



Αθήνα, 13.03.2025

Ερώτηση

Προς τον Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

Θέμα: «Σωρεία δαπανών που εγείρουν ερωτηματικά αναφορικά με τη ροή δημόσιου χρήματος από το χαρτοφυλάκιο του αθλητισμού».

Σύμφωνα με πρόσφατο δημοσίευμα, η εταιρεία Motorsport Greece έχει προβεί σε δαπάνες που εγείρουν σοβαρά ερωτήματα σχετικά με τη διαχείριση δημόσιου χρήματος το οποίο εκπορεύεται από το Υπουργείο Αθλητισμού. Συγκεκριμένα, αφορά λοιπές δαπάνες προηγούμενων οικονομικών χρήσεων, καθώς έχει δεσμευθεί ποσό ύψους 793.973,26 ευρώ, χωρίς να διευκρινίζεται σε ποιες δαπάνες αναφέρεται αυτό το ποσό. Παράλληλα, αναφορικά με το κόστος παραγωγής βίντεο, έχουν εγκριθεί κονδύλια ύψους 31.000 ευρώ για την παραγωγή τεσσάρων μονόλεπτων βίντεο και άλλων τεσσάρων αδιευκρίνιστης διάρκειας, με κόστος περίπου 3.000 ευρώ ανά βίντεο. Επαγγελματίες του κλάδου θεωρούν το κόστος αυτό υπερβολικό για βίντεο τέτοιας διάρκειας. Προσθετικά, διενεργήθηκε πληρωμή ύψους 4.960 ευρώ σε φυσικό πρόσωπο για "παροχή υπηρεσιών προώθησης των δημοσίων σχέσεων και προβολής του Rally Acropolis σε ιστοσελίδα". Η ιστοσελίδα αυτή φαίνεται να σχετίζεται με την εκλογική περιφέρεια του αρμόδιου υπουργού, γεγονός που δημιουργεί ερωτήματα περί διαφάνειας και αμερόληπτης κατανομής πόρων. Τέλος, δαπανήθηκε ποσό ύψους 34.720 ευρώ για "επιδείξεις, γιορτές και θεάματα" στο πλαίσιο της απολογιστικής ημερίδας του Ράλλυ Ακρόπολις, με το έργο να ανατίθεται σε εταιρεία που στο παρελθόν είχε εμπλακεί σε αμφιλεγόμενες διαδικασίες ανάθεσης. Επιπλέον, η δημοσίευση προκήρυξης για τη θέση του υπεύθυνου αγωνιστικού μέρους-αλυτάρχη έγινε σε περιφερειακό έντυπο των βορείων προαστίων του νομού Αττικής, με κόστος 1.116 ευρώ, αντί σε μέσο πανελλαδικής κυκλοφορίας, όπως θα ήταν εύλογο.

Η οσμή αυτών των υποθέσεων προδίδει ένα σκηνικό αδιαφάνειας και μη χρηστής διαχείρισης των δημοσιονομικών πόρων που σε μεγάλο βαθμό προέρχονται από την ταξική υπερφορολόγηση των χαμηλών εισοδημάτων. Η λεπτομερής ενημέρωση της Βουλής και των πολιτών σχετικά με τα παραπάνω ζητήματα, προκειμένου να διασφαλιστεί η διαφάνεια και η ορθή διαχείριση του δημόσιου χρήματος, είναι προαπαιτούμενο της ουσιαστικής λειτουργίας της δημοκρατίας και αποτελεί κορυφαίο ζήτημα οικονομικής δικαιοσύνης.

Κατόπιν αυτών, ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

- Σε ποιες συγκεκριμένες δαπάνες προηγούμενων οικονομικών χρήσεων αναφέρεται το ποσό των 793.973,26 ευρώ και αν υπάρχει αναλυτική καταγραφή και αιτιολόγηση αυτών των δαπανών;
- Ποια είναι η διαδικασία κοστολόγησης για την παραγωγή των βίντεο και πώς δικαιολογείται το κόστος των 3.000 ευρώ ανά μονόλεπτο βίντεο;
- Με ποια κριτήρια επιλέχθηκε η συγκεκριμένη ιστοσελίδα για την προώθηση του Rally Acropolis; Υπήρξε διαγωνιστική διαδικασία ή πρόσκληση ενδιαφέροντος;
- Ποια είναι η αναγκαιότητα και ο σκοπός της δαπάνης των 34.720 ευρώ για την απολογιστική ημερίδα και πως έγινε η ανάθεση του έργου;
- Γιατί η προκήρυξη για τη θέση του αλυστάρχη δημοσιεύθηκε σε περιφερειακό έντυπο και όχι σε πανελλαδικής κυκλοφορίας μέσο;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Αθανάσιος (Νάσος) Ηλιόπουλος

Αθανασία (Σία) Αναγνωστοπούλου

Χουσεΐν Χεϊμπέκ

Θεοπίστη (Πέτη) Πέρκα

Δημήτριος Τζανακόπουλος

Μερόπη Τζούφη

Θεανώ Φωτίου

