

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 637
Ημερομ. Κατάθεσης: 19/12/2024



Αθήνα, 12/12/ 2024

Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς την κα. Υπουργό Πολιτισμού

Θέμα: «Επιστολή διαμαρτυρίας από το Τοπικό Παράρτημα Κρήτης του Συλλόγου των Ελλήνων Αρχαιολόγων».

Ο Βουλευτής, ν. Ηρακλείου ΣΥ.ΡΙΖ.Α - Προοδευτική Συμμαχία Μαμουλάκης Χαράλαμπος (Χάρης), καταθέτει προς την κα. Υπουργό Πολιτισμού, αναφορά την δημοσίευση-επιστολή που αναρτήθηκε στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του **Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων – Association of Greek Archaeologists**, η οποία αναφέρεται στα προβλήματα που ταλανίζουν το μουσείο με αφορμή τα εγκαίνια της έκθεσης ΕΚΑΤΟΜΠΟΛΙΣ στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου. Παράλληλα, με αφορμή την τελετή των εγκαινίων απευθύνουν κάλεσμα συμμετοχής στην συγκέντρωση διαμαρτυρίας που διοργανώνεται για τις 5:00 το απόγευμα της Πέμπτης 12/12/2024 στην πλατεία Ελευθερίας.

Επισυνάπτεται η επιστολή

Παρακαλούμε για την απάντηση και τις δικές σας ενέργειες.

Αθήνα, 12/ 12 /2024

Ο καταθέτων Βουλευτής

Μαμουλάκης Χάρης

Σύλλογος Ελλήνων Αρχαιολόγων - Association of Greek Archaeologists

...

14 ώρ. · 🌐

Το Τοπικό Παράρτημα Κρήτης του Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων εκφράζει τα θερμά του συγχαρητήρια στους συναδέλφους και τις συναδέλφισσές μας και σε όλο το προσωπικό που εργάστηκε για την άρτια διοργάνωση και την επιστημονική προετοιμασία για την έρευνα, τη μελέτη και την απόδοση των στοιχείων του παρελθόντος στους επισκέπτες της εξαιρετικής περιοδικής αρχαιολογικής έκθεσης για την Αρχαϊκή Κρήτη στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, με τον τίτλο «ΕΚΑΤΟΜΠΟΛΙΣ», όπως αναφέρεται στην Ιλιάδα του Ομήρου.

Το υψηλό επίπεδο της έκθεσης αυτής, που θα αποδοθεί σε λίγες ώρες στο κοινό, αποδεικνύει την ακάματη εργασία του ολιγάριθμου επιστημονικού προσωπικού της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, είτε αυτό εργάζεται στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηρακλείου είτε είναι αποσπασμένο στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου.

Ωστόσο, δεν μπορούμε να μην σταθούμε στο οξύμωρο της επίσκεψης του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού, επ' αφορμή των εγκαινίων της έκθεσης, σ' ένα Μουσείο, το οποίο εξακολουθεί να υποφέρει από τις συνέπειες της αλλαγής του τρόπου διοίκησής του, δηλαδή της μετατροπής του σε Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου μέσω του Ν. 5021/2023. Άμεση απόρροια του γεγονότος αυτού είναι η υπολειπουμένη των υπηρεσιών του και η έλλειψη φυλακτικού προσωπικού, σε περιόδους που το Μουσείο έχει ανάγκη να λειτουργεί με διπλοβάρδια (υπενθυμίζουμε ότι καθόλη τη διάρκεια του καλοκαιριού σχεδόν ολόκληρη η έκθεση του πρώτου ορόφου ήταν κλειστή για τους επισκέπτες!) και φυσικά η μη ενίσχυση του επιστημονικού προσωπικού, που είναι απαραίτητη εξάλλου σε όλη την Αρχαιολογική Υπηρεσία. Άραγε ο Πρωθυπουργός και η Υπουργός Πολιτισμού δεν αισθάνονται ντροπή που θα εγκαινιάσουν έκθεση σε ένα Μουσείο που από τις 1/11/2024 δεν διαθέτει πωλητήριο, με ευθύνη της Διοίκησης του, την οποία διόρισε απευθείας η Υπουργός;

Δεν μπορούμε να μην σταθούμε στην παρουσία του Πρωθυπουργού στην Κρήτη σε μία περίοδο, που ο λαός εξακολουθεί να χειμάζεται από χίλια δυο προβλήματα, στην Υγεία, την Παιδεία και τον Πολιτισμό. Προβλήματα που απορρέουν από την ανισοκατανομή του πλούτου και την υποστελέχωση των υπηρεσιών, και που η αδυναμία επίλυσής τους δυσκολεύει όλο και περισσότερο την καθημερινότητα των Ελλήνων πολιτών.

Δεν μπορούμε, επίσης, παρά να σταθούμε και στην πρωτοφανή κίνηση απόσπασης ενός ευρήματος από το σύνολό του, πριν καλά καλά αυτό ολοκληρωθεί ως προς τη συντήρηση, τη δημοσίευση και την απόδοσή του στο κοινό. Αναφερόμαστε στους βιαιοθάνατους, τους Δεσμώτες του Φαλήρου, τα σκελετικά κατάλοιπα των οποίων αποσπώνται από το σύνολο του ευρήματος από την ανασκαφή του Φαληρικού Δέλτα, αντί το εύρημα να αποδοθεί στο σύνολό του εκθεσιακά, κατά χώραν, στους επισκέπτες. Αντί αυτού βλέπουμε να προκρίνεται η απόσπαση ενός μέρους των βιαιοθάνατων, η απομακρυσμένη έκθεση τους και ο δανεισμός τους στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου και μάλιστα σε μία έκθεση, με την οποία δεν έχει καμία θεματικά προφανή σύνδεση. Το γεγονός ότι η Διευθύντρια της ανασκαφής του Φαληρικού Όρμου διατελεί σήμερα Γενική Διευθύντρια του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου δεν αποτελεί επαρκή λόγο για αυτή την πρωτοφανή ενέργεια. Η διαχείριση των αρχαιολογικών ευρημάτων και οι αρχαιολογικές εκθέσεις δεν είναι χώροι προσωπικής προβολής και κομπασμού για τον οποιονδήποτε.

Είναι απαράδεκτο το Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, που ήταν πρώτο ως προς τις εκθέσεις αλλά και το πωλητήριό του, αντί να επιλύει τα βασικά προβλήματα της λειτουργίας του, λόγω της μετατροπής του σε Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου, στην πρώτη μεγάλη έκθεση που διοργανώνει με τη νέα του μορφή, να διαπράττει ένα τεράστιο σφάλμα, ένα βαρύ αρχαιολογικό ατόπημα.

Ο Σύλλογος Ελλήνων Αρχαιολόγων συνεχίζει να απαιτεί από την Ελληνική Κυβέρνηση την αποκατάσταση της διοικητικής ευρυθμίας των μεγάλων Μουσείων της χώρας με την επιστροφή τους στο σώμα της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, που όπως φαίνεται εξακολουθεί με τους εργαζόμενους της να επιλύει και να διασώζει την αξιοπρέπεια των Μουσείων.

12/12/24, 9:29 π.μ.

Facebook

Για όλους τους παραπάνω λόγους καλούμε τους συναδέλφους και τις συναδέλφισσες καθώς και τους ευαισθητοποιημένους πολίτες στην διαμαρτυρία, που θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 12 Δεκεμβρίου στις 5.00μ.μ. στην Πλατεία Ελευθερίας.