALEXANDER S. ONASSIS PUBLIC BENEFIT FOUNDATION) και β) της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΑΡΙΟΝΑ ΕΛΛΑΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ» (Φορέας Υλοποίησης), ως δωρητών και: α) του Ελληνικού Δημοσίου - Υπουργεία Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Πολιτισμού, β) της Επιτροπής Ολυμπίων και Ζαπτείου Κληροδοτήματος, ως δωρεοδόχου. Η εν λόγω σύμβαση αφορά στη δωρεά των Μελετών που αναφέρονται στο Παράρτημα Α' αυτής, καθώς και των Υπηρεσιών Συμβούλου Διαχείρισης του Έργου της σύμβασης, με σκοπό την **αναστήλωση, ανακαίνιση και εκσυγχρονισμό του Ζαπτείου Μεγάρου.**»

Επειδή από τα παραπάνω προκύπτει ότι η Κυβέρνηση προωθεί εκτεταμένες εργασίες πολύ υψηλού προϋπολογισμού και με αδιαφανείς διαδικασίες με σκοπό την «αναστήλωση, ανακαίνιση και εκσυγχρονισμό» του Ζαπτείου Μεγάρου, ερωτώνται οι κ. Υπουργοί:

1. Γιατί ενώ η ανάληψη της Προεδρίας από την Ελλάδα, το β' εξάμηνο του 2027 (1 Ιουλίου – 31 Δεκεμβρίου 2027), είναι γνωστή τουλάχιστον από την απόφαση 2016/1316 του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου της 26ης Ιουλίου 2016 για τη σειρά των Προεδριών μέχρι και το 2030 η Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας:
 - ο Περίμενε 6,5 χρόνια από την πρώτη ανάληψη των Καθηκόντων της τον Ιούλιο του 2019 για να δρομολογήσει την «αναστήλωση, ανακαίνιση και εκσυγχρονισμό του Ζαπτείου Μεγάρου» με σημαντικό προϋπολογισμό;
 - ο Χρηματοδοτεί τα έργα όχι από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας ή το ΕΣΠΑ αλλά εν τέλει από το Κρατικό Αποθεματικό το οποίο οφείλει να «χρησιμοποιείται και αποκλειστικά για την κάλυψη σημαντικών, άμεσων, αναπόφευκτων και επείγουσών δαπανών, η πρόβλεψη των οποίων δεν ήταν εφικτή κατά το χρόνο ψήφισης του ετήσιου Κρατικού Προϋπολογισμού ή των συμπληρωματικών προϋπολογισμών»;

- ο Λειτουργεί με ύποπτη κρυψίνοια και αδιαφανείς διαδικασίες συμβάσεων και αναθέσεων;
2. Ποιο όργανο και βάσει ποιας διαδικασίας προσδιόρισε τις ανάγκες εκσυγχρονισμού και ανακαίνισης του Ζαπείου Μεγάρου και των Υπαίθριων Χώρων του και βάσει ποιου master plan ή, έστω, ποιων τεχνικών ή οικονομικών μελετών καθορίστηκαν το φυσικό αντικείμενο και ο προϋπολογισμός των σχετικών έργων;
 3. Δεν είναι οξύμωρο πρώτα να επιλέγονται τα έργα και ο προϋπολογισμός τους και στη συνέχεια να ανατίθενται οι σχετικές μελέτες;
 4. Ποιος είναι ο χώρος που παραχωρήθηκε στο Ελληνικό Δημόσιο και ποια είναι τα έργα εκσυγχρονισμού και ανακαίνισης στα οποία συνομολόγησε και αποδέχτηκε με τη Σύμβαση Παραχώρησης που συνυπέγραψε ο νέος Πρόεδρος της Επιτροπής Ολυμπίων και Ζαπείου Κληροδοτήματος;
 5. Ελήφθη η σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου πριν την υπογραφή της Σύμβασης εκ μέρους του της Επιτροπής Ολυμπίων και Ζαπείου Κληροδοτήματος;
 6. Γιατί το Παράρτημα Α΄ της Σύμβασης Παραχώρησης στο οποίο περιγράφονται τα έργα ύψους 22 εκατ. ευρώ, δεν αναρτήθηκε στη Διαύγεια μαζί με τη Σύμβαση;
 7. Βάσει ποιων εγγυήσεων και διασφαλίσεων η Επιτροπή Ολυμπίων και Ζαπείου Κληροδοτήματος αναγνώρισε στο Ελληνικό Δημόσιο τη διακριτική ευχέρεια να προσδιορίσει «*την έκταση, τη φύση και τις προδιαγραφές των απαιτούμενων εργασιών*»;
 8. Μήπως εν τέλει η μείωση του αριθμού του μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του Κληροδοτήματος και κυρίως η αντικατάσταση της διαδικασίας επιλογής των μελών του με προκήρυξη και με συμμετοχή και άλλων Υπουργείων από μια ανατιολόγητη απόφαση του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, χωρίς αντικειμενικά κριτήρια επιλογής, αποσκοπούσε στο να στελεχωθεί με «βολικό τρόπο» η διοίκηση του Ζαπείου Μεγάρου;
 9. Αν τα έργα αυτά αποσκοπούν στο «*ζωντάνεμα του αστικού τοπίου*» της Αθήνας όπως είπε ο κ. Πιερρακάκης στις 4.12.2025 στην Επιτροπή Οικονομικών Υποθέσεων δεν θα έπρεπε ο ίδιος και η Επιτροπή Ολυμπίων και Ζαπείου Κληροδοτήματος να τα θέσουν στην κρίση των πολιτών και των φορέων της πόλης; Για ποιο λόγο δεν έχουν δημοσιοποιηθεί;
 10. Ποια έργα συνδέονται άμεσα με τις ανάγκες της Ελληνικής Προεδρίας της ΕΕ και ποια αποτελούν γενικές επενδύσεις αναβάθμισης του ακινήτου;
 11. Υπήρξε γνωμοδότηση των αρμόδιων οργάνων του Υπουργείου Πολιτισμού για τις προβλεπόμενες παρεμβάσεις στο Ζάππειο Μέγαρο δεδομένου ότι συγκαταλέγεται στα νεότερα μνημεία της πόλης των Αθηνών;
 12. Αρκεί μόνο η εφαρμογή των διατάξεων της παρ. 4 του άρθρου 10 του ν. 4858/2021 που μνημονεύονται στη Σύμβαση για τις αποφάσεις έγκρισης των έργων, δεδομένου ότι οι σχετικές αποφάσεις Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού οφείλουν να εκδίδονται «*εντός δεκαπέντε (15) ημερών από την*

υποβολή της σχετικής αίτησης στις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»;

13. Γνωμοδότησε το αρμόδιο Συμβούλιο του Υπουργείου Πολιτισμού για το αντικείμενο των «μελετών» και των «υπηρεσιών συμβούλου διαχείρισης του έργου της σύμβασης» που αποτελούν τη δωρεά που ενέκρινε και συναποδέχτηκε με την υπογραφή της η Υπουργός Πολιτισμού;
14. Για ποιο λόγο η Κυβέρνηση επιλέγει να αναθέσει όλα τα έργα με τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, βάσει του άρθρου 32 παρ. 2 περ. γ' του ν. 4412/2016;
15. Για ποιο λόγο εξαιρέθηκε ρητά η ανάθεση των έργων από τη γνωμοδότηση της Ενιαίας Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων; Αφού η Ενιαία Αρχή Δημοσίων Συμβάσεων δεν θα γνωμοδοτεί στις αναθέσεις των έργων της ζητήθηκε τουλάχιστον να γνωμοδοτήσει για τις διατάξεις της παραγράφου 2 του άρθρου 152 του ν.5259/2025 και την τροποποίησή τους;
16. Είναι πιθανό οι διατάξεις αυτές και οι διαδικασίες που θα ακολουθήσουν να παραβιάζουν το σχετικό ενωσιακό δίκαιο περί δημοσίων συμβάσεων;
17. Έχουν ζητηθεί γνωμοδοτήσεις οποιουδήποτε τύπου επί των ανωτέρω ζητημάτων από το Ελεγκτικό Συνέδριο το οποίο στην Έκθεσή του επί του Απολογισμού των Εσόδων και Εξόδων του Κράτους έτους 2024 και του Ισολογισμού έθιξε, για πολλοστή φορά, τα ζητήματα της ευρείας χρήσης εξαιρετικών διαδικασιών (διαπραγμάτευση χωρίς δημοσίευση προκήρυξης, απευθείας ανάθεση) για τις οποίες διαπιστώνει ότι το 61% των συμβάσεων ανατίθενται με την υποβολή μίας μόνο προσφοράς;
18. Για ποιο λόγο επελέγη, η θυγατρική του Υπερταμείου, «Κτιριακές Υποδομές Α.Ε.» ως αναθέτουσα Αρχή, προϊσταμένη αρχή και διευθύνουσα υπηρεσία των έργων δεδομένου ότι το αντικείμενό της έως σήμερα αφορά σχεδόν αποκλειστικά τους κλάδους Υγείας, Παιδείας, Δικαιοσύνης και Προστασίας του Πολίτη;
19. Πόσες συμβάσεις προβλέπεται να συναφθούν με τη διαδικασία απευθείας διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση από τις Κτιριακές Υποδομές Α.Ε.;
20. Με ποια κριτήρια θα επιλέγονται οι προσκαλούμενοι ανάδοχοι από τις Κτιριακές Υποδομές Α.Ε. ή οποιαδήποτε άλλη αναθέτουσα αρχή και πώς θα διασφαλιστεί ότι δεν θα επιβεβαιωθούν τα συμπεράσματα του Ελεγκτικού Συνεδρίου περί συμβάσεων έργων μετά από μια μόνο προσφορά;
21. Έχουν υπάρξει έως σήμερα δικαστικές προσφυγές που να αμφισβητούν τη Συνταγματικότητα των διατάξεων του ν.5259/2025 σχετικά με την ίδρυση του νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου με την επωνυμία «Επιτροπή Ολυμπίων και Ζαπείου Κληροδοτήματος»;

Και αιτούμαστε για την ενημέρωση της Βουλής την κατάθεση:

- Της Σύμβασης μεταξύ του Ελληνικού Δημοσίου και της Επιτροπής Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων με όλα τα παραρτήματα της.

- Της από 9.3.2026 σύμβασης δωρεάς μεταξύ: α) του Κοινωφελούς Ιδρύματος με την επωνυμία «ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» (ALEXANDER S. ONASSIS PUBLIC BENEFIT FOUNDATION) και β) της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΑΡΙΟΝΑ ΕΛΛΑΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ» (Φορέας Υλοποίησης), ως δωρητών και: α) του Ελληνικού Δημοσίου - Υπουργεία Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Πολιτισμού, β) της Επιτροπής Ολυμπίων και Ζαπτείου Κληροδοτήματος, ως δωρεοδόχου με όλα τα παραρτήματά της.

Οι ερωτώντες και αιτούντες Βουλευτές

Μπιάγκης Δημήτριος

Τσίμαρης Ιωάννης

Γερουλάνος Παύλος

Μάντζος Δημήτριος

Χρηστίδης Παύλος

Αχμέτ Ιλχάν

Βατσινά Ελένη

Γιαννακοπούλου Κωνσταντίνα (Νάντια)

Γιαννακούρας Ευάγγελος

Γρηγοράκου Παναγιώτα (Νάγια)

Θρασκιά Ουρανία (Ράνια)

Καζάνη Αικατερίνη

Κατρίνης Μιχάλης

Κουκουλόπουλος Παρασκευάς (Πάρις)

Λιακούλη Ευαγγελία

Μιχαηλίδης Σταύρος

Μουλκιώτης Γεώργιος

Νικητιάδης Γεώργιος

Νικολαΐδης Αναστάσιος

Πάνας Απόστολος

Παπανδρέου Γεώργιος

Παππάς Πέτρος

Παραστατίδης Στέφανος

Παρασύρης Φραγκίσκος

Πουλάς Ανδρέας

Σπυριδάκη Αικατερίνη

Σταρακά Χριστίνα

Χνάρης Εμμανουήλ