



Κοινοβουλευτική Ομάδα

Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592097
e-mail: ko@vouli.kke.gr, http://www.kke.gr
Γραφεία Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

Θέμα: Για τα προβλήματα στη λειτουργία του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας (ΠΔΜ) στη Φλώρινα

Οι φοιτητές του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στη Φλώρινα προχώρησαν σε κινητοποιήσεις αναδεικνύοντας την διαχρονικά τραγική κατάσταση που βρίσκεται το Τμήμα και έχει φτάσει στο απροχώρητο.

Το κτίριο της Γλυπτικής στο Μεσσήσι της ΠΕ Φλώρινας κρίθηκε ακατάλληλο λόγω πτώσης οροφής με αποτέλεσμα οι φοιτητές να μεταφερθούν σε άλλες ακατάλληλες αίθουσες.

Στα υπόλοιπα εργαστήρια της Σχολής σύμφωνα με το Σύλλογο των Φοιτητών της Σχολής Καλών Τεχνών υπάρχουν ζητήματα θέρμανσης, ύδρευσης, εξοπλισμού και χωρητικότητας, ενώ παρουσιάζεται έλλειψη ακόμα και σε είδη υγιεινής.

Τα όποια σχέδια για αξιοποίηση άλλων χώρων προσωρινής ασφαλούς στέγασης έχουν μείνει στα χαρτιά και στις καλένδες των επιλέξιμων έργων και χρηματοδοτήσεων προγραμμάτων της Ε.Ε., ενώ ο όποιος κρατικός σχεδιασμός για κατασκευή νέου κτηρίου που να ικανοποιεί τις ειδικές ανάγκες στέγασης μιας Σχολής Καλών Τεχνών φαντάζει μακρινό όνειρο και περνάει μέσα και από την παραπέρα εμπορευματοποίηση μέσω ΣΔΙΤ κ.α.

Παράλληλα με τις άθλιες υποδομές οι φοιτητές έρχονται αντιμέτωποι με την συρρίκνωση των εργαστηρίων λόγω αποχώρησης προσωπικού, το οποίο εργάζεται με ελαστικές σχέσεις εργασίας, με χαμηλούς μισθούς και υψηλό κόστος διαβίωσης (συνυπολογίζοντας και το μεγάλο κόστος θέρμανσης στην περιοχή). Το αποτέλεσμα είναι εργαστήρια, όπως κεραμικής, κοσμήματος, σκηνογραφίας, αγιογραφίας, να υποβαθμίζονται, να μειώνονται οι επιλογές εργαστηρίων, να συνωστίζονται οι φοιτητές.

Την ίδια ώρα μετά από αυτό το «γολγοθά» των φοιτητών που ακριβοπληρώνουν τις σπουδές τους, δεν έχει εξασφαλιστεί η παιδαγωγική επάρκεια για τους φοιτητές του τμήματος μετατρέποντας τους σε πελατεία για διάφορα μεταπτυχιακά.

Γίνεται έτσι φανερό πως όλα αυτά που διαφημίζονται ως επιτεύγματα του Πανεπιστημίου της Δυτικής Μακεδονίας - η λειτουργία του ως πυλώνα της "πράσινης μετάβασης", ως κοιτίδα νεοφυών επιχειρήσεων και εταιριών - νεοβλαστών και ως παράδειγμα κερδοφόρων δράσεων στον τομέα της πολεμικής οικονομίας - έρχονται σε πλήρη αντίθεση με τις ανάγκες των φοιτητών, που έφτασαν να στερούνται ακόμη και τα στοιχειώδη για την ολοκλήρωση των σπουδών τους.

Αν αυτή είναι η κατάσταση στα υπάρχοντα καλλιτεχνικά τμήματα, πολύ χειρότερη πρέπει να περιμένουμε ότι θα είναι σε εκείνα που δεν έχουν ακόμα ιδρυθεί, όπως στο εξαγγελμένο Πανεπιστήμιο Παραστατικών Τεχνών.

ΕΡΩΤΑΤΑΙ η κ. Υπουργός, τι μέτρα θα πάρει η κυβέρνηση, για:

- Την άμεση χρηματοδότηση από τον κρατικό προϋπολογισμό, ώστε να εξασφαλιστούν ασφαλείς κτηριακές υποδομές για την απρόσκοπτη και ασφαλή συνέχεια των σπουδών των φοιτητών του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας

- Να εξασφαλιστεί η κατασκευή σύγχρονου κτηρίου από το κράτος που να καλύπτει τις ανάγκες μιας Σχολής Καλών Τεχνών, χωρίς ΣΔΙΤ και επιβάρυνση των φοιτητών και του λαού.
- Την πρόσληψη μόνιμου προσωπικού για τη απρόσκοπτη λειτουργία των εργαστηρίων του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας
- Την διασφάλιση της παιδαγωγικής επάρκειας των φοιτητών του Τμήματος.

Οι Βουλευτές

Δελής Γιάννης

Διγενή Σεμίνα

Κτενά Αφροδίτη

Στολτίδης Λεωνίδας