



Αθήνα, 7 Απριλίου 2025

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: Υπουργό Πολιτισμού
Υπουργό Τουρισμού

Θέμα: «Αξιοποίηση και προστασία του εγκαταλελειμμένου Ξενία Βυτίνας, μνημείου νεότερης αρχιτεκτονικής κληρονομιάς»

Το ξενοδοχειακό συγκρότημα Ξενία Βυτίνας, έργο του αρχιτέκτονα Κώστα Μπίτσιο και κατασκευασμένο το 1965 στο πλαίσιο του εμβληματικού προγράμματος του ΕΟΤ, αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα της μεταπολεμικής μοντέρνας ελληνικής αρχιτεκτονικής και έχει χαρακτηριστεί από το 2008 ως νεότερο μνημείο από το Κεντρικό Συμβούλιο Νεότερων Μνημείων.

Το συγκρότημα, ενταγμένο σε ελατοδάσος 37,5 στρεμμάτων στο Μαίναλο, παραμένει εγκαταλελειμμένο επί σειρά ετών, υποκείμενο σε φθορές, βανδαλισμούς και λεηλασίες, παρά κατά καιρούς εκφρασμένο ενδιαφέρον αξιοποίησής του από φορείς, όπως η Περιφέρεια Πελοποννήσου.

Επειδή:

- Πρόκειται για πολιτιστικό κεφάλαιο με δυνατότητες τουριστικής και αναπτυξιακής αξιοποίησης
- Η εγκατάλειψη συνιστά υποβάθμιση της δημόσιας περιουσίας και του φυσικού περιβάλλοντος της περιοχής
- Η τοπική κοινωνία και η αυτοδιοίκηση ζητούν την αναβίωση του χώρου με τρόπο που να σέβεται τον χαρακτήρα του ως μνημείο

Ερωτώνται οι αρμόδιοι Υπουργοί:

1. Ποιος είναι ο ακριβής φορέας ιδιοκτησίας και διαχείρισης του Ξενία Βυτίνας σήμερα;
2. Υφίσταται επικαιροποιημένος σχεδιασμός ή μελέτη για την αποκατάσταση και αξιοποίηση του συγκροτήματος;
3. Προτίθεται η κυβέρνηση να χρηματοδοτήσει ή να διευκολύνει έργα αναστήλωσης και επανάχρησης, μέσω εθνικών ή ευρωπαϊκών πόρων;
4. Ποια άμεσα μέτρα λαμβάνονται για την προστασία του μνημείου από περαιτέρω φθορές;

Ο ερωτών Βουλευτής

Γεώργιος Μανούσος
B2 Δυτικού Τομέα Αθηνών