



21 Φεβρουαρίου 2025

Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τους Υπουργούς

Πολιτισμού

Ψηφιακής Διακυβέρνησης

**Θέμα: «ΑΙΤΗΜΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
«Χρηματοδότηση για την ενίσχυση του ψηφιακού μετασχηματισμού
επιχειρήσεων του κλάδου των Παραστατικών Τεχνών»».**

Η βουλευτής Αχαΐας Σία Αναγνωστοπούλου καταθέτει ως αναφορά την επιστολή του Σωματείου Εργαζομένων στον Χώρο του Χορού, μέσω της οποίας ζητά την τροποποίηση του Προγράμματος «Χρηματοδότηση για την ενίσχυση του ψηφιακού μετασχηματισμού επιχειρήσεων του κλάδου των Παραστατικών Τεχνών».

Σύμφωνα με την επιστολή, το Σωματείο επισημαίνει ότι στις προϋποθέσεις συμμετοχής, οι επιλέξιμοι ΚΑΔ περιλαμβάνουν, μεταξύ άλλων τον 90.01: Τέχνες του θεάματος. Ωστόσο, οι δικαιούχοι περιορίζονται στις ακόλουθες μορφές επιχειρήσεων εταιρικού/εμπορικού χαρακτήρα: Ανώνυμες Εταιρίες, Εταιρίες Περιορισμένης Ευθύνης, Ομόρρυθμες και Ετερόρρυθμες Εταιρίες, Ιδιωτικές Κεφαλαιουχικές Εταιρίες, Ατομικές Επιχειρήσεις, Κοινωνικές Συνεταιριστικές Επιχειρήσεις του Ν.4430/2016, Αστικοί Συνεταιρισμοί Περιορισμένης Ευθύνης και Αστικοί Συνεταιρισμοί. Δυστυχώς, από τους δικαιούχους του προγράμματος εξαιρούνται οι Αστικές Μη Κερδοσκοπικές Εταιρείες (ΑΜΚΕ), παρότι η πλειονότητα των θεατρικών και χορευτικών παραγωγών πραγματοποιείται μέσω αυτών. Επιπλέον, δεδομένου ότι το Υπουργείο Πολιτισμού δέχεται αιτήσεις επιχορήγησης αποκλειστικά από νόμιμους εκπροσώπους ΑΜΚΕ, ο αποκλεισμός τους από το πρόγραμμα δημιουργεί μια σημαντική ασυμβατότητα. Επιπλέον το σωματείο υπογραμμίζει ότι κατόπιν επικοινωνίας του με σύμβουλο προγραμμάτων ΕΣΠΑ, δεν υφίσταται νομικό κώλυμα για τη συμμετοχή των ΑΜΚΕ στο εν λόγω πρόγραμμα.

Επισυνάπτεται η σχετική επιστολή.

Παρακαλούμε για την άμεση εξέταση της Αναφοράς μετά της επιστολής, για την απάντηση και την ενημέρωσή μας σχετικά με τις ενέργειές σας.

Η Καταθέτουσα Βουλευτής

Αθανασία (Σία) Αναγνωστοπούλου



ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ

Ζακ Κωστόπουλου 10 (πρώην Γλάδστωνος) & Γαμβέτα, 6ος όροφος Αθήνα

Τηλ :2105228770

e-mail: sexwxo@gmail.com www.sexwxo.weebly.com

ΑΙΤΗΜΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

«Χρηματοδότηση για την ενίσχυση του ψηφιακού μετασχηματισμού επιχειρήσεων του κλάδου των Παραστατικών Τεχνών»

Αξιότιμες κυρίες, αξιότιμοι κύριοι,

Σε συνέχεια της ανάρτησης της πρόσκλησης υποβολής αιτήσεων χρηματοδότησης για την ένταξη στο πρόγραμμα: «Χρηματοδότηση για την ενίσχυση του ψηφιακού μετασχηματισμού επιχειρήσεων του κλάδου των Παραστατικών Τεχνών», το οποίο υλοποιείται από την Κοινωνία της Πληροφορίας, σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης επισημαίνουμε την εξής αντίφαση:

Στις προϋποθέσεις συμμετοχής, οι επιλέξιμοι ΚΑΔ περιλαμβάνουν, μεταξύ άλλων τον:

90.01: Τέχνες του θεάματος.

Ωστόσο, οι δικαιούχοι περιορίζονται στις ακόλουθες μορφές επιχειρήσεων εταιρικού/εμπορικού χαρακτήρα: Ανώνυμες Εταιρίες, Εταιρίες Περιορισμένης Ευθύνης, Ομόρρυθμες και Ετερόρρυθμες Εταιρίες, Ιδιωτικές Κεφαλαιουχικές Εταιρίες, Ατομικές Επιχειρήσεις, Κοινωνικές Συνεταιριστικές Επιχειρήσεις του Ν.4430/2016, Αστικοί Συνεταιρισμοί Περιορισμένης Ευθύνης και Αστικοί Συνεταιρισμοί.

Με λύπη διαπιστώνουμε ότι από τους δικαιούχους του προγράμματος εξαιρούνται οι Αστικές Μη Κερδοσκοπικές Εταιρείες (ΑΜΚΕ), παρότι η πλειονότητα των θεατρικών και χορευτικών παραγωγών πραγματοποιείται μέσω αυτών. Επιπλέον, δεδομένου ότι το Υπουργείο Πολιτισμού δέχεται αιτήσεις επιχορήγησης αποκλειστικά από νόμιμους εκπροσώπους ΑΜΚΕ, ο αποκλεισμός τους από το πρόγραμμα δημιουργεί μια σημαντική ασυμβατότητα.

Κατόπιν επικοινωνίας με σύμβουλο προγραμμάτων ΕΣΠΑ, επιβεβαιώσαμε ότι δεν υφίσταται νομικό κώλυμα για τη συμμετοχή των ΑΜΚΕ στο εν λόγω πρόγραμμα. Ως εκ τούτου, αιτούμαστε την άμεση τροποποίηση των όρων προκειμένου να συμπεριληφθούν ως δικαιούχοι, δεδομένου ότι η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων πλησιάζει στη λήξη της.

Με εκτίμηση,

Το ΔΣ