

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 2124
Ημερομ. Κατάθεσης: 29/4/2026



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΓΙΩΡΓΟΣ Β. ΜΟΥΛΚΙΩΤΗΣ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ
ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

Τρίτη, 28 Απριλίου 2026

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη κ. Μιχάλη Χρυσοχοϊδη.

Θέμα: «Σε οριακή κατάσταση το Τμήμα Μουσικής της ΕΛ.ΑΣ.».

Κύριε Υπουργέ,

Σας διαβιβάζω την υπ' αριθ. πρωτ. 400/35 από 27 Απριλίου 2026 επιστολή της Ένωσης Αστυνομικών Υπαλλήλων Αθηνών, με θέμα την οριακή κατάσταση λειτουργίας του Τμήματος Μουσικής της Ελληνικής Αστυνομίας .

Στην εν λόγω επιστολή επισημαίνεται η σοβαρή υποστελέχωση της Υπηρεσίας, η οποία, σε συνδυασμό με τη γήρανση του προσωπικού και τις επικείμενες αποχωρήσεις, οδηγεί σε σημαντική αποδυνάμωση της λειτουργικότητάς της. Παράλληλα, αναδεικνύονται προβλήματα στην κάλυψη των υπηρεσιακών αναγκών, η αδυναμία πλήρους συγκρότησης μπάντας και η συνακόλουθη υποβάθμιση της παρουσίας της ΕΛ.ΑΣ. σε πολιτιστικές και δημόσιες εκδηλώσεις.

Επιπλέον, γίνεται λόγος για έντονη επιβάρυνση του υφιστάμενου προσωπικού, περιορισμένες δυνατότητες άδειας και αυξημένο κίνδυνο περαιτέρω απαξίωσης της Υπηρεσίας, εφόσον δεν ληφθούν άμεσα μέτρα ενίσχυσης και αναβάθμισης.

Για τους λόγους αυτούς, η Ένωση Αστυνομικών Υπαλλήλων Αθηνών ζητεί την άμεση ενίσχυση του Τμήματος με προσωπικό, την κάλυψη βασικών αναγκών και τον σχεδιασμό βιώσιμης στελέχωσης.

Παρακαλώ για τις δικές σας ενέργειες επί των ανωτέρω αιτημάτων.

Σας επισυνάπτεται το σχετικό έγγραφο.

Ο Αναφέρων Βουλευτής,

Γιώργος Β. Μουλκιώτης



ΕΝΩΣΗ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΑΘΗΝΩΝ
Καρύστου 3, Αθήνα, 1^{ος} όροφος, Τ.Κ. 115 23
Τηλ: 210 5236302, 210 5249914, Φαξ: 210 5222760
email:eaya@otenet.gr Web page:www.easya.gr



Αθήνα, 27 Απριλίου 2026
Αρ. Πρωτ.:400/35

Προς: 1) Του Υπουργού Προστασίας του Πολίτη
κ. ΧΡΥΣΟΧΟΪΔΗ Μιχάλη
2) Του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας
Αντιστράτηγο κ. ΜΑΛΛΙΟ Δημήτριο

Κοιν.: 1) Α' Υπαρχηγό ΕΛ.ΑΣ.
Αντιστράτηγο κ. ΠΟΥΠΟΥΖΑ Παναγιώτη
2) Β' Υπαρχηγό ΕΛ.ΑΣ.
Αντιστράτηγο κ ΣΚΟΥΡΑ Ιωάννη
3) Πρωτοβάθμιες Οργανώσεις
4) Αστυνομικές Υπηρεσίες

Θέμα: «Σε οριακή κατάσταση το Τμήμα Μουσικής της ΕΛ.ΑΣ.»

Κύριε Υπουργέ,
Κύριε Αρχηγέ,

Η Ένωση Αστυνομικών Υπαλλήλων Αθηνών επιθυμεί, προτού η κατάσταση καταστεί μη αναστρέψιμη, να θέσει υπόψη σας την ιδιαίτερα **κρίσιμη και οριακή κατάσταση** που έχει διαμορφωθεί τα τελευταία έτη στο Τμήμα Μουσικής της Ελληνικής Αστυνομίας, μια από τις πλέον αναγνωρίσιμες Υπηρεσίες εξωστρέφειας και πολιτιστικής παρουσίας του Σώματος. Η σημερινή εικόνα της Υπηρεσίας δεν μπορεί να αποδοθεί απλώς σε συγκυριακές δυσχέρειες, αλλά συνιστά αποτέλεσμα παρατεταμένης υποστελέχωσης και **ουσιαστικής εγκατάλειψης**, η οποία πλέον επηρεάζει άμεσα τη λειτουργικότητα και το ρόλο της.

Η συνολική δύναμη του Τμήματος ανέρχεται σήμερα σε αριθμό σημαντικά κατώτερο του προβλεπομένου. Εάν συνυπολογιστούν οι αποσπασμένοι σε άλλες Υπηρεσίες, καθώς και το γεγονός ότι εντός της επόμενης τριετίας αναμένεται η συνταξιοδότηση περίπου πέντε (5) συναδέλφων, καθίσταται σαφές ότι η στελέχωση οδηγείται με μαθηματική ακρίβεια σε πρωτοφανώς χαμηλά επίπεδα. Παράλληλα, παρατηρείται έντονη γήρανση του προσωπικού χωρίς αντίστοιχη ανανέωση.

Την ίδια στιγμή, σε αντίστοιχες εκδηλώσεις, παρατηρούνται πολυμελείς και άρτια στελεχωμένες μπάντες των Ενόπλων Δυνάμεων και των λοιπών Σωμάτων Ασφαλείας, γεγονός που αναδεικνύει ακόμη περισσότερο την εικόνα **εγκατάλειψης και απαξίωσης** που παρουσιάζει η μπάντα της Ελληνικής Αστυνομίας τα τελευταία χρόνια.

Το εναπομείναν προσωπικό λειτουργεί με αυταπάρηση και υψηλό αίσθημα ευθύνης, πλην όμως υπό καθεστώς έντονης πίεσης, καθώς δεν επαρκεί για την κάλυψη των αυξανόμενων αναγκών, ενώ παρατηρούνται προβλήματα στη χορήγηση αδειών και συνεχής καταπόνηση, η οποία οδηγεί σε επαγγελματική εξουθένωση.

Κύριε Υπουργέ,
Κύριε Αρχηγέ,

Από το ήδη ελλειπές προσωπικό, σε ημερήσια βάση απαιτείται η διάθεση τεσσάρων (4) ατόμων για τη φύλαξη της έδρας της Υπηρεσίας. Ως εκ τούτου, ο μέγιστος αριθμός διαθέσιμων για οχηματισμό μπάντας ανέρχεται σε δεκαπέντε (15) άτομα, υπό ιδανικές συνθήκες. Στην πράξη, λόγω αδειών, ασθενειών και λοιπών υπηρεσιακών υποχρεώσεων, ο αριθμός αυτός είναι συχνά ακόμη μικρότερος, καθιστώντας εξαιρετικά δυσχερή την επαρκή λειτουργία της. Περαιτέρω, η αποχώρηση συναδέλφων που κάλυπταν βασικά μουσικά όργανα έχει ως αποτέλεσμα:

- την αδυναμία συγκρότησης πλήρους μπάντας και ορχήστρας,
- την άμεση υποβάθμιση της αρμονικής και μελωδικής απόδοσης,
- την αδυναμία συμμετοχής σε εκδηλώσεις που απαιτούν ορχήστρα,
- τη συρρίκνωση της δραστηριότητας του Τμήματος,
- την υποβάθμιση της δημόσιας εικόνας της Ελληνικής Αστυνομίας.

Κύριε Υπουργέ,
Κύριε Αρχηγέ,

Σε σύγκριση με τις μπάντες των Ενόπλων Δυνάμεων και του Λιμενικού Σώματος, το Τμήμα Μουσικής της Ελληνικής Αστυνομίας διαθέτει περίπου το ένα τρίτο (1/3) της δύναμης, γεγονός που το καθιστά εμφανώς υποδεέστερο και περιορίζει το θεσμικό και κοινωνικό του ρόλο. Ως αποτέλεσμα, η δραστηριότητά του έχει περιοριστεί κυρίως σε παρατάξεις, ορκωμοσίες, αποδόσεις τιμών, λιτανείες και παρελάσεις, ενώ έχει ουσιαστικά εκλείψει η παρουσία σε συναυλίες και πολιτιστικές δράσεις, με συνέπεια να μην αναδεικνύεται το κοινωνικό πρόσωπο της Ελληνικής Αστυνομίας. Παράλληλα, η υφιστάμενη υπηρεσιακή πραγματικότητα και η έλλειψη οικονομικών κινήτρων, καθιστούν τη Μουσική Υπηρεσία μη ελκυστική για αστυνομικούς με μουσικές γνώσεις, οι οποίοι επιλέγουν να υπηρετήσουν σε άλλες Υπηρεσίες.

Κύριε Υπουργέ,
Κύριε Αρχηγέ,

Κρούουμε τον κώδωνα του κινδύνου εγκαίρως, προκειμένου να ληφθούν άμεσα μέτρα, όπως:

- Άμεση ενίσχυση του Τμήματος με τουλάχιστον δέκα (10) αστυνομικούς μέσω των επερχόμενων συμβουλιών μεταθέσεων του Αρχηγείου, ικανούς να καλύψουν βασικά μουσικά όργανα.
- Εξέταση της δυνατότητας νόμιμης άσκησης ιδιωτικής μουσικής δραστηριότητας εκτός υπηρεσίας, υπό προϋποθέσεις, το οποίο θα αποτελέσει κίνητρο για συναδέλφους ώστε να επανδρωθεί η μπάντα.
- Εξέταση της δυνατότητας επιστροφής στο Τμήμα Μουσικής των ήδη υπηρετούντων αστυνομικών που συμμετέχουν στις προαγωγικές εξετάσεις για το βαθμό του Αρχιφύλακα, ως ίσχυε και παλαιότερα.
- Μακροπρόθεσμος σχεδιασμός στελέχωσης με γνώμονα τη βιωσιμότητα της Υπηρεσίας.

Κύριε Υπουργέ,
Κύριε Αρχηγέ,

Η υφιστάμενη κατάσταση στη μπάντα της ΕΛ.ΑΣ. είναι πλέον **μη βιώσιμη**. Η πραγματική διαθέσιμη δύναμη, σε συνδυασμό με την έλλειψη βασικών μουσικών οργάνων, δεν επιτρέπει την πλήρη και ποιοτική λειτουργία του Τμήματος. Εάν δεν ληφθούν άμεσα μέτρα, υπάρχει σοβαρός κίνδυνος περαιτέρω υποβάθμισης έως και πλήρους απαξίωσης της Υπηρεσίας. Καθίσταται συνεπώς αναγκαία η άμεση λήψη σαφούς απόφασης για την ουσιαστική ενίσχυση και αναβάθμιση του Τμήματος, προκειμένου να αναστραφεί η παρούσα κατάσταση.

Η Ένωσή μας εκφράζει την πεποίθηση ότι η Ηγεσία θα εγκύψει στο ζήτημα και θα προβεί στις αναγκαίες ενέργειες για την αποκατάσταση της λειτουργικότητας και του κύρους της Μουσικής Υπηρεσίας της Ελληνικής Αστυνομίας.

