



Αθήνα, 29 Σεπτεμβρίου 2025

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς

Την Υπουργό Πολιτισμού

Τον Υπουργό Ανάπτυξης

**Θέμα: Αναίτια περικοπή της χρηματοδότησης για το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου «Νύχτες Πρεμιέρας»**

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου «Νύχτες Πρεμιέρας» εδώ και τρεις δεκαετίες αποτελεί σημείο αναφοράς για τον κινηματογραφικό χώρο και, ευρύτερα, για τον σύγχρονο πολιτισμό της χώρας μας. Με πλούσιο πρόγραμμα, πληθώρα ταινιών, διεθνείς και εγχώριες πρεμιέρες, αλλά και με τη σταθερή παρουσία σημαντικών επαγγελματιών του κινηματογράφου, έχει καταξιωθεί ως ένα από τα κορυφαία πολιτιστικά γεγονότα της Αθήνας και της Ελλάδας.

Ωστόσο, όπως ανακοινώθηκε στην πρόσφατη συνέντευξη Τύπου, το πρόγραμμα του 31ου Φεστιβάλ παρουσιάζεται για πρώτη φορά σημαντικά συρρικνωμένο. Αφαιρέθηκαν ολόκληρες κατηγορίες προβολών, όπως τα Αφιερώματα, τα Μουσικά Ντοκιμαντέρ και οι Μεταμεσονύχτιες Προβολές, ενώ συνολικά έχει μειωθεί αισθητά ο αριθμός των ταινιών που θα παρουσιαστούν στο κοινό.

Η αιτία αυτής της εξέλιξης αποδίδεται στην αδικαιολόγητη μη επέκταση της κρατικής χρηματοδότησης μέσω ΕΣΠΑ. Παρά τις αρχικές διαβεβαιώσεις που είχαν δοθεί στους διοργανωτές τον Ιούνιο, κατά τη διάρκεια εκδήλωσης στην Ελευσίνα, ότι δεν θα υπάρξει καμία περικοπή, εντούτοις αιφνιδίως ανακοινώθηκε η μείωση της χρηματοδότησης, τη στιγμή μάλιστα που οι προετοιμασίες βρίσκονταν σε πλήρη εξέλιξη.

Παρά τις προσπάθειες των διοργανωτών να αντλήσουν πρόσθετους πόρους από ιδιώτες και θεσμικούς φορείς, όπως το ΕΚΚΟΜΕΔ, είναι σαφές ότι για τη βιωσιμότητα και τη μελλοντική ανάπτυξη του Φεστιβάλ απαιτείται σταθερή, επαρκής και θεσμικά κατοχυρωμένη χρηματοδότηση.

Όπως χαρακτηριστικά τόνισε η Γενική Διευθύντρια του Φεστιβάλ, κα Τ. Παππά: «Καλούμε την Πολιτεία να σταθεί στο ύψος αυτής της ευθύνης. Οι Νύχτες Πρεμιέρας δεν πρέπει να συρρικνωθούν. Πρέπει να ενισχυθούν, να αναπτυχθούν και να συνεχίσουν να προσφέρουν, όπως κάνουν αδιάλειπτα, με αυταπάρνηση και υψηλή ποιότητα εδώ και τρεις δεκαετίες».

**Επειδή** ο σύγχρονος πολιτισμός αποτελεί βασικό πυλώνα για την ανάπτυξη, την εξωστρέφεια και τη στήριξη των τεχνών,

**Επειδή** τα κινηματογραφικά φεστιβάλ συνιστούν ζωντανά κύτταρα πολιτιστικής δημιουργίας που χρειάζονται σταθερή και επαρκή στήριξη από την Πολιτεία,

**Επειδή** ειδικά τα τελευταία χρόνια παρατηρείται υποχώρηση της θεσμικής μέριμνας για τον κινηματογράφο και τη νεανική καλλιτεχνική δημιουργία.

**Ερωτώνται οι αρμόδιοι Υπουργοί:**

1. Σε ποιες συγκεκριμένες ενέργειες θα προχωρήσουν προκειμένου να εξασφαλιστεί η μόνιμη και επαρκής χρηματοδότηση του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου «Νύχτες Πρεμιέρας», ώστε να διαφυλαχθεί ο διεθνής του χαρακτήρας και η πολιτιστική του προσφορά;
2. Προτίθενται να θεσπίσουν ειδικό πλαίσιο στήριξης για διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ που λειτουργούν ως πρεσβευτές του ελληνικού πολιτισμού στο εξωτερικό, ώστε να μην εξαρτώνται από συγκυριακές και επισφαλείς χρηματοδοτήσεις;

**Οι Ερωτώντες Βουλευτές**

**Ζαμπάρας Μιλτιάδης (Μίλτος)**

**Μαμουλάκης Χάρης**

**Βέττα Καλλιόπη**

**Γαβρήλος Γιώργος**

**Δούρου Ρένα**

**Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος**

**Μπάρκας Κώστας**

**Νοτοπούλου Κατερίνα**

**Παπαηλιού Γιώργος**

**Παππάς Νίκος**

**Τσαπανίδου Πόπη**

**Ψυχογιός Γιώργος**

