



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΑΥΓΕΝΑΚΗΣ
Βουλευτής Ν. Ηρακλείου – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Προς τους Υπουργούς:

- α) Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, κ. Κυριάκο Πιερρακάκη**
- β) Υποδομών και Μεταφορών, κ. Χρήστο Σταϊκούρα**
- γ) Εσωτερικών, κ. Θεόδωρο Λιβάνιο**

ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 28-01-2025

Θέμα: «Επίλυση κτιριακών, υλικοτεχνικών προβλημάτων στο Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου / Κάλυψη εκπαιδευτικών κενών»

Το Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου από την ίδρυσή του, κατά το έτος 2004 ως και σήμερα, έχει ως σκοπό την αξιοποίηση του ταλέντου των μαθητών του και την καλλιέργεια της ανιδιοτελούς αγάπης για την Τέχνη.

Το εν λόγω σχολείο αντιμετωπίζει μια σειρά από ζητήματα που αφορούν στη λειτουργία του και οι μαθητές του αποφάσισαν να συμμετάσχουν στην πανελλήνια διαμαρτυρία της 21^{ης} Ιανουαρίου 2025, εκφράζοντας τη δυσαρέσκειά τους. Η κινητοποίηση αυτή έγινε σε συνεργασία με όλα τα Μουσικά και Καλλιτεχνικά Σχολεία της χώρας, τα οποία ζητούν να ακουστούν τα αιτήματά τους και να ληφθούν άμεσα μέτρα για την βελτίωση των συνθηκών.

Ηράκλειο: Πάπα Αλεξάνδρου 4, Πλ. Αρχαιολογικού Μουσείου, τ.κ. 71202 – Τηλ. 2810 301178
Μοίρες: 25^{ης} Μαρτίου 185, τ.κ. 70400 – Τηλ. 28920 29133

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων, οι καθηγητές, καθώς και οι μαθητές του Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου εξέφρασαν την αγωνία και τον έντονο προβληματισμό τους, σχετικά με τα κενά σε εκπαιδευτικούς (26 ώρες καλλιτεχνικών μαθημάτων (εικαστικά), 6 ώρες αγγλικών, 4 ώρες πληροφορικής), όσο και τα λοιπά κτιριακά και υλικοτεχνικά προβλήματα. Στο Καλλιτεχνικό Σχολείο, οι περισσότερες αίθουσες είναι λυόμενες, με κατασκευαστικά προβλήματα, ενώ υπάρχει έλλειψη ή ανεπάρκεια αιθουσών. Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων τονίζει χαρακτηριστικά ότι ενώ είχε εγκριθεί η αποστολή διαδραστικών πινάκων για τις εκπαιδευτικές ανάγκες καθηγητών και μαθητών, αυτοί ουδέποτε εστάλησαν στο σχολείο, παρά το γεγονός ότι υπάρχουν τρόποι ασφαλούς τοποθέτησής τους.

Συγκεκριμένα η κοινότητα του Καλλιτεχνικού Σχολείου σε ανακοίνωσή της αναφέρει:

«...Ως καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, με υπερηφάνεια και αίσθημα ευθύνης αποφασίσαμε δημοκρατικά να συμμετάσχουμε στην πανελλήνια διαμαρτυρία.

Η απόφαση αυτή προέκυψε μέσα από έναν γόνιμο διάλογο ανάμεσα στους μαθητές, υπογραμμίζοντας τη σημασία της συλλογικότητας και της ενεργής συμμετοχής όλων μας στα κοινωνικά δρώμενα.

Η διαμαρτυρία αυτή δεν είναι απλώς μια πράξη αντίδρασης, αλλά μια φωνή έκφρασης και δημιουργικότητας, όπως ταιριάζει στον χαρακτήρα του σχολείου.

Ανταποκρινόμαστε στα κάλεσμα, όχι μόνο ως εκπαιδευτική κοινότητα, αλλά και ως καλλιτέχνες, που επιδιώκουν να εμπλουτίσουν τη δημόσια σφαίρα με μήνυμα ελπίδας, δικαιοσύνης και αλλαγής.

Γιατί συμμετέχουμε:

- *Κάλυψη του συνόλου των εκπαιδευτικών κενών με μόνιμους διορισμούς καθηγητών ειδικοτήτων και γενικής παιδείας, όπως και έγκαιρη τοποθέτησή τους στις σχολικές μονάδες*
- *Ασφαλή και σύγχρονη σχολική στέγη, κατάλληλη για τη διεξαγωγή των καλλιτεχνικών μαθημάτων*
- *Αύξηση της κρατικής χρηματοδότησης, με σκοπό την ενίσχυση, συντήρηση της υλικοτεχνικής υποδομής των σχολείων, που είναι απαραίτητη για την απρόσκοπτη διαδικασία μάθησης, ειδικά των καλλιτεχνικών μαθημάτων*

- Συμπερίληψη των βαθμών καλλιτεχνικών και μουσικών μαθημάτων στο γενικό μέσο όρο στο λύκειο
- Ασφαλή και δωρεάν μετακίνηση για όλους τους μαθητές, χωρίς χιλιομετρικούς περιορισμούς
- Κινητοποίηση των αρχών της περιφέρειας και του δήμου ώστε να υλοποιηθούν τα σχέδια άμεσα για τη μελέτη-ανέγερση του νέου καλλιτεχνικού σχολείου
- Μονιμοποίηση σίτισης και κατάλληλη διαδικασία σε ειδική αίθουσα με προσωπικού σίτισης
- Επιδιόρθωση στεγάστρου
- Τοποθέτηση νέων λυόμενων αιθουσών για τα εργαστήρια φυσικών επιστημών
- Μοριοδότηση αποφοίτων για την εισαγωγή τους στις καλλιτεχνικές σχολές στις πανελλήνιες και πιστοποίηση του επιπέδου σπουδών στα καλλιτεχνικά μαθήματα και υποχρεωτική αναγνώρισή του
- Θέματα λειτουργικότητας του σχολείου που αφορούν στην υγιεινή, την ασφάλεια και τη διαβίωση σε αυτό
- Βελτίωση και σταθεροποίηση του ωρολογίου προγράμματος
- Επίσκεψη στις τουαλέτες και τα αποδυτήρια του κτιρίου που στεγάζει τις αίθουσες χορού

Με τη συμμετοχή μας θέλουμε να στείλουμε ένα μήνυμα ενότητας:

Όταν εργαζόμαστε μαζί, όταν μιλάμε και δρούμε συλλογικά, μπορούμε να φέρουμε την αλλαγή.

Οι μαθητές είναι το μέλλον.

Η διαμαρτυρία μας δεν είναι απλώς ένα αίτημα, αλλά μια δήλωση ταυτότητας.

Ως Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου δεσμευόμαστε να συνεχίσουμε να αγωνιζόμαστε για μια εκπαίδευση που τιμά την δημιουργικότητα και την ανθρώπινη αξία, συμμετέχοντας στην πορεία που θα πραγματοποιηθεί στις 21 Ιανουαρίου 2025 πανελλαδικά».

Γνωρίζουμε ότι η κυβέρνηση ενσκήπτει σε τέτοιου είδους σοβαρά ζητήματα, σε συνεργασία με την τοπική και την περιφερειακή αυτοδιοίκηση.

Επειδή είναι αυτονόητο ότι οι ασφαλείς και κατάλληλες υποδομές που στεγάζονται τα σχολεία και χρησιμοποιούν οι μαθητές της χώρας αποτελεί ζήτημα επιτακτικής ανάγκης.

Επειδή η έγκαιρη κάλυψη των κενών σε εκπαιδευτικό προσωπικό με μόνιμους διορισμούς καθηγητών είναι θέμα, για το οποίο η κυβέρνηση έχει επιδείξει ιδιαίτερη ευαισθησία και συνεχώς υλοποιεί τις δεσμεύσεις και τις υποχρεώσεις της.

Κατόπιν των ανωτέρω,

ΕΡΩΤΩΝΤΑΙ ΟΙ ΑΡΜΟΔΙΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

1. Σκοπεύετε να προβείτε σε ορισμένες πρωτοβουλίες για την άμεση κτιριακή αποκατάσταση και κάλυψη υλικοτεχνικών ελλείψεων (όπως η αποστολή διαδραστικών πινάκων) του Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου;
2. Σε ποιες ενέργειες - παρεμβάσεις σκοπεύετε να προβείτε, ώστε να εξασφαλιστεί άμεσα η έγκαιρη και πλήρης κάλυψη των θέσεων των καθηγητών του Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου και να ικανοποιηθούν τα ανωτέρω δίκαια αιτήματα μαθητών, γονιών και εκπαιδευτικών του Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου;

Ο ερωτών Βουλευτής

**Λευτέρης Αυγενάκης,
Βουλευτής Ν. Ηρακλείου**

Ηράκλειο: Πάπα Αλεξάνδρου 4, Πλ. Αρχαιολογικού Μουσείου, τ.κ. 71202 – Τηλ. 2810 301178
Μοίρες: 25^η Μαρτίου 185, τ.κ. 70400 – Τηλ. 28920 29133