

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 2782
Ημερομ. Κατάθεσης: 20/1/2025



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΑΥΓΕΝΑΚΗΣ
Βουλευτής Ν. Ηρακλείου

Προς τους Υπουργούς:

α) Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, κ. Κυριάκο Πιερρακάκη

β) Υποδομών και Μεταφορών, κ. Χρήστο Σταϊκούρα

γ) Εσωτερικών, κ. Θεόδωρο Λιβάνιο

ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 20-01-2025

Θέμα: «Επίλυση προβλημάτων στο Μουσικό Σχολείο Ηρακλείου»

Οι διορισμοί μόνιμων εκπαιδευτικών, καθώς και η αναβάθμιση των σχολικών υποδομών αποτελούν βασικούς άξονες του σχεδιασμού της Κυβέρνησης, στην κεντρική λογική των ίσων ευκαιριών, δηλαδή της δυνατότητας όλων των παιδιών να μπορούν να ξεκινούν από μια εφάμιλλη αφετηρία, ανεξαρτήτως των κοινωνικών ή των οικονομικών τους δυνατοτήτων, όπως πρόσφατα δήλωσε και ο Πρωθυπουργός.

Τα Μουσικά Σχολεία της χώρας στοχεύουν να φέρουν σε επαφή τα παιδιά με τον κόσμο της μουσικής, να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους στην τέχνη των ήχων και να διαμορφώσουν ολοκληρωμένες προσωπικότητες. Συνδυάζουν τη Γενική Παιδεία με τη Μουσική Παιδεία.

Ηράκλειο: Πάπα Αλεξάνδρου 4, Πλ. Αρχαιολογικού Μουσείου, τ.κ. 71202 – Τηλ. 2810 301178
Μοίρες: 25^{ης} Μαρτίου 185, τ.κ. 70400 – Τηλ. 28920 29133

Συγκεκριμένα το Μουσικό Σχολείο Ηρακλείου από την ίδρυσή του, κατά το έτος 2000 ως και σήμερα, καινοτομεί και πρωτοτυπεί, προσφέροντας στους μαθητές του υψηλού επιπέδου εκπαίδευση, συνδυάζοντας την Παιδεία, τη Μουσική και τον Πολιτισμό.

Το Μουσικό Σχολείο Ηρακλείου, όμως, εδώ και έτη, αντιμετωπίζει μια σειρά από ζητήματα που αφορούν στη λειτουργία του, ήτοι σε:

1. Κτιριακές Υποδομές:

- ο Έλλειψη κατάλληλου κτιρίου για τις ανάγκες ενός Μουσικού Σχολείου.
- ο Ανεπαρκείς αίθουσες, ελλιπής ηχομόνωση στις αίθουσες μουσικών οργάνων.
- ο Απουσία αίθουσας πολλαπλών χρήσεων, με τις εκδηλώσεις να γίνονται ακόμα και στην αυλή.
- ο Ελλείψεις σε χώρους σίτισης.

2. Προβλήματα συντήρησης:

- ο Το σχολείο στεγάζεται σε παλιό κτίριο της πρώην Αμερικανικής Βάσης, με σοβαρές ανάγκες επισκευών σε ηλεκτρολογικά, υδραυλικά και άλλες υποδομές.
- ο Ζητείται έλεγχος για καρκινογόνα υλικά, όπως αμίαντος, καθώς και πιστοποίηση πυρασφάλειας.

3. Διοικητική υποστήριξη:

- ο Έλλειψη γραμματέα για τη διαχείριση της γραφειοκρατίας, επιβαρύνοντας το διδακτικό προσωπικό.

4. Αναγνώριση των σπουδών:

- ο Οι μαθητές αποκτούν απολυτήριο Γενικού Λυκείου, χωρίς αναγνώριση της εξειδικευμένης εκπαίδευσής τους.
- ο Έλλειψη ενιαίας ύλης και καθοδήγησης, με αποτέλεσμα κενά στη μαθησιακή διαδικασία.

5. Πανελλήνιες εξετάσεις:

- ο Ανυπαρξία εξεταστικών κέντρων σε πολλές περιοχές.
- ο Υψηλό κόστος μεταφοράς και διαμονής για συμμετοχή σε εξετάσεις σε άλλες πόλεις.

6. Ειδικές ανάγκες της Κρήτης:

- ο Ζητείται δημιουργία τμήματος μουσικών σπουδών για την Κρήτη και το Νότιο Αιγαίο, ώστε να αναδειχθεί η πολιτιστική παράδοση της περιοχής.

Για τους ανωτέρω λόγους οι μαθητές του Μουσικού Σχολείου Ηρακλείου αποφάσισαν να θέσουν το σχολείο τους υπό κατάληψη, εκφράζοντας τη διαμαρτυρία τους. Η κινητοποίηση αυτή γίνεται σε συνεργασία με όλα τα Μουσικά και Καλλιτεχνικά Σχολεία της χώρας, τα οποία ζητούν να ακουστούν τα αιτήματά τους και να ληφθούν άμεσα μέτρα για την βελτίωση των συνθηκών.

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων, καθώς και το Δεκαπενταμελές Συμβούλιο του Μουσικού Σχολείου Ηρακλείου εξέφρασε την αγωνία και τον έντονο προβληματισμό του, σχετικά με τα ανωτέρω προβλήματα.

Συγκεκριμένα το Δεκαπενταμελές Συμβούλιο σε ανακοίνωσή του αναφέρει:

«...Ως μαθητές του Μουσικού Σχολείου Ηρακλείου αποφασίσαμε σήμερα να διαμαρτυρηθούμε σε συνεργασία με όλα τα Μουσικά και Καλλιτεχνικά της χώρας, θέτοντας το σχολείο μας υπό κατάληψη, στην προσπάθειά μας να ακουστούν τα αιτήματά μας από τις αρμόδιες αρχές. Αυστηρώς δε βρίσκουμε άλλη λύση! Τα αιτήματά μας;

- *Χρόνια τώρα παλεύουμε για ένα κτήριο που θα εξυπηρετεί τις ανάγκες ενός Μουσικού Σχολείου. Στο κτήριο που στεγαζόμαστε δεν υπάρχουν αρκετές αίθουσες για τα μαθήματα με αποτέλεσμα να μη χωράμε. Παράλληλα η ηχομόνωση στις αίθουσες μουσικών οργάνων είναι πρακτικά ανύπαρκτη και καταλαβαίνετε τι προβλήματα αυτό δημιουργεί. Φανταστείτε να προσπαθεί ένα παιδί να μάθει βιολί και να ακούει να παίζουν στη διπλανή αίθουσα ντραμς....*

- *Ως Μουσικό Σχολείο θα περίμενε κανείς να έχουμε μια αίθουσα πολλαπλών χρήσεων. Κάτι τέτοιο όμως στο σχολείο μας είναι ανύπαρκτο και μας αναγκάζει να κάνουμε*

εκδηλώσεις μέχρι και στην αυλή! Αλλά και να μειώνουμε τις εκδηλώσεις που θα θέλαμε να πραγματοποιούμε.

- *Επίσης πρέπει να γίνει κατανοητό ότι κάθε μέρα φτάνουμε στα σπίτια μας 3:30-4:30 ώρα εξαιτίας των μουσικών μαθημάτων. Και παρόλο που έχουμε σίτιση, όπως προβλέπεται, δεν έχουμε αίθουσα για να τρώμε....*

- *Κάθε χρόνο ζητάμε να προσληφθεί για το σχολείο μας γραμματέας, αλλά έχει να προσληφθεί χρόνια. Το σχολείο είναι ιδιαίτερο, αφού λειτουργούν μαζί Γυμνάσιο, Λύκειο*

και μουσικά μαθήματα, άρα ο όγκος της γραφειοκρατίας είναι τεράστιος, τον οποίο όμως επωμίζονται οι καθηγητές και ο διευθυντής μας εκτός του διδακτικού τους ωραρίου.

- *Το κτήριο μας είναι ένα παλιό κτήριο της Πρώην Αμερικανικής Βάσης με αποτέλεσμα να χρειαζόμαστε συχνά εργασίες επισκευής. Από την αρχή της χρονιάς ζητάμε επισκευές σε ηλεκτρολογικά, υδραυλικά, ξυλουργικά και*

Ηράκλειο: Πάπα Αλεξάνδρου 4, Πλ. Αρχαιολογικού Μουσείου, τ.κ. 71202 – Τηλ. 2810 301178

Μοίρες: 25^η Μαρτίου 185, τ.κ. 70400 – Τηλ. 28920 29133

γυψοσανίδες, καθώς και εγκατάσταση *air condition* στο κεντρικό κτήριο του σχολείου μας. ΤΕΣΣΕΡΙΣ μήνες μετά οι ελλείψεις είναι οι ίδιες.

- Ζητάμε επίσης τον έλεγχο του σχολείου μας από ειδικό μιας και υπάρχουν πληροφορίες ότι σε κάποια σημεία του έχουν χρησιμοποιηθεί υλικά όπως αμίαντος τα οποία είναι καρκινογόνα. Επίσης να γίνει έλεγχος πυρασφάλειας από ειδικούς, ώστε να γίνει το σχολείο μα ένας ασφαλής χώρος για μαθητές. Ακόμη σε Πανελλαδικό επίπεδο όλα τα Μουσικά της χώρας ζητάμε....

- Την πρόσληψη μόνιμων καθηγητών μουσικών μαθημάτων. Δεν είναι δυνατόν για υποχρεωτικά μαθήματα να έρχονται οι καθηγητές τον Γενάρη. Αυτή η κατάσταση οδηγεί τους περισσότερους μαθητές σε μαθήματα εκτός σχολείου.

- Παράλληλα το κράτος δε μας προσφέρει κανένα βιβλίο μουσικής, ούτε οικονομική βοήθεια για να αγοράσουμε τα βιβλία και τα όργανα που απαιτούνται. Κάθε παιδί στην Α Γυμνασίου χρειάζεται να πληρώσει γύρω στα 300€ για τις ανάγκες των μαθημάτων του.

Αυτή είναι η δημόσια και δωρεάν παιδεία;!

- Έξι χρόνια προσπαθούμε στο σχολείο για την αγάπη μας για τη μουσική. Έχουμε 8 και 9 ώρες μαθήματος και τον διπλό όγκο διαβάσματος κάθε μέρα, για να πάρουμε στο τέλος απολυτήριο ΓΕΝΙΚΟΥ Λυκείου, χωρίς καμία αναγνώριση αναγνώριση των σπουδών και των προσπαθειών μας.

- Ταυτόχρονα δεν έχουμε μια καθορισμένη ύλη με αποτέλεσμα οι διαφορετικοί καθηγητές που έρχονται κάθε χρόνο να μη γνωρίζουν τι έχει διδάξει ο προηγούμενος, κάτι που δημιουργεί κενά σε όλους τους μαθητές.

- Όσο για τις Πανελλήνιες οι μαθητές δεν έχουν καμία βοήθεια από το κράτος. Τα εξεταστικά κέντρα λείπουν από πολλές περιοχές και οι μαθητές αναγκάζομαστε να

ταξιδεύουμε μεγάλες αποστάσεις για να έχουμε μία ευκαιρία να περάσουμε σε Μουσικό Πανεπιστήμιο. Το κράτος δεν καλύπτει κανένα έξοδο τους αναγκάζοντας τις οικογένειες των μαθητών να πληρώνουν τη διαμονή και τη μεταφοράς τους εν μέσω τουριστικής περιόδου.

- Επίσης θεωρούμε απαραίτητη τη δημιουργία ενός τμήματος μουσικών σπουδών για την Κρήτη και το Νότιο Αιγαίο κάτι που απουσιάζει πλήρως και αναγκάζει τους νέους από τις περιοχές αυτές να φεύγουν από το τόπο τους με ότι έξοδα αυτό περιλαμβάνει, αλλά και να μη δίνεται βάση στην παράδοση του τόπου αυτού.

Ζητάμε από το Υπουργείο να μας αναγνωρίσει και να μας βοηθήσει μιας και τα μουσικά σχολεία είναι χώροι που προάγουν τον πολιτισμό και είναι στολίδια για κάθε περιοχή, καθώς ωθούν τους μαθητές να καλλιεργήσουν το πνεύμα τους, όταν στον κόσμο γύρω τους χάνονται οι αξίες και τα ιδανικά. Σε αυτό το πλαίσιο την Τρίτη 21/01 στις 10:30, το σχολείο μας σε συνεργασία με το Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, αλλά και όλα τα Μουσικά και Καλλιτεχνικά Σχολεία της χώρας, θα κάνει πορεία στο κέντρο της πόλης. Ζητάμε τη στήριξη όλων!».

Γνωρίζουμε ότι η κυβέρνηση ενσκήπτει σε τέτοιου είδους σοβαρά ζητήματα, σε συνεργασία με την τοπική και την περιφερειακή αυτοδιοίκηση.

Επειδή είναι αυτονόητο ότι οι ασφαλείς και κατάλληλες υποδομές που στεγάζονται τα σχολεία και χρησιμοποιούν οι μαθητές της χώρας αποτελεί ζήτημα επιτακτικής ανάγκης.

Επειδή η έγκαιρη κάλυψη των κενών σε εκπαιδευτικό προσωπικό με μόνιμους διορισμούς καθηγητών είναι θέμα, για το οποίο η κυβέρνηση έχει επιδείξει ιδιαίτερη ευαισθησία και συνεχώς υλοποιεί τις δεσμεύσεις και τις υποχρεώσεις της.

Κατόπιν των ανωτέρω,

ΕΡΩΤΩΝΤΑΙ ΟΙ ΑΡΜΟΔΙΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

1. Σκοπεύετε να προβείτε σε ορισμένες πρωτοβουλίες για την άμεση κτιριακή αποκατάσταση του Μουσικού Σχολείου Ηρακλείου;
2. Ποιο είναι το χρονοδιάγραμμα εργασιών και ο εκτιμώμενος χρόνος της κτιριακής αποκατάστασης του σχολικού κτιρίου του Μουσικού Σχολείου Ηρακλείου;
3. Σε ποιες ενέργειες - παρεμβάσεις σκοπεύετε να προβείτε, ώστε να εξασφαλιστεί άμεσα η έγκαιρη και πλήρης κάλυψη των θέσεων των καθηγητών του Μουσικού Σχολείου Ηρακλείου;

Ο ερωτών Βουλευτής

**Λευτέρης Αυγενάκης,
Βουλευτής Ν. Ηρακλείου**