

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 2220  
Ημερομ. Κατάθεσης: 6/5/2026



## ΑΝΑΦΟΡΑ

Βέροια, 05/05/2026

**Του:** Κοτίδη Βασίλειου, Βουλευτή Ημαθίας

**ΠΡΟΣ:** Την κα Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

**ΘΕΜΑ:** «Αίτημα 20 μονίμων εκπαιδευτικών μουσικής ειδικής αγωγής και εκπαίδευσης του κλάδου ΤΕ16ΕΑΕ (Μουσικής) για αναθεώρηση ισχύουσας απόφασης της Β΄ ανάθεσης του μαθήματος της Μουσικής στον κλάδο, ώστε να είναι εφικτή η ισότιμη διεκδίκηση των μεταθέσεών τους»

Κυρία Υπουργέ,

Οι διορισθέντες εκπαιδευτικοί των ετών 2022 (Τεύχος Γ΄1928/16.8.2022) και 2024 (Τεύχος Γ΄3120/01.10.2024) στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης που ανήκουν στον κλάδο ΤΕ16ΕΑΕ, μας προώθησαν το από 30-1-2025 υπόμνημα-αίτημα προς το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, όπου γνωστοποιούν το πάγιο αίτημα του κλάδου για ίση μεταχείρισή τους με τους συναδέλφους τους του κλάδου ΠΕ79.01 (Μουσικής). Σύμφωνα με το ΦΕΚ αναθέσεων των μαθημάτων Γενικής και Ειδικής Αγωγής (Τεύχος Β΄2737/04.07.2020, Τεύχος Β΄3339/10.08.2020), στους εκπαιδευτικούς του κλάδου ΤΕ16ΕΑΕ το διδακτέο μάθημα της μουσικής ανατίθεται αποκλειστικά ως Β΄ ανάθεση. Στους ανωτέρω εκπαιδευτικούς που περιλαμβάνονται στο εν λόγω υπόμνημα προσετέθησαν και οι διορισθέντες του έτους 2025.

Για τους εκπαιδευτικούς αυτούς -του κλάδου ΤΕ16ΕΑΕ- δεν είναι δυνατή η ικανοποίηση των αιτημάτων μετάθεσης διότι αν και είναι μόνιμοι, παραδόξως προβλέπεται μόνο η Β΄ ανάθεση, μη υπάρχοντος γι' αυτούς κανενός αντικειμένου ως Α΄ ανάθεση, παρότι το γνωστικό αντικείμενο διδασκαλίας είναι ακριβώς το ίδιο με τους συναδέλφους τους που ανήκουν στον κλάδο ΠΕ79.01 (Μουσικοί) στους οποίους ανατίθεται ως Α΄ ανάθεση. Δεδομένου ότι βάσει εγκυκλίου τα οργανικά κενά δηλώνονται από τους διευθυντές των σχολικών μονάδων αποκλειστικά για την Α΄ ανάθεση και παρόλο ότι η προϋπηρεσία των τελευταίων (ΠΕ79.01) είναι πολύ μικρότερη από εκείνη των αιτούντων του κλάδου ΤΕ16ΕΑΕ, είναι οι μόνοι που διατηρούν αυτό το δικαίωμα της μετάθεσης.

Είναι προφανής η σε βάρος τους αδικία, εφόσον, αν και υπηρετούν σε δημόσια σχολεία και είναι μόνιμα διορισμένοι με προκήρυξη του Υπουργείου Παιδείας, δεν τους δίνεται η δυνατότητα διεκδίκησης μιας μετάθεσης.

Κατόπιν επικοινωνίας τους μαζί μας, οι εκπρόσωποι των ανωτέρω εκπαιδευτικών, μας ζήτησαν να διαμεσολαβήσουμε ενώπιόν σας, διαβιβάζοντας προς εσάς το αίτημά τους για λήψη των απαραίτητων πολιτικών πρωτοβουλιών προκειμένου, αφενός μεν να αλλάξει η Β΄ ανάθεση του μαθήματος της μουσικής σε Α΄ ανάθεση και για τους

εκπαιδευτικούς που ανήκουν στον κλάδο ΤΕ16ΕΑΕ, όπως ακριβώς ισχύει για τους ΠΕ 79.01, εφόσον καλύπτουν ακριβώς τις ίδιες θέσεις και διδάσκουν το ίδιο γνωστικό αντικείμενο, αφετέρου δε να συμπεριληφθεί στην εγκύκλιο των μεταθέσεων εδάφιο που να προβλέπει την ισότιμη μετάθεσή τους βάσει της μοριοδότησης που διαθέτουν, δεδομένου ότι στις ίδιες θέσεις εργάζονται και οι δύο κλάδοι (ΤΕ16ΕΑΕ και ΠΕ79.01) ως αναπληρωτές, μόνιμοι αλλά και ως αποσπασμένοι.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω και αφού λάβετε υπόψη τα αναφερόμενα στο συνημμένο υπόμνημα, σας παρακαλώ, να τα εξετάσετε και να αποφανθείτε σχετικά.

**Ο Αναφέρων Βουλευτής**

**Κοτίδης Βασίλειος**

---

**Επισυνάπτεται:** Το ανωτέρω αναφερόμενο υπόμνημα

## ΥΠΟΜΝΗΜΑ – ΑΙΤΗΜΑ

**ΠΡΟΣ:** ΥΠΑΙΘΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ, ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΕΙΔΙΚΗΣ  
ΑΓΩΓΗΣ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ  
ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ  
ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑ Β' ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
**ΥΠ' ΟΨΙΝ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΜΕΪΜΑΡΗ**

**ΚΟΙΝ:**

1. ΕΛΜΕ ΟΡΓΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΣΕΩΝ
2. ΟΛΜΕ
3. ΑΔΕΔΥ
4. ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

**ΘΕΜΑ: Εκπαιδευτικοί του κλάδου ΤΕ16 (Μουσικής) ΧΩΡΙΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΜΕΤΑΘΕΣΗΣ.**

Είμαστε νεοδιόριστοι εκπαιδευτικοί των ετών 2022 (Τεύχος Γ' 1928/16.08.2022) και 2024 (Τεύχος Γ' 3120/01.10.2024) στην ΕΑΕ της Α'θμιας και Β'θμιας εκπαίδευσης και ανήκουμε στον κλάδο ΤΕ16. Αποκτήσαμε πολυετή εμπειρία ως ωρομίσθιοι και αναπληρωτές εκπαιδευτικοί στα δημόσια σχολεία γενικής και ειδικής αγωγής, ενώ παράλληλα διαθέτουμε αυξημένα εκπαιδευτικά προσόντα (δεύτερο πτυχίο, μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών κ.α.).

Στις μεταθέσεις Ειδικής Αγωγής που ανακοινώθηκαν στις 27-03-2024, διαπιστώσαμε πως δεν μετατεθήκαμε (οι νεοδιόριστοι του έτους 2022) σε καμία από τις δηλωθείσες περιοχές, παρόλο που υπήρχε οργανικό κενό. Αντίθετα, μετατέθηκαν μόνο συνάδελφοι του κλάδου ΠΕ79.01 (Μουσικής) οι οποίοι διέθεταν πολύ μικρότερη προϋπηρεσία από τη δική μας.

Σύμφωνα με τα ΦΕΚ αναθέσεων των μαθημάτων γενικής και ειδικής αγωγής (Τεύχος Β' 2737/04.07.2020, Τεύχος Β' 3339/10.08.2020), στους εκπαιδευτικούς του κλάδου ΤΕ16 ανατίθεται το μάθημα της μουσικής ως Β' ανάθεση, καθώς η Α' ανάθεση του μαθήματος δίδεται μόνο στους μουσικούς ΠΕ79.01 (για τους μουσικούς ΤΕ16 δεν υπάρχει κανένα αντικείμενο ως Α' ανάθεση, παρότι διδάσκουμε το ίδιο γνωστικό αντικείμενο). Δεδομένου ότι, βάσει της εγκυκλίου του υπουργείου, τα οργανικά κενά δηλώνονται από τους διευθυντές των σχολικών μονάδων για την Α' ανάθεση των εκπαιδευτικών κλάδων, και για το γεγονός ότι, για τους μουσικούς ΤΕ16 προβλέπεται μόνο η Β' ανάθεση, αποκλειόμαστε από το δικαίωμα να διεκδικήσουμε τη μετάθεσή μας (ενώ η ηλεκτρονική πλατφόρμα <https://teachers.minedu.gov.gr> δέχεται ανεμπόδιστα την αίτησή μας παρέχοντας αριθμό πρωτοκόλλου) ακόμα και όταν υπάρχουν οργανικά κενά, και

υποχρεούμαστε να υπηρετήσουμε επ' αόριστον ως **αμετάθετοι στην ουσία εκπαιδευτικοί** στον τόπο που διοριστήκαμε, πράγμα το οποίο δεν γνωρίζαμε κατά την υποβολή της αιτήσεώς μας για μόνιμο διορισμό.

Όπως μπορείτε να διαπιστώσετε, υφιστάμεθα κατάφορη αδικία, καθώς, ενώ υπηρετούμε στα δημόσια σχολεία όπως όλοι οι άλλοι συνάδελφοι εκπαιδευτικοί και είμαστε μόνιμα διορισμένοι με προκήρυξη του υπουργείου παιδείας, δεν μας δίνεται το δικαίωμα να διεκδικήσουμε τη μετάθεσή μας. Τέλος, είναι άξιο απορίας, πώς είναι δυνατόν να διοριστήκαμε σε οργανική θέση ως μόνιμοι εκπαιδευτικοί διδάσκοντας το μάθημα της μουσικής με **Β' ανάθεση**, αλλά να μην έχουμε το δικαίωμα να μετατεθούμε σε άλλη οργανική θέση λόγω της Β' ανάθεσης:

Αξίζει επίσης να σημειωθεί, πως οι συνάδελφοί μας του κλάδου **ΤΕ16 Μουσικής** που υπηρετούν με οργανική θέση στα ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ, μετατίθενται τουλάχιστον σε άλλα μουσικά σχολεία.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Στις εγκυκλίους

(20220722\_91715\_E1\_Y.A.\_Πρόσκληση\_Διορισμών\_2022\_2023\_ΨΟΕΧ46ΜΤΛΗ-ΝΧΘ) και (20240816\_93225\_E1\_Εγκύκλιος\_Διορισμών\_91ΧΝ46ΝΚΠΔ-3ΥΧ) των μόνιμων διορισμών εκπαιδευτικών ειδικής αγωγής με τις οποίες διοριστήκαμε, δεν αναφέρεται σε κανένα εδάφιο ότι οι εκπαιδευτικοί του κλάδου **ΤΕ16 Μουσικής ΕΑΕ** δεν μπορούν να διεκδικήσουν δικαίωμα μετάθεσης μετά τον διορισμό τους, ακόμη και αν υπηρετήσουν την οργανική τους θέση, ώστε να είμαστε σε θέση να μην επιλέξουμε τον μόνιμο διορισμό μας ως **αμετάθετοι** στην ουσία εκπαιδευτικοί, αφού οι περιοχές διορισμού ήταν πολύ μακριά από τον τόπο της μόνιμης κατοικίας μας. Αντίθετα, όπως γνωρίζετε, οι συνάδελφοι **όλων των άλλων κλάδων** της εκπαίδευσης γενικής και ειδικής αγωγής μετατίθενται κανονικά αφού υπηρετήσουν την οργανική τους θέση, με την προϋπόθεση βεβαίως ότι υπάρχει οργανικό κενό.

Επειδή, όπως ενημερωθήκαμε, το κάλυμα στη μετάθεσή μας εντοπίζεται στο ότι διδάσκουμε το μάθημα της μουσικής **μόνο με Β' ανάθεση**, παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες, προκειμένου να αναθεωρηθεί εγκαίρως η ισχύουσα απόφαση (ΦΕΚ Αναθέσεων) της Β' ανάθεσης του μαθήματος της μουσικής στον κλάδο ΤΕ16, ώστε να μπορούμε **ισότιμα** να διεκδικήσουμε τη μετάθεσή μας, έστω από το έτος 2025 και εφεξής, αφού η ευκαιρία να μετατεθούμε οι νεοδιόριστοι του 2022 κατά το έτος 2024 **χάθηκε άδικα με σοβαρές οικογενειακές και οικονομικές συνέπειες**, παρόλο που υπήρξαν οργανικά κενά σε περιοχές των συμφερόντων μας.

**Με εκτίμηση,**

Οι εκπαιδευτικοί ΤΕ16 γενικής και ειδικής αγωγής



Εκ μέρους όλων των παραπάνω συναδέλφων

Ο υπογράφων



Θεσσαλονίκη, 30-01-2025