



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

Αικατερίνη Σπυριδάκη – Βουλευτής Ν. Λασιθίου

Αθήνα, 10 Φεβρουαρίου 2026

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς:

Τον Υπουργό Ψηφιακής Διακυβέρνησης, κ. Δημήτριο Παπαστεργίου

ΘΕΜΑ: «Καταγγελίες επαγγελματιών φωτογράφων για αδιαφάνεια και αθέμιτο ανταγωνισμό στην πλατφόρμα myPhoto»

Κύριε Υπουργέ,

Σας καταθέτω ως Αναφορά την από 30 Ιανουαρίου 2026 υπ' αριθμ. πρωτ. 109 επιστολή της Πανελλήνιας Ένωσης Καλλιτεχνών Επαγγελματιών Φωτογράφων & Εικονοληπτών (Π.Ε.Κ.Ε.Φ.Ε.), με την οποία καταγγέλλονται σοβαρές δυσλειτουργίες στη λειτουργία της πλατφόρμας myPhoto και ειδικότερα στην αιφνιδιαστική και επαναλαμβανόμενη αύξηση του ημερήσιου ορίου υποβολών φωτογραφιών για την έκδοση νέων δελτίων ταυτότητας.

Σύμφωνα με την επιστολή, η απότομη αύξηση του ορίου υποβολών –χωρίς προηγούμενη ενημέρωση– οδήγησε σε μαζική απώλεια εισοδήματος για τους επαγγελματίες φωτογράφους, καθώς διευκόλυνε την είσοδο μεγάλων επιχειρήσεων με δυνατότητα μαζικών υποβολών, σε βάρος των μικρών φωτογραφικών εργαστηρίων. Επισημαίνεται ότι, παρά τις έντονες διαμαρτυρίες, το όριο αυξήθηκε εκ νέου, ενώ δεν δόθηκαν ουσιαστικές απαντήσεις από τους αρμόδιους φορείς.

Η Π.Ε.Κ.Ε.Φ.Ε. κάνει λόγο για αδιαφανείς διαδικασίες, αθέμιτο ανταγωνισμό και ανάγκη άμεσης διερεύνησης του ζητήματος, ζητώντας παράλληλα τη λήψη μέτρων για

την προστασία των επαγγελματιών φωτογράφων και τη διασφάλιση ίσων όρων πρόσβασης και εργασίας στο σύστημα.

Παρακαλώ για τις ενέργειές σας και την ενημέρωσή μας σχετικά με τη διερεύνηση των καταγγελλόμενων και τα μέτρα που προτίθεται να λάβει το Υπουργείο.

Επισυνάπτεται η σχετική επιστολή.

Η αναφέρουσα Βουλευτής

Αικατερίνη Σπυριδάκη

Αθήνα, 30 Ιανουαρίου 2026

Αρ. Πρωτ: 109

ΘΕΜΑ: ΑΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΗ ΑΥΞΗΣΗ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΥΠΟΒΟΛΩΝ ΣΤΟ ΜΥΡΗΟΤΟ

Τα τελευταία χρόνια, ιδιαίτερα μετά την ΚΥΑ 8200/0-109568/16.2.2023 (ΦΕΚ Β 824/17.02.2023) και από 25/9/23 που εφαρμόστηκε το νέο μέτρο για τις ταυτότητες, το εισόδημα του φωτογραφικού επαγγέλματος λεηλατείται συστηματικά.

Από 25/9/23 έως και σήμερα έχει απολεσθεί το 90% των φωτογραφιών της νέας ταυτότητας.

Η πλατφόρμα myphoto στην οποία αρχικά ανέβαιναν οι φωτογραφίες ανανέωσης διπλώματος και στην συνέχεια της νέας ταυτότητας, σήμερα λειτουργεί με πλήθος άλλων εφαρμογών (9 εφαρμογές προς το παρών) από την ίδια λήψη και την ίδια υποβολή, που σημαίνει μεγάλη απώλεια εισοδήματος για τα φωτογραφεία.

Από την δημιουργία της η πλατφόρμα είχε όριο ημερήσιων υποβολών φωτογραφιών 50 ανά φωτογραφείο μέχρι την Πέμπτη 27/11/25.

Ξαφνικά χωρίς καμία ενημέρωση και προειδοποίηση το όριο των ημερήσιων υποβολών εκτινάχθηκε στις 350. Αριθμός παράλογος για τα φωτογραφικά δεδομένα της χώρας όπου οι ανάγκες δεν ξεπερνούν τις 4-5 Μ.Ο. ανά φωτογραφείο με μέγιστο αριθμό τις 8 υποβολές.

Ήταν ευνόητο πως κάποιο οικονομικό συμφέρον προσπαθούσε να υφαρπάξει μαζικά φωτογραφίες και να τις αναρτήσει στο myphoto στερώντας την εργασία αυτήν από τα πραγματικά φωτογραφεία.

Διαμαρτυρηθήκαμε έντονα στους αρμόδιους υπαλλήλους της Γ.Γ.Π.Σ. οι οποίοι με διάφορα τεχνάσματα προσπαθούσαν να μας παραπλανήσουν ότι ήταν προς όφελος και εξυπηρέτηση των φωτογραφείων.

Τελικά μετά τις έντονες πιέσεις μας αναγκάστηκαν να παραδεχτούν πως ήταν λάθος τους και επαναφέραν τις ημερήσιες υποβολές στις 50.

Μας εκμυστηρεύτηκαν δε πως υπήρξε ένα και μόνο αίτημα από κάπου! Για μαζική υποβολή φωτογραφιών στο myphoto.

Μας ανέφεραν μάλιστα, καθησυχαστικά, πως στην ολιγόωρη αύξηση των υποβολών που έκαναν δεν πρόλαβε να γίνει μαζική υποβολή.

Θεωρήσαμε πως το θέμα λύθηκε και δεν θα επαναληφθεί αλλά ξαφνικά στις 15/1/26 οι ημερήσιες υποβολές εκτινάχθηκαν στις 150 αυτή τη φορά.

Παρά τις έντονες διαμαρτυρίες μας, οι οποίες υποβλήθηκαν και γραπτώς, δεν λάβαμε καμία απολύτως απάντηση παρά μόνο ένα τυποποιημένο μήνυμα από το support του myphoto που μας παρέπεμπε στη συγκεκριμένη ΚΥΑ η οποία αναφέρει πως το όριο των ημερησίων υποβολών είναι 50 !!

Από τη δική μας έρευνα και από πελάτες μας μάθαμε πως σε συγκεκριμένη εταιρεία ράδιο ταξί οφείλονταν η αύξηση των ημερησίων υποβολών, η οποία διεξήγαγε φωτογράφιση των μελών της στον χώρο της χωρίς να τηρηθεί η δεοντολογία και τα καθιερωμένα παραστατικά και οι αποδείξεις.

Με τον τρόπο αυτό εκλάπησαν από τους επαγγελματίες φωτογράφους τις Αττικής εκατοντάδες φωτογραφίες οι οποίες θα είχαν αναρτηθεί στο myphoto θα είχαν κοπεί οι απαραίτητες αποδείξεις με τον απαραίτητο φόρο εισοδήματος, τον ΦΠΑ κτλπ. και θα είχε ενισχυθεί το εισόδημα των συναδέλφων μας την δύσκολη αυτή περίοδο.

Θεωρούμε απαράδεκτο το γεγονός, προϊόν ρουσφετολογικής συναλλαγής, μέσω αδιαφανών διαδικασιών και ζητάμε άμεσα να διενεργηθεί έρευνα για το περιστατικό.

Είναι επίσης επιτακτική ανάγκη ο απεγκλωβισμός του μεγάλου αριθμού των αστυνομικών που ασχολούνται με το πάρεργο της φωτογράφισης και η αφοσίωσή τους στο πραγματικό τους έργο.

Με εκτίμηση,
Για το Δ.Σ

