



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για:

1. τον Υπουργό Υποδομών και Μεταφορών
2. τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών

ΘΕΜΑ : ««Κατάργηση εκδοτηρίων: Ψηφιακή πρόοδος με κοινωνικό κόστος»

Η Βουλευτής Τρικάλων του ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία, **Μαρίνα Κοντοτόλη**, έχοντας υπόψη την δημοσίευση της ηλεκτρονικής εφημερίδας 'ΤΑ ΜΕΤΕΩΡΑ' την καταθέτει ως αναφορά **προς τους Υπουργούς Υποδομών και Μεταφορών και Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών**, σχετικά με το επικείμενο κλείσιμο των εκδοτηρίων στους Σιδηροδρομικούς Σταθμούς Καλαμπάκας, Τρικάλων και Καρδίτσας, καλώντας τους να απαντήσουν πώς θα διασφαλιστεί η καθολική πρόσβαση όλων των πολιτών, ιδίως των ευάλωτων ομάδων, στις υπηρεσίες μετακίνησης, εάν καταργηθεί η φυσική παρουσία στα εκδοτήρια. Επίσης, ζητείται να αποσαφηνιστεί τι πρόνοια υπάρχει για την αποφυγή ανεργίας των εργαζομένων και συμβασιούχων, τη στιγμή που η χώρα βρίσκεται σε δύσκολη οικονομική συγκυρία, και πώς η Πολιτεία θα διασφαλίσει την εικόνα και την λειτουργικότητα των σταθμών σε τουριστικές και τοπικά σημαντικές περιοχές, με εναλλακτικά μέτρα που δεν θα υποβαθμίζουν την εξυπηρέτηση και την ισότητα.

Στη δημοσίευση επισημαίνονται τα εξής:

- Το κλείσιμο των εκδοτηρίων δεν είναι απλή διοικητική απόφαση, αλλά πλήγμα στην καθημερινότητα και στη λειτουργικότητα της πόλης, ιδίως σε μια περιοχή με αυξημένη τουριστική και τοπική δραστηριότητα.

- Η κατάργηση της ανθρώπινης παρουσίας στον σταθμό οδηγεί σε απομόνωση και υποβάθμιση των δημόσιων υποδομών και της εξυπηρέτησης των πολιτών.
- Η επίκληση της ψηφιοποίησης δεν επαρκεί ως επιχείρημα, καθώς δεν συνοδεύεται από πρόνοια για όσους δεν έχουν πρόσβαση ή εξοικείωση με την τεχνολογία, όπως ηλικιωμένοι και τουρίστες.
- Το εκδοτήριο αποτελεί κρίσιμο σημείο υποστήριξης, ενημέρωσης και ασφάλειας για τον ταξιδιώτη και όχι απλώς ένα ταμείο πώλησης εισιτηρίων.
- Η απόφαση εγείρει εύλογα ερωτήματα για την τύχη των εργαζομένων, την εξυπηρέτηση των πολιτών, την εικόνα του σταθμού και τη συνολική λειτουργία του.
- Αντί να ενισχυθεί ο ρόλος του σιδηροδρομικού σταθμού ως πύλης εισόδου σε έναν σημαντικό τουριστικό προορισμό, υποβαθμίζεται περαιτέρω η περιοχή.

Αθήνα, 16 Ιουνίου 2025

Ακολουθεί η δημοσίευση

Η καταθέτουσα Βουλευτής

Μαρίνα Κοντοτόλη

Κλείνουν τα εκδοτήρια του ΟΣΕ στην Καλαμπάκα: Η υποβάθμιση μιας πόλης

Το κλείσιμο των εκδοτηρίων στον Σιδηροδρομικό Σταθμό Καλαμπάκας δεν είναι απλώς μια απόφαση είναι ένα ακόμη πλήγμα στην ζωντάνια της πόλης μας.

Το κλείσιμο των εκδοτηρίων του Σιδηροδρομικού Σταθμού Καλαμπάκας, των Τρικάλων και της Καρδίτσας αποφάσισε η Hellenic Train από τις 19 Ιουνίου αφού, όπως ενημερωθήκαμε, τότε λήγουν οι συμβάσεις των ανθρώπων των εκδοτηρίων και έχουν ειδοποιηθεί ότι θα σταματήσει η συνεργασία τους με την εταιρία. Όταν οι αποφάσεις παίρνονται μακριά από την πραγματικότητα των πολιτών, το αποτέλεσμα είναι πάντα το ίδιο: απομόνωση και υποβάθμιση. Το κλείσιμο των εκδοτηρίων του σιδηροδρομικού σταθμού Καλαμπάκας αποτελεί ένα ακόμη κομμάτι στο παζλ της απαξίωσης της τοπικής κοινωνίας.

Στην Καλαμπάκα, μια πόλη με αυξημένη τουριστική κίνηση και σημαντική τοπική δραστηριότητα, η λειτουργία του σταθμού δεν είναι πολυτέλεια. Είναι ανάγκη. Και το εκδοτήριο δεν είναι απλώς ένα ταμείο. Είναι σημείο εξυπηρέτησης, ενημέρωσης, ανθρώπινης παρουσίας για ηλικιωμένους, τουρίστες, ανθρώπους χωρίς πρόσβαση ή εξοικείωση με τις ψηφιακές πλατφόρμες.

Η «ψηφιοποίηση» που επικαλούνται οι αρμόδιοι ως δικαιολογία για το κλείσιμο, είναι μια εύκολη ατάκα που δεν πείθει. Διότι αν θέλεις να κάνεις βήμα μπροστά, δεν απομονώνεις όσους δεν μπορούν να τρέξουν μαζί σου. Τους βοηθάς. Τους στηρίζεις. Τους δίνεις επιλογές, όχι αποκλεισμούς.

Με το κλείσιμο των εκδοτηρίων εύλογα δημιουργούνται τα εξής ερωτήματα που περιμένουν απάντηση:

- Τί θα γίνει με τους εργαζόμενους που θα μείνουν άνεργοι;
- Τι θα γίνει με τους ηλικιωμένους και τεχνολογικά μη εξοικειωμένους πολίτες;
- Τι θα γίνει με την ταλαιπωρία επισκεπτών και τουριστών που δεν γνωρίζουν το σύστημα ή δεν μιλούν τη γλώσσα;

– Τι θα γίνει με την αισθητή υποβάθμιση της συνολικής εικόνας του σταθμού και της πόλης.

Αντί να ενισχυθεί ο ρόλος του σιδηροδρομικού σταθμού ως πύλης εισόδου και εξόδου σε έναν από τους σημαντικότερους τουριστικούς προορισμούς της χώρας, η απόφαση αυτή κάθε άλλο παρά ενίσχυση σημαίνει.

Θα το αφήσουμε έτσι; Θα επιτρέψουμε να σβήνει σιγά-σιγά η ανθρώπινη παρουσία από δημόσιες υποδομές; Μήπως η εταιρεία πρέπει να το ξανασκεφτεί;

Η Καλαμπάκα δεν ζητά χάρη. Ζητά το αυτονόητο: αξιοπρέπεια, εξυπηρέτηση και σεβασμό.

Όσοι αποφασίζουν ερήμην μας, ας έρθουν τις επόμενες ημέρες στον σταθμό να δουν τους ανθρώπους που στέκονται μπροστά στα κλειστά γκισέ. Για να δουν με τα μάτια τους τι σημαίνει δημόσια συγκοινωνία, τι σημαίνει επαρχία, τι σημαίνει Ελλάδα.