



Αθήνα, 27 Ιανουαρίου 2025

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τους κ.κ. Υπουργούς

- **Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού**
- **Εσωτερικών**

Θέμα «Σοβαρές ελλείψεις υποδομών και εκπαιδευτικού προσωπικού στο μουσικό σχολείο Πάτρας»

Στις 22/1/2025, το Μουσικό Σχολείο Πάτρας, στο πλαίσιο της πανελλαδικής δράσης των μουσικών και καλλιτεχνικών σχολείων σε όλη τη χώρα, πραγματοποίησε στο κέντρο της Πάτρας μουσική διαμαρτυρία για την διεκδίκηση ενός καλύτερου μουσικού σχολείου. Η διαμαρτυρία αφορούσε και το καλλιτεχνικό Σχολείο Μεσολογγίου.

Τα βασικά αιτήματα που ζητούν μαθητές, εκπαιδευτικοί και γονείς αφορούν την παροχή από το κράτος μουσικών βιβλίων και οργάνων, την επαρκή στελέχωση με διδακτικό προσωπικό καθώς και τη κατασκευή του νέου σχολικού συγκροτήματος στου «Λαδόπουλου», όπου έχει προγραμματιστεί να στεγαστεί το Μουσικό Σχολείο, με απαραίτητους σε έκταση χώρους για όλες τις ανάγκες του.

Την διαμαρτυρία υποστήριξαν αντιπροσωπίες της Ένωσης Γονέων της Ομοσπονδίας Γονέων και Κηδεμόνων Δυτικής Ελλάδας, της Α' ΕΛΜΕ Αχαΐας, αιρετοί του δήμου καθώς και εκπρόσωποι φοιτητικών συλλόγων. Τα προβλήματα του μουσικού σχολείου ανέδειξε εκτεταμένα και ο τοπικός τύπος (ενδεικτικά <https://pelop.gr/patra-mousiki-diamartyria-gia-ena-dimiourgiko-scholeio/>).

Εδώ και πολλά χρόνια οι μαθητές του Μουσικού Σχολείου διδάσκονται μαθήματα μέσα σε ακατάλληλα containers, στα οποία τις βροχερές μέρες στάζουν οι οροφές και διακόπτεται η εκπαιδευτική διαδικασία ενώ η μετεγκατάσταση σε νέο σχολικό συγκρότημα θα καθυστερήσει αρκετά εφόσον η κατασκευή δεν έχει ακόμα ξεκινήσει.

Επιπλέον, οι μαθητές δεν έχουν επικαιροποιημένα βιβλία με αποτέλεσμα να διαβάζουν από φωτοτυπίες ή να αγοράζουν τα βιβλία τους και τα μουσικά όργανα που χρειάζονται. Επίσης, επείγουσα ανάγκη είναι και η πρόσληψη καθηγητών Γενικής και Μουσικής Παιδείας αλλά και η έγκαιρη κάλυψη των κενών. Παρόμοια προβλήματα

αντιμετωπίζει και το καλλιτεχνικό σχολείο Μεσολογγίου, το οποίο αντιμετωπίζει σοβαρά στεγαστικά θέματα και κενά σε εκπαιδευτικούς.

Τέλος, στο σύνολο της χώρας, η εκπαιδευτική κοινότητα των μουσικών και των καλλιτεχνικών σχολείων αναμένει διαβάθμιση και πιστοποίηση των καλλιτεχνικών σπουδών σε όλα τα διδασκόμενα καλλιτεχνικά αντικείμενα.

Επειδή η παιδεία είναι κοινωνικό αγαθό και θα πρέπει να παρέχεται δημόσια και δωρεάν σε όλους τους μαθητές,

Επειδή η Κυβέρνηση συστηματικά υποβαθμίζει τα μουσικά σχολεία σε όλη τη χώρα θεωρώντας τα σχολεία δεύτερης κατηγορίας,

Επειδή η καθημερινή λειτουργία του μουσικού σχολείου απαιτεί σοβαρή κρατική χρηματοδότηση για να καλύψει τις ειδικές κτηριακές υποδομές, συγκεκριμένο εξοπλισμό εκμάθησης, ειδικά συγγράμματα και πρόσληψη εκπαιδευτικών πολλών και διαφορετικών ειδικοτήτων.

Ερωτώνται οι αρμόδιοι κ.κ. Υπουργοί:

1. Προτίθενται να προχωρήσουν άμεσα στην κτηριακή αναβάθμιση του μουσικού σχολείου Πάτρας ώστε να εξασφαλιστεί μια σύγχρονη και ασφαλής κτηριακή υποδομή κατάλληλη για την διδασκαλία των μουσικών μαθημάτων;
2. Πότε προβλέπουν την επικαιροποίηση των σχολικών συγγραμμάτων των μουσικών σχολείων και της δωρεάν παροχής τους στους μαθητές ώστε να μην υποχρεούνται να αγοράζουν βιβλία;
3. Σκοπεύουν να επιταχύνουν τις διαδικασίες πρόσληψης μόνιμων καθηγητών στο μουσικό σχολείο Πάτρας ώστε οι μαθητές να μην χάνουν διδακτικές ώρες λόγω κενών;

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

Παναγιωτόπουλος Ανδρέας

Γαβρήλος Γεώργιος

Δούρου Ειρήνη (Ρένα)

Ζαμπάρας Μιλτιάδης

Κασιμάτη Νίνα

Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος

Μπάρκας Κωνσταντίνος

Νοτοπούλου Αικατερίνη

Τσαπανίδου Παρθένα (Πόπη)