



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Αθήνα, 31 Ιανουαρίου 2025

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: Υπουργό Πολιτισμού

Θέμα: «Να κηρυχθεί διατηρητέο το κτήριο της «Μπριτάνια» στην Νέα Φιλαδέλφεια»

Η βιομηχανία «Μπριτάννια» ιδρύθηκε 94 χρόνια πριν, το 1931, με την επωνυμία “Α.Ε. BRITANNIA Αγγλική Εριουργία εν Ελλάδι”. Ήταν μία σύμπραξη της Εμπορικής Εταιρείας Crosland Moor & Co L.M.D με έδρα στο Μάντσεστερ της Αγγλίας, του Κ. Ναθαναήλ και της Εταιρείας «Γιαννούτσικος-Πετσιάβας»

Για την εποχή της ήταν πρωτοποριακή. Οι προδιαγραφές των εγκαταστάσεων, του εξοπλισμού και κυρίως η ποιότητα των υφασμάτων και των ρούχων που παρήγαγε ήταν υψηλότερες. Τα μηχανήματα του υφαντουργείου, του βαφείου, του πλυντηρίου και του φινιριστήριου προέρχονταν από αγγλικούς οίκους.

Η βιομηχανία συνέχιζε να γνωρίζει άνθιση, με τις εξαγωγές της να αυξάνονται ραγδαία. Τα κασμίρια “Μπριτάννια” μέσα σε λίγα χρόνια έγιναν τα πιο φημισμένα στην Ελλάδα, ενώ μεταγενέστερα η φήμη τους εξαπλώθηκε και εκτός συνόρων. Η σταδιακή πτώση ήρθε όταν η ελληνική αγορά άρχισε να κάνει εισαγωγές. Παρά την άριστη ποιότητα των υφασμάτων της Μπριτάννια, αρκετές επιχειρήσεις ανακάλυψαν φθηνότερους προμηθευτές από το εξωτερικό. Έτσι, η παραγωγή αναπόφευκτα έπεσε και το προσωπικό άρχισε να μειώνεται....

Αδυνατώντας να αντιμετωπίσει τις ανεξέλεγκτες εισαγωγές δίχως να ρίξει δραματικά την ποιότητα, η Μπριτάννια έδειχνε ότι δεν ήταν σε θέση να επιβιώσει στη νέα εποχή της γρήγορης και φθηνής μόδας. Έτσι, λίγα χρόνια προτού συμπληρώσει 80 χρόνια λειτουργίας, το εργοστάσιο έκλεισε οριστικά.

Δυστυχώς τα όσα ακολούθησαν δεν τιμούν σε καμία περίπτωση το Ελληνικό κράτος, αφού από την μια έχουμε ένα εργοστάσιο μνημείο της τότε αρχιτεκτονικής και πολιτιστικής κληρονομιάς, το οποίο λεηλατήθηκε και εγκαταλείφθηκε στην λήθη και από την άλλη έχουμε την γνωστή γραφειοκρατία του κρατικού μηχανισμού που δεν μπορεί να δώσει λύση σε καίρια ζητήματα που άπτονται της ιστορικής πραγματικότητας.

Σύμφωνα με τα τελευταία δημοσιογραφικά νέα, επίκειται κατεδάφιση του εν λόγω εμβληματικού κτηρίου ενώ από όλο το κτηριακό συγκρότημα μόνο η καμινάδα-φουγάρο κρίθηκε άξια διατήρησης.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός:

1. Σε ποιον ανήκει το κτηριακό Συγκρότημα της Μπριτάννια;
2. Ποιος και γιατί έδωσε εντολή κατεδάφισης; Είναι ενήμερο το Υπουργείο Πολιτισμού και ο αρμόδιος Δήμος;
3. Για ποιον λόγο κρίθηκε μόνο το φουγάρο άξιο διατήρησης και όχι όλο το κτήριο που αποτελεί αναμφίβολα ένα κόσμημα αρχιτεκτονικής της τότε εποχής;

Ο ερωτών Βουλευτής

*Γεώργιος Μανούσος
B2 Δυτικού Τομέα Αθηνών*