



Αθήνα 17 Μαρτίου 2025

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: την Υπουργό Πολιτισμού

ΘΕΜΑ: «Σε ιδιώτες η διαχείριση των εισιτηρίων στους αρχαιολογικούς χώρους της Κνωσού, της Αρχαίας Ολυμπίας, της Επιδαύρου, των Δελφών και της Λίνδου»

Με μια προκήρυξη που έγινε στις 18 Φεβρουαρίου 2025, οι ιδιώτες θα αναλάβουν για τα επόμενα δύο χρόνια τη διαχείριση των εισιτηρίων (έκδοση/κοπή και έλεγχο) σε πέντε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους στη χώρα αντί 11 εκ. €.

Η αρχή θα γίνει στον αρχαιολογικό χώρο της Κνωσού, όπου η έκδοση των εισιτηρίων, δηλαδή η πιο κερδοφόρα δραστηριότητα στον αρχαιολογικό χώρο, παραχωρείται προς εκμετάλλευση σε ιδιώτη αντί του ποσού 1.292.902 €, όταν ο αριθμός των επισκεπτών στον εν λόγω χώρο το 2024 ήταν πάνω από ένα εκατομμύριο, με τα έσοδα να ξεπερνούν τα 11 εκ. €.

Και θα ακολουθήσουν άλλοι τέσσερεις αρχαιολογικοί χώροι: η Αρχαία Ολυμπία, η Επίδαυρος, οι Δελφοί και η Λίνδος.

Χωρίς επιχειρήματα και χωρίς τη σχετική διαβούλευση το Υπουργείο Πολιτισμού και ο Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (ΟΔΑΠ), αποφάσισαν να παραχωρήσουν τις υπηρεσίες διαχείρισης των εισιτηρίων στους πέντε αρχαιολογικούς χώρους της Κνωσού, της Αρχαίας Ολυμπίας, της Επιδαύρου, των Δελφών και της Λίνδου, σε ιδιώτες οι οποίοι θα αντικαταστήσουν τους μόνιμους φύλακες και τους υπαλλήλους ΙΔΟΧ, οι οποίοι μέχρι σήμερα παρέχουν αυτές τις υπηρεσίες υπό τον έλεγχο του Δημοσίου.

Έντονες είναι οι αντιδράσεις της Πανελλήνιας Ένωσης Υπαλλήλων Φύλαξης Αρχαιοτήτων (ΠΕΥΦΑ) και του Σωματείου Μόνιμων Αρχαιοφυλάκων Φύλαξης Αρχαιοτήτων, σχετικά με την επικείμενη ανάθεση, εκφράζοντας μάλιστα σοβαρές ανησυχίες ότι «είναι το πρώτο βήμα για τη σταδιακή μετατροπή του δημόσιου χαρακτήρα της πολιτιστικής μας σε ιδιωτική επιχείρηση».

Επειδή, μακροπρόθεσμα η ιδιωτικοποίηση της διαχείρισης των εισιτηρίων εγείρει σοβαρά ερωτήματα για περαιτέρω ιδιωτικοποίηση της διαχείρισης της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Επειδή, η διαχείριση των εισιτηρίων μέχρι σήμερα γίνεται από τους αρχαιοφύλακες και τώρα η κυβέρνηση αποφάσισε να την εκχωρήσει σε ιδιώτες έναντι υψηλού αντιτίμου,

Ερωτάται η κ. Υπουργός

1. Ποιοι είναι οι λόγοι που το Υπουργείο αποφάσισε να παραχωρήσει σε ιδιώτες τη διαχείριση των εισιτηρίων (έκδοση/κοπή και έλεγχο) στους πέντε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους της Κνωσού, της Αρχαίας Ολυμπίας, της Επιδαύρου, των Δελφών και της Λίνδου;
2. Προτίθεται το Υπουργείο να ανακαλέσει/ακυρώσει τη σχετική προκήρυξη για τη διαχείριση των εισιτηρίων στους παραπάνω πέντε εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους της χώρας και να επαναφέρει τη διαχείριση των εισιτηρίων (έκδοση/κοπή και έλεγχο) στο μόνιμο και με σύμβαση προσωπικό του Υπουργείου Πολιτισμού, όπως γινόταν σήμερα γίνεται;

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

Θεοδώρα Τζάκρη

Αλέξανδρος Αυλωνίτης

Κυριακή Μάλαμα

Γιώτα Πούλου

Δρ. Μιχαήλ Χουρδάκης

Ραλλία Χρηστίδου