

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 680
Ημερομ. Κατάθεσης: 17/3/2025
Ωρα κατάθεσης: 11:57'



Προς τον Υπουργό Παιδείας Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

17.3.2025

Θέμα: Αδιαφάνεια και αναξιοκρατία στο σύστημα μεταθέσεων και αποσπάσεων των εκπαιδευτικών των μουσικών σχολείων.

Αλλαγή στο σύστημα για τις μεταθέσεις και τις αποσπάσεις των εκπαιδευτικών στα μουσικά σχολεία ζητούν εδώ και δυο χρόνια οι εκπαιδευτικοί των μουσικών σχολείων. Οι εκπαιδευτικοί αυτοί υφίστανται κατάφορη αδικία και ζητούν την αλλαγή του αδιαφανούς συστήματος βάσει του οποίου λαμβάνουν χώρα οι μεταθέσεις και οι αποσπάσεις στα εν λόγω σχολεία, χωρίς κανένα σύστημα μοριοδότησης. Είναι χαρακτηριστικό πως τα μέλη της Επιστημονικής Επιτροπής Μουσικής Παιδείας αποφασίζουν για αυτές χωρίς να αιτιολογούν την εισήγησή τους. Μάλιστα, τον περασμένο Ιούνιο λίγο πριν ανακοινωθούν επίσημα τα ονόματα των αποσπασθέντων εκπαιδευτικών για το σχολικό έτος 2024-2025, σε προφορική επικοινωνία με μέλη της Επιστημονικής Επιτροπής Μουσικής Παιδείας, οι ενδιαφερόμενοι ενημερώθηκαν ότι δεν ελέγχθηκαν από την Επιτροπή όλες οι προτιμήσεις των υποψηφίων παρά μόνο η πρώτη τους προτίμηση.

Με αφορμή την επιστολή των εκπαιδευτικών που απέστειλαν στο ΚΥΣΔΕ στις 19/6/2024 προκειμένου να προλάβουν τη συνεδρίαση που θα λάμβανε χώρα την επομένη και θα επικύρωνε την απόφαση της επιτροπής, το ΚΥΣΔΕ ζήτησε διευκρινήσεις από την Επιτροπή για τις προτάσεις της. Όμως, και αφού καμία απάντηση δεν έλαβε, το ΚΥΣΔΕ συνεδρίασε στις 25/6/2025 υιοθετώντας κατά πλειοψηφία την πρόταση της Επιτροπής. Ύστερα από ενστάσεις των εκπαιδευτικών και αίτημα επανεξέτασης, το ΚΥΣΔΕ ανέπεμψε συγκεκριμένες απαντήσεις από την Επιτροπή. Η απάντηση της Επιτροπής είναι αποκαλυπτική: αναρωτιέται για τη σημασία που έχει η δήλωση σειράς προτίμησης, μην έχοντας, όπως διαφαίνεται, ορθή γνώση της εγκυκλίου, παραδέχεται ότι αδυνατεί να ελέγξει όλες τις προτιμήσεις των υποψηφίων, διότι όπως αναφέρει αυτό θα απαιτούσε «αλγοριθμική δουλειά», κάτι που είναι αδύνατο να διεκπεραιώσει, αναφέρει ότι δεν προβλέπεται μοριοδότηση κατ' αντιστοιχία με τις μεταθέσεις αλλά δεν δίνει καμία διευκρίνιση σε σχέση με τη διαδικασία που ακολουθήθηκε. Βεβαίως οι καθηγητές δεν δικαιώθηκαν.

Γίνεται κάτι παραπάνω από φανερό πως οι υπηρεσιακές μεταβολές των εκπαιδευτικών αυτών (μεταθέσεις και αποσπάσεις) λαμβάνουν χώρα υπό καθεστώς αδιαφάνειας και αναξιοκρατίας και κάθε χρόνο η Επιτροπή ερμηνεύει με διαφορετικό τρόπο την ασαφή εγκύκλιο κατά τη διαδικασία των εισηγήσεων της ταλαιπωρώντας τους εκπαιδευτικούς και αναγκάζοντας τους να προσφεύγουν στη δικαιοσύνη.

Κατόπιν των ανωτέρω ερωτάται ο κ. Υπουργός:

- Γιατί δεν προχωρήσατε σε διορθωτικές πράξεις ώστε να αποκατασταθεί η αδικία για τις αποσπάσεις τους σχολικού έτους 2024-2025, εφόσον υπάρχει η παραδοχή της Επιτροπής ότι δεν μπορεί να φέρει εις πέρας το έργο της;
- Πώς θα ελεγχθεί η νομιμότητα στις μεταθέσεις και αποσπάσεις για το σχολικό έτος 2025-2026 εφόσον η Επιτροπή δεν μπορεί να κάνει «αλγοριθμική δουλειά»;
- Γιατί δεν προχωρά το ΥΠΑΙΘΑ σε αλλαγή της νομοθεσίας με ξεκάθαρη μοριοδότηση;

Η ερωτώσα βουλευτής

Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)