

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 3220
Ημερομ. Κατάθεσης: 17/2/2026



Αθήνα, 17 Φεβρουαρίου 2026

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον Υπουργό Ψηφιακής Διακυβέρνησης

Θέμα: Ημερήσιο όριο μεταφορτώσεων στην υπηρεσία myPhoto και επιπτώσεις στους επαγγελματίες φωτογράφους

Η υπηρεσία myPhoto είναι η υποδομή μέσω της οποίας διεκπεραιώνεται σημαντικό τμήμα της επαγγελματικής δραστηριότητας των πιστοποιημένων φωτογράφων αλλά και της εξυπηρέτησης των πολιτών.

Το τελευταίο διάστημα η διαρκής αύξηση του ορίου μεταφορτώσεων στο myPhoto δημιουργεί εύλογες ανησυχίες για τη λειτουργία της πλατφόρμας, την ισότιμη πρόσβαση σε αυτή και τον έλεγχο της διαδικασίας. Για το λόγο αυτό, στο πλαίσιο του κοινοβουλευτικού ελέγχου, κατατέθηκαν δύο Ερωτήσεις και μια Αναφορά προς τον Υπουργό Ψηφιακής Διακυβέρνησης, καλώντας τον να αιτιολογήσει αυτή την απόφαση.

Σε απάντηση του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης σε σχετική Ερώτηση για την επαναφορά του ημερήσιου ορίου ανεβάσματος φωτογραφιών στην υπηρεσία myPhoto, αναφέρθηκε ότι ο καθορισμός ορίου καθώς και οι κατά καιρούς αναπροσαρμογές του, βασίζονται αποκλειστικά σε τεχνικά και επιχειρησιακά κριτήρια που σχετίζονται με τη διαχείριση των υποδομών και την εύρυθμη λειτουργία του πληροφοριακού συστήματος. Ωστόσο, η διαδοχική μεταβολή του ορίου (από 50 σε 350 και στη συνέχεια σε 150) δημιουργεί εύλογα απορίες στους επαγγελματίες που εξαρτώνται καθημερινά από την λειτουργία του.

Το ημερήσιο όριο μεταφορτώσεων δεν λειτουργεί στην πράξη με τον ίδιο τρόπο για όλους τους επαγγελματίες. Οι μεγάλες επιχειρήσεις μπορούν να αξιοποιούν πολλαπλούς χρήστες και αυτοματοποιημένες διαδικασίες, γεγονός που τους δίνει σαφές λειτουργικό πλεονέκτημα. Αντίθετα, τα μικρά φωτογραφεία και οι αυτοαπασχολούμενοι φωτογράφοι κινούνται μέσα σε πολύ πιο στενά, αντικειμενικά όρια χρόνου και δυνατοτήτων. Υπό αυτή την έννοια, ο καθορισμός του ορίου έχει άνιση πραγματική επίδραση και επηρεάζει τη διάρθρωση της αγοράς, ανεξάρτητα από το αν αυτό αποτελεί ή όχι επιδιωκόμενο στόχο της ρύθμισης.

Για τον λόγο αυτό, γεννάται το ερώτημα κατά πόσο έχουν εξεταστεί οι ευρύτερες επιπτώσεις μιας τέτοιας ρύθμισης.

Με βάση τα παραπάνω,

Ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

1. Ποια είναι συγκεκριμένα τα τεχνικά και επιχειρησιακά δεδομένα που οδήγησαν στον αρχικό καθορισμό του ορίου των 50, στην μεταγενέστερη αύξησή του σε 350 και στην πρόσφατη διαμόρφωσή του σε 150;
2. Ποια είναι τα βασικά στοιχεία χρήσης της υπηρεσίας myPhoto, όπως ο μέσος ημερήσιος αριθμός μεταφορτώσεων, η κατανομή χρήσης ανά πιστοποιημένο χρήστη και οι ανώτατες καταγεγραμμένες τιμές;
3. Έχει πραγματοποιηθεί οποιαδήποτε αξιολόγηση σχετικά με το πώς το ημερήσιο όριο επηρεάζει στην πράξη επαγγελματίες και επιχειρήσεις διαφορετικού μεγέθους;
4. Έχουν εξεταστεί οι ενδεχόμενες επιπτώσεις του ορίου στην λειτουργία του ανταγωνισμού και στην θέση των μικρών φωτογραφείων και των αυτοαπασχολούμενων φωτογράφων;
5. Έχει ζητηθεί γνώμη από αρμόδιους θεσμικούς φορείς, όπως η Επιτροπή Ανταγωνισμού, σχετικά με τις πιθανές συνέπειες του καθοριζόμενου ορίου, λαμβάνοντας υπόψη ότι το myPhoto είναι μια κρατική ψηφιακή υποδομή που ορίζει τους όρους χρήσης και επιβάλλει όρια και περιορισμούς με άμεση επίδραση στην επαγγελματική δραστηριότητα του κλάδου;

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος

Τσαπανίδου Πόπη