

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 597
Ημερομ. Κατάθεσης: 24/2/2026
Ωρα κατάθεσης: 11:50'



Αθήνα, 24 Φεβρουαρίου 2026

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

Θέμα: « Η πρόσφατη σύλληψη 38 φοιτητών που παρακολουθούσαν την προβολή ταινίας εντός του ΑΠΘ είναι χαρακτηριστικό δείγμα της καταστολής που βιώνει η νεολαία της χώρας»

Ένα απίστευτο δείγμα αυταρχισμού κατά της νεολαίας βίωσε η κοινωνία της Θεσσαλονίκης, όταν το βράδυ της 17^{ης} Φεβρουαρίου πραγματοποιήθηκε αστυνομική επιχείρηση στον χώρο του Πολυτεχνείου, η οποία κατέληξε σε συλλήψεις και προσαγωγές φοιτητών, προκαλώντας έντονες αντιδράσεις στο εσωτερικό της πανεπιστημιακής κοινότητας. Συγκεκριμένα, μετά από παρέμβαση της Κοσμητείας η αστυνομική Διεύθυνση Θεσσαλονίκης ζήτησε από φοιτητές, που είχαν παρακολουθήσει την προβολή γνωστής κινηματογραφικής ταινίας σε χώρο του πολυτεχνείου, να αποχωρήσουν. Ακολούθησε επέμβαση αστυνομικών δυνάμεων, με συμμετοχή μονάδων των ΜΑΤ, της ΟΠΚΕ και της ασφάλειας, που προχώρησαν σε περικύκλωση και προσαγωγή 38 ατόμων τα οποία αποχωρούσαν από τον χώρο. Οι προσαγωγές μετατράπηκαν σε συλλήψεις, με κατηγορίες όπως διατάραξη λειτουργίας δημόσιας υπηρεσίας και απείθεια για όσους αρνήθηκαν να δακτυλοσκοπηθούν. Υπενθυμίζεται ότι το περιστατικό αυτό δεν είναι μεμονωμένο αλλά στις 6 Φεβρουαρίου προηγήθηκε αστυνομική επέμβαση στον ίδιο χώρο, με 313 προσαγωγές μετά από επεισόδια που σημειώθηκαν εκτός πανεπιστημιακού χώρου. Εξαιτίας των τελευταίων η Πρυτανεία ανακοίνωσε γενικευμένη απαγόρευση εκδηλώσεων στο ΑΠΘ, καθώς και περιορισμό παραμονής στους χώρους του Ιδρύματος μετά τις 22:00. Η απόφαση αυτή επηρέασε μάλιστα και την εκδήλωση του ΕΣΔΕΠ ΑΠΘ για τα 41 χρόνια λειτουργίας του.

Επειδή είναι προσβολή της αρχής της αναλογικότητας, φοιτητές να κινδυνεύουν να στερηθούν τη φοιτητική τους ιδιότητα για 24 μήνες επειδή δεν αποχώρησαν από το πανεπιστήμιο μετά την προβολή της ταινίας.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός

1. Πως διαταράσσεται η εύρυθμη λειτουργία του πανεπιστημίου από μία αποδεδειγμένα πολιτιστική δραστηριότητα, όπως η λειτουργία λέσχης κινηματογράφου και μάλιστα κατά τις βραδινές ώρες εκτός ωραρίου λειτουργίας του Ιδρύματος;
2. Με ποιο τρόπο διασφαλίζεται η λειτουργία του πανεπιστημίου ως χώρου ακαδημαϊκής και κοινωνικής προαγωγής όταν υπάρχει μία διαρκώς αυξανόμενη καταστολή και είσοδος της αστυνομίας στους χώρους του;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Γιαννούλης Χρήστος