

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 4897
Ημερομ. Κατάθεσης: 25/4/2025



ΕΡΩΤΗΣΗ

Θεσσαλονίκη, 25/4/2025

Του: Βελόπουλου Κυριάκου, Προέδρου Κόμματος, Βουλευτή Β3' Νότιου Τομέα Αθηνών

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Πολιτισμού

ΘΕΜΑ: «Χρήζει αποκατάστασης η οικία του ζωγράφου Θεόφιλου στη Λέσβο»

Κυρία Υπουργέ,

Ο Θεόφιλος Κεφαλάς - Χατζημιχαήλ, γνωστός ως και Θεόφιλος, ήταν αυτοδίδακτος λαϊκός ζωγράφος και αγιογράφος. Κυρίαρχο στοιχείο του έργου του ζωγράφου με τη φουστανέλα από τη Βαρειά Λέσβου, ως γνωστόν, ήταν η ελληνικότητα και η εικονογράφηση θρησκευτικών παραστάσεων και της ελληνικής λαϊκής παράδοσης και ιστορίας. Γνωστά του δε έργα θεωρούνται «ο Ερωτόκριτος και Αρετούσα», «ο Μέγας Αλέξανδρος», «ο Παύλος Μελάς», «η Ελλάς αναγεννάται και ο Φεραίος (στην πρόσοψη του Φούρνου του Βελέτζα, στην Άλλη Μεριά Μαγνησίας)» και άλλα εξίσου σημαντικά. Πρόσφατα, όπως δημοσιοποιήθηκε, η οικία, στην οποία διέμενε στο Βουναράκι Λέσβου ο ζωγράφος, χρήζει προστασίας και αποκατάστασης δια ολοκληρωμένης μελέτης συντήρησης κι αναπαλαίωσης.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτάται η κ. Υπουργός:

Δύνασθε όπως παρέμβετε και συνδράμετε δια ενεργειών αποκατάστασης τον ιδιώτη ιδιοκτήτη επί 25ετίας της οικίας του ζωγράφου Θεόφιλου, ώστε η εν λόγω να αναδειχθεί και ενδεχομένως να αποκτήσει και μια σχετική επισκεψιμότητα;

Ο ερωτών Βουλευτής

ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ