



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡ. ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
Βουλευτής Β' Πειραιώς – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΡΩΤΗΣΗ

28/05/2025

ΠΡΟΣ: Την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Λίνα Μενδώνη
ΘΕΜΑ: Υλοποίηση και προοπτικές του έργου «Υπερτοπικός Χώρος Πολιτισμού στη Σαλαμίνα»

Κυρία Υπουργέ,

Σύμφωνα με το Δελτίο Τύπου του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού της 23ης Μαΐου 2021, εγκρίθηκε ομόφωνα από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (ΚΑΣ) η μελέτη αποκατάστασης και ανάδειξης των υφιστάμενων κτιρίων, καθώς και της διαμόρφωσης του ανατολικότερου τμήματος της Κυνόσουρας στη Σαλαμίνα, με στόχο τη δημιουργία ενός υπερτοπικού πολιτιστικού χώρου.

Στο άκρο της χερσονήσου εντοπίζεται ένα σύμπλεγμα εγκαταλελειμμένων στρατιωτικών κτισμάτων του Πολεμικού Ναυτικού, μεταξύ των οποίων πέντε πέτρινα κτίρια, τρία παρατηρητήρια, ένας υδατόπυργος, φυλάκιο και φανός. Τα περισσότερα από αυτά χρονολογούνται από την περίοδο του Α' Παγκοσμίου Πολέμου και περιβάλλονται από οχυρωματικούς τοίχους οπλισμένου σκυροδέματος της περιόδου 1936–1941.

Η μελέτη προβλέπει την αποκατάσταση των κτισμάτων αυτών ώστε να στεγάσουν χρήσεις όπως:

- Ψηφιακές εφαρμογές και διαδραστικές παρουσιάσεις για τη Ναυμαχία της Σαλαμίνας
- Εκθέσεις και προσομοιώσεις για την ιστορία του Πολεμικού Ναυτικού
- Μικρό αναψυκτήριο και πολιτιστικές δραστηριότητες του Δήμου
- Δημιουργία μικρού υπαίθριου θεάτρου στο παλαιό λατομείο
- Κατασκευή παρατηρητηρίου, νέας προβλήτας και χώρων στάθμευσης
- Βελτίωση των υποδομών πρόσβασης με ανακατασκευή του ασφαλτόδρομου και δημιουργία νέων μονοπατιών

Όπως δηλώσατε, το έργο έχει ενταχθεί στις προτάσεις χρηματοδότησης της προγραμματικής περιόδου 2021–2027. Ωστόσο, μέχρι σήμερα δεν υπάρχουν επίσημες πληροφορίες για την πρόοδό του, τη διασφάλιση των αναγκαίων πόρων ή το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης.

Κατόπιν αυτών, **ερωτάται η κ. Υπουργός:**

1. Ποια είναι η παρούσα φάση ωρίμανσης ή υλοποίησης του έργου «Υπερτοπικός Χώρος Πολιτισμού στη Σαλαμίνα»;
2. Έχει εξασφαλιστεί η χρηματοδότησή του μέσω του ΕΣΠΑ 2021–2027 ή άλλου προγράμματος;
3. Ποιο είναι το προβλεπόμενο χρονοδιάγραμμα για την έναρξη και ολοκλήρωση των εργασιών;
4. Προβλέπεται θεσμική ή επιχειρησιακή συνεργασία με τον Δήμο Σαλαμίνας ή άλλους τοπικούς φορείς για τη λειτουργία και αξιοποίηση του χώρου μετά την ολοκλήρωση του έργου;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Με εκτίμηση,
Γεώργιος Δρακ. Βρεττάκος