

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 6208
Ημερομ. Κατάθεσης: 13/6/2025



ΕΡΩΤΗΣΗ

Θεσσαλονίκη, 13/06/2025

Του: Βελόπουλου Κυριάκου, Προέδρου του Κόμματος, Βουλευτή Β3' Νότιου Τομέα Αθηνών

ΠΡΟΣ: Την κα Υπουργό Πολιτισμού

ΘΕΜΑ: «Ατέλειωτες ουρές αναμονής έξω από την Ακρόπολη, με ένα εργοτάξιο να κλείνει τον χώρο, τουαλέτες και ασανσέρ εκτός λειτουργίας, στην αρχή της τουριστικής σεζόν».

Κυρία Υπουργέ,

Σύμφωνα με ενημέρωση ξεναγών, αρχαιολόγων και επισκεπτών του αρχαιολογικού χώρου της Ακρόπολης, απογοητευτική είναι η κατάσταση που επικρατεί έξω από την Ακρόπολη και το Μουσείο αυτής, καθώς εμφανίζονται ατέλειωτες ουρές αναμονής, τουαλέτες και ασανσέρ εκτός λειτουργίας, και ένα εργοτάξιο το οποίο έχει καλύψει με λαμαρίνες τον αρχαιολογικό βράχο, με αποτέλεσμα ο επισκέπτης να αντικρίζει ένα αποκρουστικό θέαμα ενώ ταυτόχρονα εμποδίζεται η διέλευσή του.

Μας επεσήμαναν οι ως άνω, ότι καθώς το εισιτήριο αυξήθηκε από 1^η Απριλίου 2025 στα 30 ευρώ για κάθε επισκέπτη της Ακρόπολης -με το επιπρόσθετο κόστος των 20 ευρώ για να επισκεφθεί και το Μουσείο- το κοινό αναμένει την αντίστοιχη εξυπηρέτηση. Όμως, αντί της άψογης εξυπηρέτησης που θα περίμενε κάποιος καταβάλλοντας ένα τέτοιο ποσό, οι επισκέπτες:

- 1) αγανακτούν από τις ουρές που δημιουργούνται στα ταμεία εξαιτίας -εκτός των άλλων- και του προβληματικού συστήματος του ηλεκτρονικού εισιτηρίου.
- 2) Πολλοί εξ αυτών δυσανασχετούν από τις επιπλέον ουρές που δημιουργούνται στις τουαλέτες επειδή λειτουργούν ελάχιστες εξ αυτών-και, όταν καταφέρουν να τις χρησιμοποιήσουν, δεν υπάρχει νερό για να πλύνουν τα χέρια τους ή βρίσκουν φραγμένες τις αποχετεύσεις.
- 3) Πολλά άτομα με κινητικά προβλήματα αποχωρούν απογοητευμένα γιατί το ασανσέρ τις περισσότερες φορές βρίσκεται εκτός λειτουργίας.
- 4) Αντικρίζουν το αντιαισθητικό θέαμα των λαμαρινών του εργοταξίου, παρεμποδίζοντας συγχρόνως την διέλευσή των και
- 5) βρίσκουν κλειστά τα πωλητήρια λόγω ανακαινίσεων. **Και όλα αυτά στο ξεκίνημα της νέας τουριστικής σεζόν.**

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτάται η κα Υπουργός:

Σε ποιες ενέργειες προτίθεστε να προβείτε, προκειμένου να προστατέψετε την εικόνα του αρχαιολογικού χώρου της Ακρόπολης -του πλέον εμβληματικού μνημείου της χώρας μας- η οποία δυσφημίζεται εξαιτίας των προαναφερόμενων αστοχιών και παραλήψεων, και προκειμένου να διασφαλίσετε την φήμη του ως την δημοφιλέστερη επιλογή τουριστικού προορισμού;

Ο ερωτών Βουλευτής

ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ