



Νότης Α. Μηταράκης
Βουλευτής Χίου – Νέα Δημοκρατία

ΕΡΩΤΗΣΗ

Χίος, 04 Μαρτίου 2026

ΠΡΟΣ: Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
Υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας

Θέμα: Επαναλαμβανόμενες διακοπές ηλεκτροδότησης στη Χίο – επιπτώσεις στις επιχειρήσεις, αίτια, σχέδιο αποκατάστασης και αποζημιώσεις

Αξιότιμοι κοι. Υπουργοί,

Έντονη διαμαρτυρία εκφράζεται από το Επιμελητήριο Χίου και άλλους φορείς για τις επαναλαμβανόμενες και συχνά μεγάλης διάρκειας διακοπές ηλεκτροδότησης που καταγράφονται το τελευταίο διάστημα στη Χίο, οι οποίες – όπως επισημαίνεται – προκαλούν σοβαρά προβλήματα στην εύρυθμη λειτουργία των επιχειρήσεων, επηρεάζοντας αρνητικά την παραγωγικότητα, τις εμπορικές συναλλαγές, τη λειτουργία ηλεκτρονικού εξοπλισμού, την εξυπηρέτηση πελατών, αλλά και την αξιοπιστία της τοπικής αγοράς συνολικά.

Ιδιαίτερα επιβαρυνμένοι εμφανίζονται κλάδοι όπως η εστίαση, το λιανεμπόριο, ο τουρισμός και οι υπηρεσίες, όπου οι επιχειρήσεις καταγράφουν άμεσες οικονομικές απώλειες, φθορές σε ηλεκτρολογικό/ψυκτικό εξοπλισμό και αλλοίωση ευπαθών προϊόντων, με το πρόβλημα να εντείνεται ιδίως σε περιόδους αυξημένης τουριστικής κίνησης.

Η Χίος, ως νησιωτική και ακριτική περιοχή, έχει αυξημένες ανάγκες σε αξιοπιστία τροφοδοσίας, καθώς κάθε διακοπή πλήττει δυσανάλογα την οικονομία και την καθημερινότητα, ενώ επηρεάζει την εικόνα του νησιού ως προορισμού.

Κατόπιν των ανωτέρω, ερωτώνται οι κοι. Υπουργοί:

1. Πόσες διακοπές (προγραμματισμένες/έκτακτες) και ποια συνολική διάρκεια διακοπών καταγράφηκαν στη Χίο τους τελευταίους 12 μήνες;
2. Ποια είναι τα κύρια αίτια των διακοπών (δίκτυο ΔΕΔΔΗΕ, υποδομές/εφεδρείες, βλάβες, καιρικά φαινόμενα κ.λπ.);

3. Ποιο είναι το συγκεκριμένο σχέδιο παρεμβάσεων για τη Χίο (έργα αναβάθμισης / ενίσχυσης δικτύου, υποσταθμοί, τηλεχειρισμοί, υπογειοποιήσεις κ.λπ.), ποιο το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης και ποια η χρηματοδότηση (εθνικοί/ευρωπαϊκοί πόροι);
4. Ποιο είναι το ισχύον πλαίσιο και η διαδικασία αποζημίωσης για ζημιές από διακοπές/διακυμάνσεις τάσης;

Ο ερωτών Βουλευτής

Νότης Μηταράκης