



Αθήνα, 8 Σεπτεμβρίου 2025

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την κα Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: «Η έλλειψη εκπαιδευτικού προσωπικού ΠΕ79.01 υποβαθμίζει ακόμα περισσότερο τη μουσική παιδεία στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση»

Η μουσική εκπαίδευση αποτελεί θεμελιώδες μορφωτικό αγαθό και ουσιαστικό στοιχείο της ολόπλευρης ανάπτυξης των παιδιών. Η συστηματική διδασκαλία της μουσικής στο δημοτικό καλλιεργεί τη δημιουργικότητα, ενισχύει την αισθητική καλλιέργεια, ενδυναμώνει τη συνεργασία, συμβάλλει στη διαμόρφωση ταυτότητας και στηρίζει την ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των μαθητών. Για να επιτευχθούν αυτοί οι στόχοι, είναι αναγκαία η σταθερή παρουσία εξειδικευμένων εκπαιδευτικών μουσικής και οι κατάλληλες συνθήκες διδασκαλίας.

Παρά τη σημασία του μαθήματος, η κατάσταση στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση παραμένει απογοητευτική. Όπως έχουν επισημάνει εκπαιδευτικοί του κλάδου ΠΕ79.01, τα οργανικά κενά μειώθηκαν ελάχιστα την τελευταία πενταετία: από 593 το 2020 σε 519 το 2025. Με τον σημερινό ρυθμό διορισμών, οι ανάγκες προβλέπεται να καλυφθούν μετά από δεκαετίες.

Ακόμη πιο οξυμένη είναι η εικόνα στις προσλήψεις αναπληρωτών. Ενώ την προηγούμενη σχολική χρονιά καλύφθηκαν, στην Α' φάση, μόλις 352 κενά, φέτος, παρά τα 519 οργανικά κενά, πραγματοποιήθηκαν μόλις 128 προσλήψεις. Αυτό σημαίνει ότι εκατοντάδες σχολεία θα ξεκινήσουν τη σχολική χρονιά χωρίς μάθημα μουσικής. Την ίδια ώρα, οι υπηρετούντες εκπαιδευτικοί μοιράζονται σε 2, 3 ή και περισσότερα σχολεία, γεγονός που κατακερματίζει το έργο τους και δεν επιτρέπει τη δημιουργία σταθερής παιδαγωγικής σχέσης με τους μαθητές.

Επιπλέον, σε πολλά δημοτικά σχολεία δεν υπάρχουν αίθουσες μουσικής, βιβλία και βασικός εξοπλισμός, με αποτέλεσμα το μάθημα να προσαρμόζεται στις ελλείψεις αντί να ανταποκρίνεται στις ανάγκες των παιδιών.

Με βάση τα παραπάνω,

Ερωτάται η αρμόδια κα Υπουργός:

- 1. Ποιο είναι το χρονοδιάγραμμα για την κάλυψη με μόνιμους διορισμούς των 519 οργανικών κενών μουσικής ΠΕ79.01 στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση;**

2. Θα υπάρξει άμεσα Β΄ φάση προσλήψεων αναπληρωτών, ώστε να διασφαλιστεί ότι κανένα δημοτικό σχολείο δεν θα στερηθεί το μάθημα της μουσικής;
3. Υπάρχει σχέδιο για τη δημιουργία αιθουσών μουσικής και την προμήθεια των αναγκαίων μουσικών οργάνων και ηχητικού εξοπλισμού στα δημοτικά σχολεία;
4. Προτίθεται το Υπουργείο να αναβαθμίσει θεσμικά τη θέση του μαθήματος της μουσικής, ώστε να εξασφαλιστεί συστηματική και ποιοτική παρουσία του στο ωρολόγιο πρόγραμμα όλων των τάξεων της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης;

Οι Ερωτώντες/ώσες Βουλευτές

**Τσαπανίδου Παρθένα (Πόπη)
Καλαματιανός Διονύσιος – Χαράλαμπος**

Βέττα Καλλιόπη

Γαβρήλος Γεώργιος

Γιαννούλης Χρήστος

Δούρου Ειρήνη (Ρένα)

Ζαμπάρας Μιλτιάδης

Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος

Μπάρκας Κωνσταντίνος

Νοτοπούλου Αικατερίνη

Παπαηλιού Γεώργιος

Ψυχογιός Γεώργιος