



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ
Ευαγγελία Λιακούλη
Βουλευτής Ν. Λάρισας

Λάρισα, 24 Μαρτίου 2025

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την υπουργό Πολιτισμού, κ. Α. Μενδώνη

Θέμα: «Αναγκαία η διατήρηση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Λάρισας: Η περίπτωση του Μεγάρου και της Οικίας Αλεξάνδρου»

Αναταποκρινόμενο στο χρέος του ως θεσμικός, επιστημονικός φορέας του Τόπου μας, προσφάτως, το Περιφερειακό Τμήμα Κεντρικής & Δυτικής Θεσσαλίας του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας (ΤΕΕ/ΤΚΔΘ) κάλεσε με ανακοίνωσή του την κυβέρνηση, να πράξει τα δέοντα, προκειμένου να διασωθεί το Μέγαρο, όπως και η Οικία Αλεξάνδρου στη Λάρισα. Αμφότερα τα κτίρια έχουν αρχιτεκτονική αξία ως προς την εξωτερική τους όψη, την ογκοπλασία τους, τον εσωτερικό τους διάκοσμο, ενώ παράλληλα αποτελούν σήμερα ιστορικά τοπόσημα της πόλης. Όπως μάλιστα προτείνει ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Λάρισας, τα δύο κτίρια θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν, αφενός το Μέγαρο ως έδρα του Θεσσαλικού Φεστιβάλ Θεάτρου και την αντιδημαρχία πολιτισμού, ενώ η Οικία στην οδό Παπακυριαζή σαν Μουσείο Παιχνιδιών, ως αναφορά στον παλιό ιδιοκτήτη και για την ενίσχυση της ταυτότητας της πόλης ως πόλης των μουσείων. Εναλλακτικά, προτείνεται η Οικία να στεγάσει την δημοτική βιβλιοθήκη ή να λειτουργήσει ως Δημαρχιακό Μέγαρο με εθιμοτυπικό γραφείο Δημάρχου και χώρο για εκδηλώσεις, καθώς η εγγύτητά τους στο υπάρχον Δημαρχείο ενδείκνυται γι' αυτό.

Με το υπ' αριθμ. 060-12/2/2025 έγγραφό του μάλιστα, ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Λάρισας κάλεσε τόσο το υπουργείο Πολιτισμού (Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Θεσσαλίας και Κεντρικής Στερεάς Ελλάδας), όσο και το υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας (ΔΑΟΚΑ / Τμήμα διατηρητέων) να προβούν σε όλες εκείνες τις αναγκαίες ενέργειες, προκειμένου τα δύο κτίρια Αλεξάνδρου να κριθούν ως διατηρητέα.

Σημειώνεται επιπλέον πως λίγες ημέρες αργότερα (21/2/2025), σε άρθρο με τίτλο "Κατεδαφίζουν κρυφά ένα αρχιτεκτονικό κόσμημα της Λάρισας", τοπικό ΜΜΕ έκανε λόγο για "εργασίες" στο εσωτερικό του κτιρίου της Οικίας Αλεξάνδρου, το οποίο ωστόσο ως κτίσμα άνω των 100 ετών προϋποθέτει τις απαραίτητες εγκρίσεις από τους αρμόδιους φορείς καθώς κάθε εργασία στο εσωτερικό ή στον εξωτερικό του χώρο θα μπορούσε να αλλοιώσει με ενδεχόμενο δόλο την αρχιτεκτονική του αξία.

Αξίζει να σημειωθεί πως από την πλευρά της, η Γενική Δ/ΝΣΗ Αναστήλωσης Μουσείων & Τεχνικών Έργων-Υπ. Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Θεσσαλίας & Κ. Στερεάς – Τμ. Προστασίας Νεωτέρων Μνημείων & Κινητών Πολιτιστικών Αγαθών αναγνωρίζει με έγγραφό της (21/2/2025) ειδικά για την «Οικία Αλεξάνδρου» ότι προστατεύεται μεν σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4858/21, ωστόσο δεν είναι έως σήμερα χαρακτηρισμένη ως νεότερο μνημείο, ενώ με νεότερο έγγραφό της (24/2/2025) επισημαίνει χαρακτηριστικά πως «η Υπηρεσία μας **δύναται να εξετάσει το ενδεχόμενο χαρακτηρισμού ή μη ως νεότερων μνημείων τόσο του Μεγάρου όσο και της Οικίας Αλεξάνδρου**, κατόπιν αυτοψίας και μετά την αξιολόγηση του προς τεκμηρίωση υλικού».

Σε αυτό το πλαίσιο και δεδομένου ότι αμφότερα τα κτίρια Αλεξάνδρου αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα της αρχιτεκτονικής ιστορίας της Λάρισας - μια ιστορία που η Πολιτεία έχει υποχρέωση να διατηρήσει και να προστατέψει.

Αλλά και επειδή το Μέγαρο Αλεξάνδρου, όπως και η Οικία Αλεξάνδρου, δεν θα πρέπει να ακολουθήσουν τη "μοίρα" άλλων κομβικών κτισμάτων της πόλης μας, όπως αυτά της οδού Παπαναστασίου, τα οποία προσφάτως χάθηκαν για πάντα, εξαιτίας της κυβερνητικής αδιαφορίας και απαξίωσης, με αποτέλεσμα η πόλη να έχει ελάχιστα διατηρητέα κτίρια.

Ερωτάται η κα υπουργός:

-Σε ποιες άμεσες ενέργειες προτίθεται θεσμικά να προβεί η ίδια και οι υπηρεσίες των οποίων προϊστάται, προκειμένου να αποφευχθεί η περαιτέρω κατάρρευση των ως άνω ιστορικών και πολιτισμικών στοιχείων ταυτότητας του ν. Λάρισας;

Η ερωτώσα βουλευτής

Ευαγγελία Λιακούλη