

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 1864
Ημερομ. Κατάθεσης: 12/12/2025



ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς : την κ. Υπουργό Πολιτισμού

ΘΕΜΑ : Παραχώρηση σε ιδιώτες πωλητηρίων σε αρχαιολογικούς χώρους

κ. Υπουργέ,

Δυνάμει της υπ' αριθ. πρωτ. : ΟΔΑΠ/ΓΔ/ΑΤΠΑΠ/23264 / 10.11.2025 απόφασης της Γενικής Διεύθυνσης του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων του Υπουργείου Πολιτισμού αποφασίστηκε η προέγκριση τεκμηριωμένου αιτήματος για δέσμευση πίστωσης του ποσού των οκτώ χιλιάδων ευρώ (8.000€) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, για το έτος 2026, για την υπηρεσία «Μελέτη εκτίμησης της μισθωτικής αξίας 21 (είκοσι ενός) πωλητηρίων του ΟΔΑΠ», στον ΚΑΕ 0419¹. Πρόκειται για την ακρίβεια για τους πλέον σημαντικούς αρχαιολογικούς χώρους στην Ελληνική Επικράτεια μεταξύ των οποίων συμπεριλαμβάνεται η Ακρόπολη, η Κνωσός, η Αρχαία Ολυμπία, οι Δελφοί κ.α

Στην Ελλάδα, η προστασία και η διαχείριση των αρχαιολογικών χώρων αποτελεί πρωταρχική ευθύνη του κράτους, κυρίως μέσω του Υπουργείου Πολιτισμού. Η πλήρης εμπορική εκμετάλλευση ή η εκχώρηση της συνολικής διαχείρισης σε ιδιώτες, με την έννοια της ιδιοκτησίας ή του αποκλειστικού ελέγχου, δεν επιτρέπεται βάσει της ισχύουσας νομοθεσίας (Ν. 3028/2002 και Ν. 4858/2021).

Με την απόφασή σας δρομολογείται ουσιαστικά η εκποίηση των καταστημάτων πώλησης αναμνηστικών και λοιπών ειδών στο σύνολο σχεδόν των αρχαιολογικών

¹<https://diavgeia.gov.gr/decision/view/9%CE%9E%CE%A9446%CE%9C%CE%96%CE%9C4-%CE%9F%CE%947>

χώρων της χώρας, οι οποίοι συγκεντρώνουν σε ετήσια βάση εκατομμύρια επισκέπτες και από την αξιοποίηση των οποίων αντλεί το δημόσιο σημαντικά οικονομικά οφέλη.

Δυστυχώς όμως με τον τρόπο αξιοποίησης που επιλέγεται με την ως άνω απόφαση το δημόσιο απεμπολεί δικαιώματα υπέρ ιδιωτικών συμφερόντων, τα οποία και ουσιαστικά θα καρπώνονται εξαιρετικά μεγάλα οικονομικά οφέλη, τη στιγμή που το δημόσιο θα εισπράττει ένα εκ των προτέρων καθορισμένο σταθερό μίσθωμα, που δεν θα συνδέεται με την επισκεψιμότητα και τους τζίρους των επί μέρους πωλητηρίων.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός :

1. Γιατί δεν οργανώνεται από το Δημόσιο η αξιοποίηση των πωλητηρίων στους αρχαιολογικούς χώρους με αντίστοιχη ενίσχυση με προσωπικό και πόρους, ώστε να μην οδηγούμαστε σε εκποίηση ουσιαστικά δημόσιας περιουσίας ;
2. Γιατί, ενώ η πολιτιστική κληρονομιά προστατεύεται από το Σύνταγμα και τους νόμους και το Κράτος οφείλει να διατηρεί τον κύριο έλεγχο και την διαχείριση, επιλέγεται η εκποίηση αυτών σε ιδιώτες, που προφανώς δεν θα σεβαστούν τους αρχαιολογικούς χώρους, στο όνομα του κέρδους ;

Ο ερωτών βουλευτής

Νικόλαος Παπαδόπουλος