

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 1242
Ημερομ. Κατάθεσης: 28/1/2026



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ
Φραγκίσκος Παρασύρης- Βουλευτής Ν. Ηρακλείου
ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τον Υπουργό:

-Παιδείας

Θέμα: «Άμεσες ενέργειες για την εύρυθμη λειτουργία του μουσικού σχολείου Χανίων»

Ο βουλευτής Ηρακλείου του ΠΑΣΟΚ- Κίνημα αλλαγής κ. Φραγκίσκος Παρασύρης καταθέτει αναφορά στη βουλή δημοσίευμα με θέμα : «Στους δρόμους χθες οι μαθητές του Μουσικού Σχολείου Χανίων » και αιτείται απαντήσεων.

Σύμφωνα με το δημοσίευμα, στους δρόμους βρέθηκαν χθες οι μαθητές του Μουσικού Σχολείου Χανίων, με κεντρικό σύνθημα «οι μαθητές δεν σκύβουν το κεφάλι - παλεύουμε για μόρφωση και μια άλλη κοινωνία».

Συγκεκριμένα, οι μαθητές ανέφεραν ότι τα μουσικά και καλλιτεχνικά σχολεία σε ολόκληρη τη χώρα υπολειτουργούν, καταγράφοντας δεκάδες χαμένες διδακτικές ώρες εξαιτίας των ελλείψεων σε εκπαιδευτικούς, τόσο στα γενικά όσο και στα μουσικά μαθήματα, ενώ ταυτόχρονα οι υλικοτεχνικές χαρακτηρίζονται ακατάλληλες.

Παρακαλώ αφού λάβετε υπόψη το δημοσίευσμά να αναλάβετε συγκεκριμένες πρωτοβουλίες για την εύρυθμη λειτουργία των Μουσικών Σχολείων και ειδικότερα για το Μουσικό σχολείο Χανίων

Ο Βουλευτής

Φραγκίσκος Παρασύρης

Συν(1)

Στους δρόμους χθες οι μαθητές του Μουσικού Σχολείου Χανίων

Με κεντρικό σύνθημα «οι μαθητές δεν σκύβουν το κεφάλι - παλεύουμε για μόρφωση και μια άλλη κοινωνία», έγινε χθες το πρωί η κινητοποίηση των μαθητών του Μουσικού Σχολείου Χανίων, συμμετέχοντας στην Πανελλήνια Μουσικοκαλλιτεχνική Διαμαρτυρία, που πραγματοποιήθηκε ταυτόχρονα σε όλα τα μουσικά και καλλιτεχνικά σχολεία της χώρας. Η πορεία ξεκίνησε από τη Δημοτική Αγορά και διέσχισε κεντρικούς δρόμους της Χανιά, με τους μαθητές να εκφράζουν την έντονη δυσαρέσκειά τους για τη διαχρονική, όπως τονίζουν, υποβάθμιση της δημόσιας και μουσικής

εκπαίδευσης, αλλά και για τη σοβαρά προβληματική κτηριακή κατάσταση του σχολείου τους. Όπως ανέφεραν, τα μουσικά και καλλιτεχνικά σχολεία σε ολόκληρη τη χώρα υπολειτουργούν, καταγράφοντας δεκάδες χαμένες διδακτικές ώρες εξαιτίας των ελλείψεων σε εκπαιδευτικούς, τόσο στα γενικά όσο και στα μουσικά μαθήματα, ενώ ταυτόχρονα οι υλικοτεχνικές υποδομές χαρακτηρίζονται ακατάλληλες. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στο κτηριακό ζήτημα, καθώς σύμφωνα με τους μαθητές η έλλειψη επαρκών χώρων αναγκάζει τη διεξαγωγή μαθημάτων ακόμη και «κάτω από σκάλες». Επιπλέον, το σχολείο δεν διαθέτει βασικές υποδομές, όπως αίθουσα σίτισης και αίθουσα εκδηλώσεων, ενώ απουσιάζει πλήρως η απαραίτητη ηχομόνωση, γεγονός που δημιουργεί πρόσθετα προβλήματα στη λειτουργία του.

Πηγή: Σελ. 13 εφημερίδα «ΠΑΤΡΙΣ» 23-01-26