



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ
Ευαγγελία Λιακούλη
Βουλευτής Ν. Λάρισας

Αθήνα, 21 Ιανουαρίου 2025

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού κ. Κ. Πιερρακάκη

Θέμα: «Πάγια, διαρκή, αλλά αδικαίωτα εν πολλοίς τα αιτήματα μαθητών & γονέων των Μουσικών Σχολείων της χώρας»

Ένα σημαντικό βήμα προς την κατεύθυνση της μουσικής παιδείας των ελληνόπουλων, παράλληλα με τη βασική τους εκπαίδευση, έγινε το 1988, με κυβέρνηση ΠΑΣΟΚ, οπότε και ιδρύθηκαν τα Μουσικά Σχολεία. Με ευθύνη, ωστόσο, διαδοχικών κυβερνήσεων και της αδιαφορίας που τις διακρίνει για το θεσμό των Μουσικών Σχολείων, η κατάσταση που αντιμετωπίζουν καθημερινά οι μαθητές και οι μαθήτριες στα εν λόγω σχολεία, παγίως, παραμένει προβληματική.

Σε αυτό το πλαίσιο, αύριο 21 Ιανουαρίου 2025, ενώσεις μαθητών, αλλά και γονέων θα πραγματοποιήσουν δικαιολογημένες κινητοποιήσεις και πορείες σε πανελλαδικό επίπεδο, συμπεριλαμβανομένων αυτών της Λάρισας, για τη διεκδίκηση των αυτονόητων αιτημάτων τους, τα οποία μεταξύ άλλων περιλαμβάνουν:

- τη δωρεάν παροχή νέων συγγραμμάτων για τα μαθήματα μουσικής παιδείας,
- τη δωρεάν παροχή του αναγκαίου μουσικού και καλλιτεχνικού εξοπλισμού, όπως μουσικά όργανα και άλλα υλικά,
- κατάλληλες κτιριακές υποδομές και κατάλληλη χρηματοδότηση για την διεξαγωγή των μουσικών, όπως και των υπόλοιπων καλλιτεχνικών μαθημάτων,
- την έγκαιρη πρόσληψη καθηγητών μουσικών και καλλιτεχνικών μαθημάτων, καθώς και το μόνιμο διορισμό τους, προκειμένου να μην καταλήγουν τα Μουσικά Σχολεία της χώρας με ελλείψεις σε προσωπικό, ακόμη και πολλούς μήνες μετά την έναρξη του κάθε σχολικού έτους,
- τη συμπερίληψη των βαθμών των μουσικών, όπως και των καλλιτεχνικών μαθημάτων, στον γενικό μέσο όρο του λυκείου,
- την πιστοποίηση του επιπέδου σπουδών στα μουσικά μαθήματα, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην Υπουργική Απόφαση Γ2/3375/30-06-1999 (ΦΕΚ1505/Β'/22-07-1999),
- την ειδική μοριοδότηση για την εισαγωγή στα μουσικά τμήματα και σχολές των Ανωτάτων Πανεπιστημιακών Ιδρυμάτων της χώρας,
- την κατάργηση των χιλιομετρικών αποστάσεων στις μετακινήσεις των μαθητών, όπως και τη δημιουργία ενιαίου κρατικού φορέα μετακινήσεων, προκειμένου να μην καθίστανται οι σχετικοί διαγωνισμοί άγονοι, ώστε όλοι οι μαθητές να μετακινούνται απρόσκοπτα, από και προς τα σχολεία τους και.
- την πρόσληψη ειδικών συνόδων, με κύριο σκοπό την ασφάλεια των μαθητών των μαθητριών που φοιτούν στα Μουσικά Σχολεία.

Κατόπιν τούτων και δεδομένου ότι αν και βρισκόμαστε στα μέσα της σχολικής χρονιάς, ο τρόπος λειτουργίας των Μουσικών Σχολείων της χώρας δεν είναι τέτοιος που να εξασφαλίζει την απρόσκοπτη ανάπτυξη των μουσικών και καλλιτεχνικών δεξιοτήτων των μαθητών και των μαθητριών.

Δεδομένου ότι τα ανωτέρω αιτήματα θα πρέπει να ικανοποιηθούν σε μεγάλο βαθμό από την Πολιτεία, από τη στιγμή που για τη φοίτηση στα Μουσικά Σχολεία απαιτούνται εισαγωγικές εξετάσεις, ενώ και οι απαιτήσεις σε χρόνο, όπως και σε γνώσεις, είναι αυξημένες, εξαιτίας του διευρυμένου ωραρίου, αλλά και των πολλών επιπλέον μαθημάτων του σχολικού προγράμματος.

Ερωτάται ο αρμόδιος κ. υπουργός:

-Πως απαντά σε όλα τα παραπάνω και με ποιες πρωτοβουλίες σκοπεύει να αναβαθμίσει έναν αποδεδειγμένα πολύτιμο εκπαιδευτικό θεσμό, όπως είναι το Μουσικό Σχολείο;

-Ποια από τα ανωτέρω αιτήματα των μαθητών και των γονέων τους σκοπεύει να υιοθετήσει, με τι πόρους, αλλά και με ποιο χρονοδιάγραμμα;

-Θα προβεί στην εισαγωγή νομοθετικής ρύθμισης, για την πιστοποίηση σπουδών των μαθητών των μουσικών σχολείων, σύμφωνα με τα ορίζει η ΥΑ Γ2/3375/30-06-1999 (ΦΕΚ1505/Β'/22-07-1999), με παράλληλη επέκταση και στους μαθητές των καλλιτεχνικών σχολείων, προκειμένου να μπορούν να κατοχυρώνουν τα επαγγελματικά τους δικαιώματα;

Η ερωτώσα βουλευτής

Ευαγγελία Λιακούλη